



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"

Via Garibaldi 75 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC)
COD. MECC. RCIS03600Q - COD. FISC. 92081520808

con sedi associate :

Liceo "L. Nostro"- RCPM036017 - I.T.E. "L. Repaci"- RCTD036012
TEL. 0965/499481 - e-mail rcis03600q@istruzione.it - www.nostrorepaci.edu.it

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE

Anno Scolastico 2023/2024

ITE

MATERIA : LINGUA E CIVILTA' FRANCESE

CLASSE 3 SEZ.A

PROF.SSA ROSSANA MARIA PACE

IL COORDINATORE

PROF.SSA DOMENICA PRINCI

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

PROF.SSA MARISTELLA SPEZZANO

Data presentazione: 30/10/2023

**PREREQUISITI DI ACCESSO AL PROGRAMMA DI LINGUA E CIVILTÀ FRANCESE
DELLA CLASSE III SEZ. A**

LIVELLI DI APPRENDIMENTO RILEVATI IN INGRESSO

ASSE DEI LINGUAGGI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p>Disciplina Francese</p>	<p>Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase adeguate al contesto comunicativo, anche professionale.</p> <p>Les verbes : (verbes du 1er groupe, 2ème groupe et irréguliers du 3ème groupe)</p> <p>Participe présent, gérondif et adjectif verbal ;</p> <p>L’emploi du subjonctif</p> <p>Le passé : imparfait et passé composé ;</p> <p>L’hypothèse avec SI</p> <p>L’expression de l’opinion (certitude et doute)</p> <p>L’expression du but, de l’opposition, de la cause et de la conséquence ;</p> <p>Le discours rapporté ; La forme passive</p>	<p>Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti familiari di interesse personale, sociale, d’attualità o di lavoro utilizzando anche strategie compensative.</p> <p>Identificare e utilizzare le strutture linguistiche ricorrenti nelle principali tipologie testuali, scritte, orali o multimediali.</p> <p>Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni, eventi e progetti relativi ad ambiti d’interesse personale, d’attualità, di studio o di lavoro.</p> <p>Produrre testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale, con scelte lessicali e sintattiche appropriate.</p> <p>Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale, d’attualità o di lavoro.</p> <p>Utilizzare i dizionari monolingue e bilingue, compresi quelli multimediali.</p> <p>Riconoscere la dimensione culturale e interculturale della lingua anche ai fini della trasposizione di testi in lingua italiana.</p>	<p>Padroneggiare la seconda lingua comunitaria, per scopi comunicativi propedeutici all’utilizzo dei linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B1 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)</p> <p>Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team-working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento</p>

DISCIPLINA	LIVELLO INSUFFICIENTE	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni
FRANCESE		2	11		

LEGENDA LIVELLI

LIVELLO ESSENZIALE 1.

L'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze (l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento)

LIVELLO SODDISFACENTE 2.

L'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze (l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento)

LIVELLO BUONO 3.

L'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze (l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti)

LIVELLO ECCELLENTE 4.

L'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze (l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento)

Obiettivi specifici di apprendimento anche con l'utilizzo trasversale delle Competenze Chiave di Cittadinanza:	Competenze Attese
<p>Imparare ad imparare Disporre in atteggiamento ricettivo ed utilizzare correttamente gli strumenti didattici, percorrendo consapevolmente le fasi del processo di apprendimento</p> <p>Progettare Elaborare e realizzare progetti utilizzando le conoscenze apprese</p> <p>Comunicare Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi attraverso supporti cartacei, informatici e multimediali</p> <p>Collaborare e partecipare Disporre in atteggiamento collaborativo verso l'interlocutore, comprendendo i diversi punti di vista e contribuendo all'apprendimento comune</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale, riconoscendo limiti e responsabilità e rispettando le regole</p> <p>Risolvere problemi Utilizzare gli strumenti culturali di cui si è in possesso al fine di orientarsi in una situazione problematica</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni Saper operare collegamenti tra argomenti diversi e cogliere analogie e differenze in testi tra loro distanti</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione Comprendere il significato e lo scopo dei testi, individuare le informazioni e distinguerle dalle opinioni, cogliere i caratteri specifici dei testi letterari e formulare una semplice, ma consapevole interpretazione.</p>	<p>Assumere le responsabilità del cittadino europeo destinato a vivere in una società multiculturale e pertanto, multilingue.</p> <p>Stabilire un confronto diretto tra la propria e le altre culture.</p> <p>Consolidare le competenze relazionali indispensabili alla comunicazione.</p> <p>Riflettere autonomamente su vari fenomeni linguistici.</p> <p>Assumere la consapevolezza della propria identità culturale grazie all'arricchente confronto con l'altro.</p> <p>Assumere la consapevolezza comunicativa (riflessione sistematica sulla comunicazione non verbale, riflessione culturale, uso di codici diversi)</p> <p>Sviluppare le competenze relazionali (chiedere aiuto, collaborare, gestire le proprie emozioni, dell'informazione e della comunicazione).</p> <p>Ricorrere alle tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare fare ricerca, comunicare.</p>

Livello di apprendimento da raggiungere al termine del percorso didattico-formativo

Della III Classe

	<p>Saper interagire in conversazioni su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità</p> <p>Saper utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità</p> <p>Saper utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di livello intermedio e avanzato per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di carattere storico e letterario</p> <p>Saper utilizzare il dizionario monolingue e bilingue</p> <p>Saper collocare un testo all'interno della produzione dell'autore e del contesto storico-letterario</p>	<p>Saper padroneggiare la lingua in rapporto alle varie situazioni comunicative indispensabili per interagire in conversazioni in vari contesti, anche professionali, con adeguata pronuncia e intonazione</p> <p>Acquisire solide competenze nella produzione scritta prevista per il nuovo esame di stato</p> <p>Comprendere il senso globale e specifico di messaggi, dialoghi, presentazioni di interesse quotidiano, personale, sociale, storico-letterario</p> <p>Produrre testi su tematiche di interesse personale, sociale o inerenti il percorso di studio</p> <p>Leggere e comprendere il significato globale e specifico e i punti principali di un testo scritto su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale, storico-letterario</p> <p>Interagire con culture diverse, riflettendo sui propri atteggiamenti in rapporto a contesti multiculturali</p> <p>Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento ai differenti contesti;</p> <p>Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali</p>
--	--	---

Obiettivi minimi:

- Possedere le principali conoscenze e competenze linguistiche
- Conoscere le correnti letterarie e gli autori nelle linee essenziali
- Saper contestualizzare, interpretare l'autore e l'opera letteraria e comprenderne il messaggio
- Saper rielaborare le conoscenze acquisite

- Possedere adeguate competenze di carattere linguistico-espositivo e di organizzazione e produzione delle diverse tipologie di scrittura
- Saper tradurre e analizzare testi in lingua, dando prova di cogliere il senso generale del brano proposto
- Comunicare e recepire informazioni utilizzando il linguaggio grafico
- Conoscere il lessico di base

Obiettivi per eccellenza

- Possedere un metodo di lavoro personalizzato efficace
- Conoscere in modo approfondito le correnti letterarie, gli autori, il contesto storico-culturale di riferimento degli autori e delle opere oggetto di studio
- Saper esprimere in modo corretto e coerente i contenuti della storia letteraria utilizzando il lessico specifico
- Saper analizzare un testo letterario sul piano denotativo e connotativo
- Saper confrontare, interpretare e commentare testi in relazione ad epoche, movimenti, autori, generi e opere
- Saper produrre testi articolati, corretti nella forma e coerenti con le tipologie testuali previste dall'esame di stato
- Saper rielaborare in modo critico contenuti e conoscenze
- Possedere la capacità argomentativa
- Saper tradurre e analizzare brani attinti da varie fonti, (anche letterari), e ricodificarli in corretta lingua italiana
- Padroneggiare strumenti espressivi nella produzione grafica

Articolazione della Programmazione Disciplinare ¹

FASE	Obiettivi di apprendimento	CONTENUTI
<p>I Trimestre:</p> <p>Sett/Ott- Nov-Dic</p>	<p>Sapere:</p> <p>analizzare un grafico;-leggere e comprendere uno statuto;-analizzare e presentare un sondaggio;- analizzare un piano di marketing mix; analizzare una pubblicità;- analizzare una proposta di “franchise”;-</p> <p>Conoscenza della Francia,delle istituzioni francesi ed europee del territorio dal punto di vista geografico e amministrativo, dell’economia e della società.</p>	<p>L’entreprise et son personnel-Le marketing- Le commerce- Civilisation et Culture: la France et la francophonie</p>
<p>II Pentamestre</p> <p>Genn-Febbr-Mar-Apr-Mag/Giu</p>	<p>Sapere:</p> <p>analizzare una pubblicità;- realizzare un contratto di vendita; saper utilizzare e redigere differenti tipi di fatture;- identificare le differenti categorie di assicurazioni,- comprendere il ruolo e il funzionamento delle banche ;- comprendere il funzionamento della Borsa e conoscere le</p>	<p>la publicité et la promotion- La vente et la livraison- Assurances- banques et bourses- Culture et société- L’économie- Les Institutions</p>

	<p>operazioni finanziarie;- Conoscenza della Francia,delle istituzioni francesi ed europee del territorio dal punto di vista geografico e amministrativo, dell'economia e della società.</p>	
--	---	--

EDUCAZIONE CIVICA	CLASSE III A ITE
RIEPILOGO DISTRIBUZIONE	ORE
1. COSTITUZIONE DIRITTO, LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ	21
2. SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO	6
3. CITTADINANZA DIGITALE	6
TOTALE ORE	33
COORDINATORE ED. CIVICA PROF. NICOLA PENNESTRI'	

EDUCAZIONE CIVICA			
1. COSTITUZIONE (DIRITTO, ED. ALLA LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ)			
TEMATICHE	COMPETENZE <i>(RIFERITE AL PECUP PER COME INTEGRATO DALL'ALLEGATO C DELLE LINEE GUIDA PER L'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA DEL 23/06/2020)</i>	DISCIPLINE	ORE
Modulo Interdisciplinare I diritti umani “Les Droits de l’homme”	Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale. Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro. partecipare al dibattito culturale	Francese	
ATTIVITÀ/ STRATEGIE METODOLOGICHE Convegni-dibattiti, did, vision film e documentary, produzione, fruizione e scambio, lettura critica dei quotidiani, ricerca sul web partecipazione a giornate nazionali e internazionali, partecipazione a progetti e concorsi, visite guidate, visite virtuali, esperienze extrascolastiche Didattica attiva e laboratoriale, cooperative learning, flipped classroom, problem solving			
Eventuali PROGETTI PTOF / COLLABORAZIONI con ENTI ESTERNI Esperti, magistrati, questura, arma dei carabinieri, polizia ferroviaria, polizia municipale, polizia stradale, polizia postale, guardia di finanza, asp, marc, amministrazioni locali, università, arpacal, organizzazioni del terzo settore			
VALUTAZIONE: L'insegnamento trasversale dell'educazione civica sarà oggetto delle valutazioni periodiche e finali. In sede di scrutinio il docente coordinatore dell'ed. civica formulerà la proposta di valutazione, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del consiglio di classe cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica. La valutazione sarà coerente con le competenze, abilità e conoscenze indicate nella programmazione per l'insegnamento dell'educazione civica e affrontate durante l'attività didattica; i docenti si avvarranno di strumenti condivisi rubriche e griglie di osservazione			

MODULO INTERDISCIPLINARE di EDUCAZIONE CIVICA			
titolo: i diritti umani			
Discipline e Contenuti	Ore	Competenze	Strategie Metodologiche
Francese La Francia: i diritti degli immigrati	2	Essere consapevoli delle situazioni e delle forme del disagio giovanile nella società contemporanea per, poi, comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico. Morale e sociale	Didattica attiva e laboratoriale Cooperative learning Flipped classroom Problem solving Debate Lettura di articoli di giornale o visione e commento di film e documentari Dibattito e discussioni in classe Lezioni partecipate e interattive Ricerche su argomenti di attualità.
Valutazione	L'insegnamento trasversale dell'educazione civica sarà oggetto delle valutazioni periodiche e finali. In sede di scrutinio il docente coordinatore dell'ed. civica formulerà la proposta di valutazione, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del consiglio di classe cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica. La valutazione sarà coerente con le competenze, abilità e conoscenze indicate nella programmazione per l'insegnamento dell'educazione civica e affrontate durante l'attività didattica; i docenti si avvarranno di strumenti condivisi rubriche e griglie di osservazione		

PERCORSO INTERDISCIPLINARE	
TITOLO: LA RIVOLUZIONE DIGITALE	
Prerequisiti:	Conoscere Internet e i motori di ricerca Il sistema azienda, l'assetto istituzionale e gli stakeholder Comprendere idee principali e informazioni specifiche in testi di natura tecnico- professionale, piano cartesiano e retta

Verifiche: verifica scritta, colloquio orale, prova pratica di laboratorio, prove strutturate e/o semi-strutturate		
TEMPI: anno scolastico		
Obiettivi di Apprendimento	Contenuti disciplinari	Strategie Metodologiche
<p>Conoscere gli strumenti di rappresentazione, descrizione e documentazione delle procedure e dei flussi informativi</p> <p>Utilizzare codici e tecniche di comunicazione funzionali a contesti interni ed esterni all'azienda</p> <p>Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</p> <p>Usare i fasci di rette per comprendere il funzionamento della t.a.c</p> <p>Riconoscere gli aspetti salienti dell'e-commerce</p> <p>Produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche tecnico-professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo</p> <p>Leggere comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi attraverso supporti cartacei, informatici e multimediali</p> <p>Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse; selezionarle in base all'utilità a seconda del proprio scopo</p>	<p>Francese</p> <p>Les Innovations qui ont changé le monde: Internet</p>	<p>Lezione interattiva lezione frontale utilizzo di mediatori didattici: immagini, schemi e mappe concettuali</p> <p>Apprendimento per esperienza e didattica laboratoriale</p> <p>Attività di ricerca lettura e commento di testi</p>

PERCORSO INTERDISCIPLINARE

TITOLO: IL MONDO DELLA COMUNICAZIONE... ANCHE ATTRAVERSO I SOCIAL

Prerequisiti:	Conoscenza di Internet e dei motori di ricerca comprendere idee principali e informazioni specifiche in testi di natura tecnico-professionale il sistema azienda e la sua gestione Funzioni	
Verifiche: verifica scritta, colloquio orale, prova pratica di laboratorio, prove strutturate e/o semi-strutturate		
TEMPI: anno scolastico		
Obiettivi di apprendimento	Contenuti disciplinari	Strategie Metodologiche
<p>Conoscere le forme di comunicazione aziendale. Comprendere i vantaggi derivanti dall'impiego dei social media nelle imprese: la semplificazione della trasmissione delle informazioni e della conoscenza, il coinvolgimento di tutti gli stakeholders. Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate Conoscere la crittografia. La macchina colossus.</p> <p>Comprendere gli elementi fondamentali di presentazioni orali e interviste su colloqui di lavoro Leggere e comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi attraverso supporti cartacei, informatici e multimediali</p> <p>Conoscere la struttura della lingua al fine di comunicare adeguatamente in forma orale e di produrre testi linguisticamente corretti</p>	<p>Francese Le français la langue de culture: du Moyen âge à l'argot et au social</p>	<p>Lezione interattiva lezione frontale utilizzo di mediatori didattici: immagini, schemi e mappe concettuali</p> <p>Apprendimento per esperienza e didattica laboratoriale</p> <p>Attività di ricerca lettura e commento di testi</p>

METODOLOGIA - STRUMENTI - VERIFICA - SOSTEGNO E /O RECUPERO²							
Metodologia		Strumenti		Modalità di Verifica		Modalità Sostegno e/o Recupero	
Lezione Frontale	X	Libro di testo	X	Interrogazione orale	X	Intervento personalizzato/ individualizzato	X
Cooperative Learning	X	Lavagna luminosa		Verifica scritta	X	Lavoro autonomo	X
Role Playing	X	Audiovisivi		Prove strutturate e/o semi-strutturate	X	Sportello metodologico-didattico	X
Problem Solving/Posing	X	Dispense		Compiti a casa	X	Ricerca-azione	
Lezione Interattiva e Partecipata	X X	Laboratorio		Ricerche e/o tesine	X	Questionari	X
Didattica per Progetti/EAS		Riviste scientifiche		Brevi interventi	X	Recupero per piccoli gruppi	X
Didattica Laboratoriale	X	LIM	X	Test	X		
ClassRoom Debate	X	Piattaforma Gsuite	X	Questionari	X		
Flipped Classroom	X			Project Work	X		

Verifiche in relazione agli obiettivi in itinere	Verifiche sommative n.	Trimestre	Pentamestre
<u>Tipologia:</u>			
<u>SCRITTO</u>	2	2	3
ORALE	2	2	3

RECUPERO

Fase	Durata	Obiettivi minimi di apprendimento	Contenuti
-Fine Primo trimestre -Qualora se ne presenti la necessità	2 settimane	<p>Capire singole frasi e parole usate correntemente in contesti conosciuti.</p> <p>Cogliere l'essenziale di un messaggio o di una comunicazione semplice, breve e chiara.</p> <p>Leggere un testo breve e semplice per individuarne le informazioni essenziali (lettere, mail, annunci, orari, indicazioni stradali)</p> <p>Saper comunicare in una situazione nota con scambi dialogici su temi e attività familiari.</p> <p>Descrivere, usando semplici esponenti linguistici semplici, la propria quotidianità, gli interessi personali, immagini di vario tipo.</p> <p>Scrivere un appunto, una comunicazione breve e semplice (mail, texts).</p>	Tutti i contenuti trattati o in via di trattazione che potrebbero rallentare l'apprendimento.

Criteri di valutazione	
<p>Criteri di valutazione prove scritte/orali/pratiche³</p>	<p>I criteri per la valutazione scritta e orale si baseranno sulle griglie concordate e deliberate in sede dipartimentale, nonché presenti nel PTOF e nelle più recenti integrazioni.</p>
<p>Criteri di Valutazione del Comportamento</p>	<p>I criteri per la valutazione del comportamento si baseranno sulle griglie presenti nel PTOF e nelle più recenti integrazioni.</p>
<p>Criteri di valutazione quadrimestrale e finale</p>	<p>La valutazione si fonda sul criterio della attendibilità e della autenticità, deve essere condivisa fra le parti e deve riferirsi a prestazioni concrete e contestualizzate, così da poter verificare non solo ciò che un allievo sa, ma come sa agire di fronte a compiti e problemi mobilitando le risorse a sua disposizione.</p> <p>La valutazione non può prescindere dalla misurazione, per la quale si utilizza l'intera gamma della quantificazione decimale (vedi griglie di dipartimento).</p> <p>La valutazione non si esaurisce con la misurazione. L'apprendente va considerato nella sua globalità, alla luce delle indicazioni europee sulle competenze chiave di cittadinanza, tenendo conto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - delle competenze acquisite in base agli indicatori di livello del “Quadro di riferimento europeo per le lingue straniere” - delle conoscenze acquisite, sia di tipo informativo che di tipo concettuale e del loro grado di interiorizzazione - delle capacità espressive - delle capacità operative raggiunte, di carattere intellettuale e pratico - dell'interesse, della serietà, dell'impegno e della partecipazione - delle intuizioni, degli interventi, dei contributi

	<ul style="list-style-type: none">- dei progressi compiuti fra il livello di partenza e il livello di arrivo - del vissuto ambientale, personale e scolastico.
--	---

La Docente

Prof.ssa Rossana Maria Pace
