



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"

Via Riviera, 10 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC)
COD. MECC. RCIS03600Q - COD. FISC. 92081520808

con sedi associate :

Liceo "L. Nostro"- RCPM036017 - I.T.E. "L. Repaci"- RCTD036012
TEL. 0965/795349 - e-mail rcis03600q@istruzione.it - www.nostrorepaci.gov.it

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE

Anno Scolastico 2020/2021

LICEO

MATERIA: LINGUA E CULTURA FRANCESE

CLASSE 1^B

PROF: FRANCESCO CAPRI'

Data presentazione:23/10/2020

**PREREQUISITI DI ACCESSO AL PROGRAMMA DI LINGUA E CULTURA FRANCESE
DELLA CLASSE 1^B**

LIVELLI DI APPRENDIMENTO RILEVATI IN INGRESSO

ASSE LINGUISTICO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
Disciplina			

DISCIPLINA	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni
	5		14	

Obiettivi specifici di apprendimento anche con l'utilizzo trasversale delle Competenze Chiave di Cittadinanza:	Competenze Attese
<p>Imparare ad imparare Disporre in atteggiamento ricettivo ed utilizzare correttamente gli strumenti didattici, percorrendo consapevolmente le fasi del processo di apprendimento</p> <p>Progettare Elaborare e realizzare progetti utilizzando le conoscenze apprese</p> <p>Comunicare Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi attraverso supporti cartacei, informatici e multimediali</p> <p>Collaborare e partecipare Disporre in atteggiamento collaborativo verso l'interlocutore, comprendendo i diversi punti di vista e contribuendo all'apprendimento comune</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale, riconoscendo limiti e responsabilità e rispettando le regole</p> <p>Risolvere problemi Utilizzare gli strumenti culturali di cui si è in possesso al fine di orientarsi in una situazione problematica</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni Saper operare collegamenti tra argomenti diversi e cogliere analogie e differenze in testi tra loro distanti</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione Comprendere il significato e lo scopo dei testi, individuare le informazioni e distinguerle dalle opinioni, cogliere i caratteri specifici dei testi letterari e formulare una semplice, ma consapevole interpretazione.</p>	<p>1) Padroneggiare la lingua francese.</p> <p>2) Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.</p> <p>3) Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale.</p>

Livello di apprendimento da raggiungere al termine del percorso didattico-formativo della 1^a Classe

CONOSCENZE ABILITÀ COMPETENZE

Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orali in relazione al contesto e agli interlocutori

Strutture grammaticali avanzate della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura

Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi, scritti e orali e multimediali, su argomenti noti e non, inerenti la sfera personale, sociale, storicoletteraria o l'attualità

Nell'ambito della produzione scritta, caratteristiche delle diverse tipologie di testi, strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti

Aspetti socioculturali, storici e letterari del Paese di cui si studia la lingua

Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità e tecniche d'uso dei dizionari; varietà di registro.

Saper esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione su argomenti generali, di studio e di lavoro

Saper utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto

Saper comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali e scritti in lingua standard riguardanti argomenti noti di attualità, di studio e di lavoro

Saper produrre testi scritti e orali coerenti e coesi

Saper riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e

della comunicazione
interculturale
Saper padroneggiare la
lingua francese in rapporto
alle varie situazioni
comunicative
indispensabili per
interagire in conversazioni
in vari contesti, anche
professionali, con adeguata
pronuncia e intonazione
Acquisire solide
competenze nella
produzione scritta prevista
per il nuovo esame di Stato
Comprendere il senso
globale e specifico di
messaggi, dialoghi,
presentazioni di interesse
quotidiano, personale,
sociale, storico-letterario
Produrre testi su tematiche
di interesse personale,
sociale o inerenti il
percorso di studio
Leggere e comprendere il
significato globale e
specifico e i punti
principali di un testo scritto
su argomenti di interesse
personale, quotidiano e
sociale, storico-letterario
Interagire con la cultura
francese, riflettendo sui
propri atteggiamenti in
rapporto a contesti multiculturali.

Articolazione della Programmazione Disciplinare

FASE	Obiettivi di apprendimento	CONTENUTI
-------------	-----------------------------------	------------------

I[^] QUADRIMESTRE	Entrer en contact Saluer(La rencontre) Saluer (le congé) – Se présenter – Présenter quelqu’un	GRAMMAIRE: LES PRONOMS PERSONNELS SUJETS – LES VERBES AUXILIAIRES – LES ARTICLES DEFINIS ET INDEFINIS – LA FORMATION DU FEMININ (1) – LA FORMATION DU PLURIEL (1) – LES ADJECTIFS POSSESSIFS – LES JOURS DE LA SEMAINE – LES MOIS DE L’ANNEE – LES NOMBRES DE 0 A 70 – LES ANIMAUX DOMESTIQUES – LA FAMILLE (1)
	Demander et répondre poliment – Demander des informations personnelles.	GRAMMAIRE: LA FORMATION DU FEMININ (2) – LA PHRASE INTERROGATIVE – QU’EST-CE QUE...? QU’EST-CE QUE C’EST? _ QUI EST-CE? – LA PHRASE NEGATIVE (1) – C’EST/IL EST – LES VERBES DU I.ER GROUPE – LES VERBES <i>ALLER</i> ET <i>VENIR</i>.

FASE	Obiettivi di apprendimento	CONTENUTI
-------------	---------------------------------------	------------------

2[^] QUADRIMESTRE

**Parler et répondre au
téléphone. Décrire.**

**GRAMMAIRE: LA FORMATION DU
FEMININ (3) – LES ARTICLES
CONTRACTES – LES PRONOMS
PERSONNELS TONIQUES – IL Y A –
LES ADVERBES INTERROGATIFS –
LES VERBES DU 2.EME GROUPE.
LE VERBE *FAIRE* – LES NOMBRES
LES NOMBRES A PARTIR DE 70.
LES PREPOSITIONS – L’ASPECT
PHYSIQUE – LE VISAGE – LE NEZ –
LES CHEVEUX – LE PLURIEL (2).**

METODOLOGIA - STRUMENTI - VERIFICA - SOSTEGNO E /O RECUPERO							
Metodologia		Strumenti		Modalità di Verifica		Modalità Sostegno e/o Recupero	
Lezione Frontale		Libro di testo		Interrogazione orale		Intervento personalizzato/ individualizzato	
Cooperative Learning				Verifica scritta		Lavoro autonomo	
Role Playing		Audiovisivi		Prove strutturate e/o semi-strutturate		Sportello metodologico-didattico	
Problem Solving/Posing				Compiti a casa		Ricerca-azione	
Lezione Interattiva e Partecipata		Laboratorio		Ricerche e/o tesine		Questionari	
Didattica per Progetti		Riviste scientifiche		Brevi interventi		Recupero per piccoli gruppi	
Didattica Laboratoriale		LIM		Test			
Piattaforma Gsuite		Questionari					

Verifiche in relazione agli obiettivi in itinere	Verifiche sommative n.	I quadrimestre	II quadrimestre
<u>Tipologia: Esercizi di completamento – Domande aperte e/o V/F – Riassunti – Piccoli testi e/o dialoghi</u>	4	2	2

Criteria di valutazione	
Criteria di valutazione prove scritte/orali/pratiche ¹	<u>CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA – PRONUNCIA – INTONAZIONE.</u>
Criteria di Valutazione del Comportamento	<u>PARTECIPAZIONE – COMPORTAMENTI E ATTEGGIAMENTI ADEGUATI ALLA VITA SCOLASTICA ATTRAVERSO I RAPPORTI INTERPERSONALI CON DOCENTI E COMPAGNI.</u>
Criteria di valutazione quadrimestrale e finale	<u>CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA – PRONUNCIA – INTONAZIONE.</u>
	<u>PARTECIPAZIONE – COMPORTAMENTI E ATTEGGIAMENTI ADEGUATI ALLA VITA SCOLASTICA ATTRAVERSO I RAPPORTI INTERPERSONALI CON DOCENTI E COMPAGNI.</u>

Il Docente

Prof. Francesco Capri

¹per i criteri di valutazione delle prove scritte e orali, inserire il riferimento a quanto deliberato in sede dipartimentale e collegiale;