



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"

Via Garibaldi, 75 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC)

COD. MECC. RCIS03600Q - COD. FISC. 92081520808

con sedi associate :

Liceo "L. Nostro"- RCPM036017 - I.T.E. "L. Repaci"- RCTD036012

TEL. 0965/499481 - e-mail rcis03600q@istruzione.it- www.nostrorepaci.edu.it

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE

Anno Scolastico 2023/2024

LICEO SCIENTIFICO

MATERIA FILOSOFIA

CLASSE VD

PROF . LAZZARO GIUSEPPE

Data presentazione:30 OTTOBRE 2023

PREREQUISITI DI ACCESSO AL PROGRAMMA DI FILOSOFIA DELLA CLASSE V D LICEO SCIENTIFICO SCIENZE APPLICATE

Concetto di Illuminismo, Empirismo, Idee, Metafisica,, Umanesimo, Rivoluzione Copernicana, Rivoluzione Scientifica, natura umana e stato assoluto, Kant la critica della ragion pura, l' idealismo , Hegel, Fichte e Schelling

LIVELLI DI APPRENDIMENTO RILEVATI IN INGRESSO

Disciplina	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
Filosofia	Le periodizzazioni fondamentali della storia. I principali eventi che consentono di comprendere la realtà nazionale ed europea. I principali fenomeni sociali, economici del passato anche in relazione al mondo contemporaneo.	Riconoscere la dimensione spazio-temporale attraverso la comprensione di eventi storici. identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare periodi diversi.	Esposizione e rielaborazione dei contenuti Capacità di sintesi orale e scritta. Sapere riflettere sulle diverse forme di sapere e sul loro rapporto con la singola esperienza umana

DISCIPLINA	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
	n. alunni	n. alunni	n. alunni	n. alunni
FILOSOFIA		9	7	3

LEGENDA LIVELLI

LIVELLO ESSENZIALE 1.

La competenza è acquisita in modo essenziale: l'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

LIVELLO SODDISFACENTE 2.

La competenza è acquisita in modo soddisfacente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

LIVELLO BUONO 3.

La competenza è acquisita in modo completo: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti.

LIVELLO ECCELLENTE 4.

La competenza è acquisita in ampi contesti in modo eccellente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

Obiettivi specifici di apprendimento anche con l'utilizzo trasversale delle Competenze Chiave di Cittadinanza:	Competenze Attese
Imparare ad imparare Disporsi in atteggiamento ricettivo ed utilizzare correttamente gli strumenti didattici, percorrendo consapevolmente le fasi del processo di apprendimento	- Acquisire concetti, termini e procedure che permettono di leggere ed analizzare aspetti diversi delle società e delle culture.
Progettare Elaborare e realizzare progetti utilizzando le conoscenze apprese	- Usare la terminologia specifica
Comunicare Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi attraverso supporti cartacei, informatici e multimediali	- Acquisire capacità dialettiche e argomentative, saper partecipare e gestire un confronto civile e costruttivo con gli altri. -
Collaborare e partecipare Disporsi in atteggiamento collaborativo verso l'interlocutore, comprendendo i diversi punti di vista e contribuendo all'apprendimento comune	- Acquisire strumenti concettuali e culturali che aiutino la riflessione sulla propria vicenda esistenziale, sui rapporti con gli altri e sulla propria collocazione all'interno della società e di vari soggetti collettivi (famiglia, scuola, città, nazione etc.), dimostrare la capacità di riflettere e confrontarsi su questi temi in modo maturo e responsabile e acquisire comportamenti coerenti con i valori e le regole condivise.
Agire in modo autonomo e responsabile Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale, riconoscendo limiti e responsabilità e rispettando le regole	- Saper analizzare testi filosofici non complessi con il riferimento al contesto storico
Risolvere problemi Utilizzare gli strumenti culturali di cui si è in possesso al fine di orientarsi in una situazione problematica	- Cogliere la complessità, le peculiarità, le differenze – nello spazio e nel tempo -, le trasformazioni diacroniche, i nessi che connettono fattori diversi, sapendoli evidenziare ed esporre.
Individuare collegamenti e relazioni Saper operare collegamenti tra argomenti diversi e cogliere analogie e differenze in testi tra loro distanti	-Sviluppare una adeguata consapevolezza filosofica
Acquisire e interpretare l'informazione Comprendere il significato e lo scopo dei testi, individuare le informazioni e distinguerle dalle opinioni, cogliere i caratteri specifici dei testi letterari e formulare una semplice, ma consapevole interpretazione.	- Riflettere sui modi di acquisizione dei diversi saperi, e sui rapporti che intercorrono tra i vari saperi oggi e nel passato.

Livello di apprendimento da raggiungere al termine del percorso didattico-formativo

Della V Classe

- Acquisire concetti, termini e procedure che permettono di leggere ed analizzare aspetti diversi delle società e delle culture.
- Cogliere la complessità, le peculiarità, le differenze – nello spazio e nel tempo -, le trasformazioni diacroniche, i nessi che connettono fattori diversi, sapendoli evidenziare ed esporre.
- Prendere dimestichezza con gli strumenti che permettono di acquisire informazioni nelle discipline dell'area
- Riflettere sui modi di acquisizione dei diversi saperi, e sui rapporti che intercorrono tra i vari saperi oggi e nel passato.
- Acquisire strumenti concettuali e culturali che aiutino la riflessione sulla propria vicenda esistenziale, sui rapporti con gli altri e sulla propria collocazione all'interno della società e di vari soggetti collettivi (famiglia, scuola, città, nazione etc.), dimostrare la capacità di riflettere e confrontarsi su questi temi in modo maturo e responsabile e acquisire comportamenti coerenti con i valori e le regole condivise.
- Acquisire capacità dialettiche e argomentative, saper partecipare e gestire un confronto civile e costruttivo con gli altri

Articolazione della Programmazione Disciplinare

FASE	Obiettivi di apprendimento	CONTENUTI
Trimestre	<ul style="list-style-type: none">- Comprendere i limiti e le prospettive del discorso filosofico- Comprendere le categorie fondamentali del pensiero filosofico- Comprendere le differenze e le analogie tra i diversi sistemi filosofici- Orientarsi criticamente nell'ambito della teoresi	MODULO 1 – LA CRITICA ALL'IDEALISMO U.D. 1). Il mondo come volontà e rappresentazione - Schopenhauer; U.D. 2) Il problema dell'esistenza e della scelta : Kierkegaard; U.D. 3) Il rovesciamento dei rapporti di predicazione: Feuerbach U.D. 4) Il Materialismo storico – Marx: Caratteristiche del marxismo; La problematica dell'alienazione; La concezione materialistica della storia; La rivoluzione e la dittatura del proletariato;
Trimetre	<ul style="list-style-type: none">- Comprendere i limiti e le prospettive del discorso filosofico- Comprendere le categorie fondamentali del pensiero filosofico- Comprendere le differenze e le analogie tra i diversi sistemi filosofici- Orientarsi criticamente nell'ambito della teoresi	Modulo 3 - Decostruzione del soggetto e prospettive esistenziali U.D. 1) L'Oltreuomo – Nietzsche : La nascita della tragedia; La nuova tavola dei valori; Il nichilismo e il suo superamento; L'eterno ritorno; U.D. 2) Intuizione, materia e spirito Bergson: Tempo, durata e libertà; Lo slancio vitale; Istinto e intelligenza

<p>Pentamestre</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere i limiti e le prospettive del discorso filosofico - Comprendere le categorie fondamentali del pensiero filosofico - Comprendere le differenze e le analogie tra i diversi sistemi filosofici - Orientarsi criticamente nell'ambito della teoresi 	<p>Modulo 4 - Scienza U.D. 1) La Psicanalisi e S. Freud; U.D. 2) Popper: il dibattito sui fondamenti;</p>
<p>Pentamestre</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere i limiti e le prospettive del discorso filosofico - Comprendere le categorie fondamentali del pensiero filosofico - Comprendere le differenze e le analogie tra i diversi sistemi filosofici - Orientarsi criticamente nell'ambito della teoresi 	<p>Modulo 5 - Tra fenomenologia ed esistenzialismo U.D. 1) Caratteri generali della fenomenologia e dell'esistenzialismo U.D. 2) Husserl e la fenomenologia U.D. 3) Essere ed esistenza - Heidegger: L'esistenza inautentica; L'esistenza autentica; Il secondo Heidegger: l'uomo come pastore dell'essere; Edith Stein U.D. 4) Temi di Bioetica</p>

EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEI	TEMATICHE	COMPETENZE RIFERITE AL PECUP (ALL C - LINEE GUIDA 23/06/2020)	CONOSCENZE/ABILITA'	Ore
	1. COSTITUZIONE DIRITTO	<p>Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale;</p> <p>Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali;</p> <p>Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali;</p> <p>Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro;</p> <p>Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate; PARTECIPARE AL DIBATTITO CULTURALE.</p>	L'ORDINAMENTO DELLA REPUBBLICA: Gli Enti territoriali	2
	LEGALITÀ		L'UE Fonti e Istituzioni comunitarie	2
	SOLIDARIETÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie; • Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale; • Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate; PARTECIPARE AL DIBATTITO CULTURALE. 	LEGALITÀ: la legalità	1

MODULO DI EDUCAZIONE CIVICA**MODULO: Filosofia****TITOLO: LIBERTÀ, PARTECIPAZIONE E LEGALITÀ****PREREQUISITI: LO STATO ASSOLUTO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	UNITÀ DI APPRENDIMENTO	STRATEGIE METODOLOGICHE	VERIFICHE E VALUTAZIONE	TEMPI
<ul style="list-style-type: none">• Potenziare l'atteggiamento positivo verso le istituzioni• Far crescere negli studenti la consapevolezza dei diritti e dei doveri partendo dal contesto scolastico• Far sviluppare il senso di appartenenza alla propria comunità• Promuovere la solidarietà• Promuovere l'impegno attivo nelle forme di rappresentanza previste (di classe, di istituto, nelle associazioni...)• acquisire le conoscenze tecniche necessarie alla partecipazione sociale e politica e all'approccio con il mondo del lavoro.	LA LIBERTÀ DELLA SCELTA	LETTURA DI BRANI INERENTI AL TEMA E DISCUSSIONE IN CLASSE - PROBLEM SOLVING	La valutazione sarà compresa nel voto delle discipline coinvolte e influirà sul voto di comportamento per le ricadute che determina sul piano delle condotte civico-sociali espresse all'interno delle attività curriculari ed extracurriculari	2 ore

PERCORSO INTERDISCIPLINARE

n. 1

titolo: Donne e Società

Prerequisiti:

Sapere esporre oralmente in modo organico, inquadrando autori, testi e movimenti
Sapere analizzare testi di varia tipologia

Conoscere il contesto storico-culturale di riferimento

Verifiche[1]: Colloquio orale La valutazione sarà compresa nel voto delle discipline coinvolte. Si terrà conto dei seguenti indicatori: progressi rispetto ai livelli di partenza, impegno, attenzione, interesse e partecipazione al lavoro in classe.

TEMPI: Anno scolastico

Obiettivi di

Apprendimento

Contenuti

disciplinari

Strategie

Metodologiche

Acquisire l'abitudine a ragionare e ad esporre con rigore logico/critico e con metodo di studio autonomo e flessibile

Cogliere l'interdisciplinarietà dei principali fenomeni in prospettiva sia diacronica che sincronica

Comprendere testi e messaggi diversi per genere, complessità e linguaggi

Marx

Lezione frontale
Lavori di gruppo
Problem solving
Cooperative learning
Brainstorming
Flipped classroom

PERCORSO INTERDISCIPLINARE**n. 2**

titolo: RAPPORTO UOMO-AMBIENTE

Prerequisiti:

Sapere esporre oralmente in modo organico,
inquadrandolo autori, testi e movimenti Sapere analizzare
testi di varia tipologia

Conoscere il contesto storico-culturale di riferimento

Verifiche[1]: Colloquio orale La valutazione sarà compresa nel voto delle discipline coinvolte. Si terrà conto dei seguenti indicatori: progressi rispetto ai livelli di partenza, impegno, attenzione, interesse e partecipazione al lavoro in classe.

TEMPI: Anno scolastico

Obiettivi di

Apprendimento

Contenuti

disciplinari

Strategie

Metodologiche

Acquisire l'abitudine a ragionare e ad esporre con rigore logico/critico e con metodo di studio autonomo e flessibile
Cogliere l'interdisciplinarietà dei principali fenomeni in prospettiva sia diacronica che sincronica

Comprendere testi e messaggi diversi per genere, complessità e linguaggi

Schopenhauer

Lezione frontale Lavori di gruppo
Problem solving Cooperative learning
Brainstorming Flipped classroom

PERCORSO INTERDISCIPLINARE**n. 3**

titolo: IL TEMPO: UNA QUESTIONE DI SPAZIO

Prerequisiti:

Sapere esporre oralmente in modo organico, inquadrando autori, testi e movimenti
Sapere analizzare testi di varia tipologia

Conoscere il contesto storico-culturale di riferimento

Verifiche[1]: Colloquio orale La valutazione sarà compresa nel voto delle discipline coinvolte. Si terrà conto dei seguenti indicatori: progressi rispetto ai livelli di partenza, impegno, attenzione, interesse e partecipazione al lavoro in classe.

TEMPI: Anno scolastico

Obiettivi di

Apprendimento

Contenuti

disciplinari

Strategie

Metodologiche

Acquisire l'abitudine a ragionare e ad esporre con rigore logico/critico e con metodo di studio autonomo e flessibile

Cogliere l'interdisciplinarietà dei principali fenomeni in prospettiva sia diacronica che sincronica

Comprendere testi e messaggi diversi per genere, complessità e linguaggi

Nietzsche: l'eterno ritorno dell'uguale.
H. Bergson: Il Tempo della Scienza e il Tempo della Coscienza.

Lezione frontale
Lavori di gruppo
Problem solving
Cooperative learning
Brainstorming
Flipped classroom

PERCORSO INTERDISCIPLINARE**n. 4**

titolo: La Guerra fuori e dentro di noi

Prerequisiti:

Sapere esporre oralmente in modo organico, inquadrando autori, testi e movimenti Sapere analizzare testi di varia tipologia

Conoscere il contesto storico-culturale di riferimento

Verifiche[1]: Colloquio orale La valutazione sarà compresa nel voto delle discipline coinvolte. Si terrà conto dei seguenti indicatori: progressi rispetto ai livelli di partenza, impegno, attenzione, interesse e partecipazione al lavoro in classe.

TEMPI: Anno scolastico

Obiettivi di

Apprendimento

Contenuti

disciplinari

Strategie

Metodologiche

Acquisire l'abitudine a ragionare e ad esporre con rigore logico/critico e con metodo di studio autonomo e flessibile

Cogliere l'interdisciplinarietà dei principali fenomeni in prospettiva sia diacronica che sincronica

Comprendere testi e messaggi diversi per genere, complessità e linguaggi

Kierkegaard: dalla Disperazione alla fede.
Feuerbach: l'alienazione religiosa.
Nietzsche: la morte di Dio
e la fine delle Illusioni metafisiche;

.

Lezione frontale
Lavori di gruppo
Problem solving
Cooperative learning
Brainstorming
Flipped classroom

METODOLOGIA - STRUMENTI - VERIFICA - SOSTEGNO E /O RECUPERO							
Metodologia		Strumenti		Modalità di Verifica		Modalità Sostegno e/o Recupero	
Lezione Frontale	X	Libro di testo	X	Interrogazione orale	X	Intervento personalizzato/ individualizzato	X
Cooperative Learning	X	Lavagna luminosa	X	Verifica scritta	X	Lavoro autonomo	X
Role Playing	X	Audiovisivi	X	Prove strutturate e/o semi-strutturate	X	Sportello metodologico-didattico	X
Problem Solving/Posing	X	Dispense	X	Compiti a casa	X	Ricerca-azione	X
Lezione Interattiva e Partecipata	X	Laboratorio		Ricerche e/o tesine	X	Questionari	X
Didattica per Progetti		Riviste scientifiche	X	Brevi interventi	X	Recupero per piccoli gruppi	X
Didattica Laboratoriale	X	LIM		Test	X		
ClassRoom Debate	X	Piattaforma Gsuite	X	Questionari	X		
Flipped Classroom	X			Project Work			

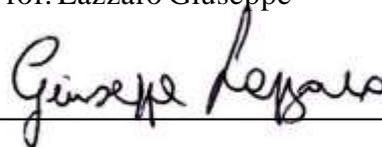
Verifiche in relazione agli obiettivi in itinere	Verifiche sommative n.	Trimestre	Pentamestre
<u>Tipologia:</u> <u>ORALI -</u> <u>STRUTTURATE -</u> <u>SEMISTRUTTURATE</u>	ALMENO 5	ALMENO 2	ALMENO 3

Potenziamento			
Fase	Durata	Obiettivi minimi di apprendimento	Contenuti
Trimestre	2 settimane	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dei contenuti fondamentali delle discipline • Esposizione coerente dei contenuti in un contesto strutturato (livello minimo di sintesi) • Individuazione di parti essenziali degli argomenti svolti (livello minimo di analisi) • Conoscenza ed utilizzo della terminologia di base 	In riferimento al singolo alunno

Criteri di valutazione	
Criteri di valutazione prove scritte/orali/pratiche ¹	<u>VEDI GRIGLIE PTOF</u>
Criteri di Valutazione del Comportamento	<u>VEDI GRIGLIE PTOF</u>
Criteri di valutazione Trimestrale e finale	<u>VEDI GRIGLIE PTOF</u>

Il Docente

Prof. Lazzaro Giuseppe



¹ per i criteri di valutazione delle prove scritte e orali, inserire il riferimento a quanto deliberato in sede dipartimentale e collegiale;