



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"

Via Garibaldi 75 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC)
COD. MECC. RCIS03600Q - COD. FISC. 92081520808

con sedi associate :

Liceo "L. Nostro"- RCPM036017 - I.T.E. "L. Repaci"- RCTD036012
TEL. 0965/499481 - e-mail rcis03600q@istruzione.it- www.nostrorepaci.edu.it

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE

Anno scolastico 2023/2024

**LICEO SCIENTIFICO
OPZIONE SCIENZE APPLICATE**

**MATERIA
FILOSOFIA**

CLASSE III D

IL COORDINATORE

PROF.SSA MARIA CRISTINA PISTONE

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

PROF.SSA MARISTELLA SPEZZANO

Data presentazione: 18-10-2023

**PREREQUISITI DI ACCESSO AL PROGRAMMA DI FILOSOFIA DELLA CLASSE III
LICEO SCIENTIFICO – SCIENZE APPLICATE.**

- Abilità logiche, di analisi, sintesi e pertinenza linguistica.
- Capacità di riconoscimento e definizione di concetti in altri contesti culturali prossimi alla filosofia.
- Possesso di alcune abilità di analisi del testo con particolare riferimento a quello argomentativo.

LIVELLI DI APPRENDIMENTO RILEVATI IN INGRESSO

Asse Storico - Sociale	Conoscenze	Abilità	Competenze
FILOSOFIA	<ul style="list-style-type: none"> - lessico e categorie filosofiche - contenuti e categorie della filosofia contemporanea - strumenti di analisi testuale - analisi del contesto 	<ul style="list-style-type: none"> - comprendere i fondamentali problemi filosofici della cultura occidentale contemporanea, riconoscendo il contributo di autori e scuole di pensiero; - individuare ed analizzare i nuclei dei fondamentali problemi della cultura occidentale 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la terminologia specifica - Spiegare il significato dei termini filosofici - Comprendere ed analizzare il pensiero filosofico - Analizzare un testo filosofico - Comprendere gli stili di pensiero - Conoscere i fondamentali problemi filosofici della cultura occidentale contemporanea - Contestualizzare un autore o una scuola di pensiero

DISCIPLINA	LIVELLO INSUFFICIENTE	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni
FILOSOFIA	0	2	14	8	0

LEGENDA LIVELLI

LIVELLO INSUFFICIENTE -1

L'alunno esegue compiti in modo parziale e non possiede sufficiente consapevolezza delle conoscenze (l'allievo raggiunge meno del 50% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento)

LIVELLO ESSENZIALE 1.

L'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze (l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento)

LIVELLO SODDISFACENTE 2.

L'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze (l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento)

LIVELLO BUONO 3.

L'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze (l'allievo raggiunge dal 81% al 90% degli esiti previsti)

LIVELLO ECCELLENTE 4.

L'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze (l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento)

Obiettivi specifici di apprendimento anche con l'utilizzo trasversale delle Competenze Chiave di Cittadinanza:	Competenze Attese
<p>Imparare ad imparare Disporsi in atteggiamento ricettivo ed utilizzare correttamente gli strumenti didattici, percorrendo consapevolmente le fasi del processo di apprendimento</p> <p>Progettare Elaborare e realizzare progetti utilizzando le conoscenze apprese</p> <p>Comunicare Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi attraverso supporti cartacei, informatici e multimediali</p> <p>Collaborare e partecipare Disporsi in atteggiamento collaborativo verso l'interlocutore, comprendendo i diversi punti di vista e contribuendo all'apprendimento comune</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale, riconoscendo limiti e responsabilità e rispettando le regole</p> <p>Risolvere problemi Utilizzare gli strumenti culturali di cui si è in possesso al fine di orientarsi in una situazione problematica</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni Saper operare collegamenti tra argomenti diversi e cogliere analogie e differenze in testi tra loro distanti</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione Comprendere il significato e lo scopo dei testi, individuare le informazioni e distinguerle dalle opinioni, cogliere i caratteri specifici dei testi letterari e formulare una semplice, ma consapevole interpretazione.</p>	<p>saper esporre i diversi orientamenti del pensiero e alcune tematiche rilevanti affrontate nel tempo dalla filosofia;</p> <p>saper riconoscere e utilizzare il lessico specifico e le categorie essenziali della filosofia occidentale entro la loro complessa varietà di tradizioni e di stili;</p> <p>saper commentare e interpretare un testo filosofico negli aspetti semantici e sintattici;</p> <p>analizzare testi filosofici non complessi mediante il riferimento al contesto storico individuare tesi fondamentali;</p> <p>individuare e comprendere problemi.</p>

**Livello di apprendimento da raggiungere al termine del percorso didattico-formativo
della III D Classe**

- Acquisire concetti, termini e procedure che permettono di leggere ed analizzare aspetti diversi delle società e delle culture.
- Cogliere la complessità, le peculiarità, le differenze – nello spazio e nel tempo -, le trasformazioni diacroniche, i nessi che connettono fattori diversi, sapendoli evidenziare ed esporre.
- Prendere dimestichezza con gli strumenti che permettono di acquisire informazioni nelle discipline dell'area.
- Riflettere sui modi di acquisizione dei diversi saperi, e sui rapporti che intercorrono tra i vari saperi oggi e nel passato.
- Acquisire strumenti concettuali e culturali che aiutino la riflessione sulla propria vicenda esistenziale, sui rapporti con gli altri e sulla propria collocazione all'interno della società e di vari soggetti collettivi (famiglia, scuola, città, nazione etc.), dimostrare la capacità di riflettere e confrontarsi su questi temi in modo maturo e responsabile e acquisire comportamenti coerenti con i valori e le regole condivise.
- Acquisire capacità dialettiche e argomentative, saper partecipare e gestire un confronto civile e costruttivo con gli altri.

Articolazione della Programmazione Disciplinare

FASE	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
I Trimestre	<p>Capire i motivi che sono all'origine del pensiero filosofico;</p> <p>Acquisire termini e concetti essenziali del lessico filosofico;</p> <p>Identificare i problemi e cogliere le risposte date ad essi dai filosofi antichi;</p> <p>Definire rapporti e differenze tra i dati dell'esperienza e conoscenza razionale;</p> <p>Comprendere i modelli teorici (meccanicismo e finalismo) inaugurati dalla filosofia antica;</p> <p>Saper fare l'analisi di un testo facile, riassumendone anche le idee essenziali.</p>	<p>L'indagine sulla natura: i pensatori presocratici;</p> <p>La nascita e i caratteri della Filosofia;</p> <p>La scuola ionica: Talete, Anassimandro Anassimene; Pitagora e i pitagorici;</p> <p>Eraclito: il fuoco-Logos;</p> <p>L'Eleatismo: Parmenide come il pensatore dell'Essere e della verità;</p> <p>I "pluralisti": Empedocle ed il ciclo cosmico; Anassagora ed il Nous; Democrito e l'atomismo.</p>
I Trimestre	<p>Apprendere e memorizzare termini e concetti fondamentali.</p> <p>Comprendere la funzione del linguaggio nella filosofia dei sofisti e il loro relativismo gnoseologico ed etico.</p> <p>Capacità di comprendere il senso del messaggio socratico.</p>	<p>La scoperta dell'uomo</p> <p>I caratteri generali della sofistica;</p> <p>Protagora ed il relativismo;</p> <p>Gorgia ed il potere del linguaggio;</p> <p>Socrate: la Filosofia come incessante dialogo e ricerca. La virtù come scienza.</p>

<p>I Pentamestre</p>	<p>Apprendere e memorizzare termini e concetti fondamentali.</p> <p>Comprendere il pensiero filosofico di Platone sia sul piano della conoscenza, sia su quello etico e politico.</p> <p>Essere capaci di analizzare un testo filosofico riassumendone anche le idee essenziali.</p>	<p>Platone</p> <p>I caratteri generali della filosofia platonica.</p> <p>La funzione del mito.</p> <p>La teoria delle Idee.</p> <p>La Filosofia e l'Eros .</p> <p>La mediazione del Demiurgo.</p> <p>La politica.</p>
<p>I Pentamestre</p>	<p>Apprendere e memorizzare termini e concetti fondamentali.</p> <p>Comprendere la centralità del pensiero filosofico di Aristotele, nel quadro della filosofia antica.</p> <p>Essere capaci di analizzare un testo filosofico riassumendone anche le idee essenziali.</p> <p>Comprendere e interpretare i nuclei fondamentali dell'Epicureismo e Stoicismo.</p> <p>Acquisire termini, concetti e strutture argomentative proprie del pensiero ebraico e cristiano.</p>	<p>Aristotele</p> <p>I caratteri generali della filosofia aristotelica.</p> <p>Le strutture della realtà: la Metafisica, la Logica.</p> <p>Il mondo fisico: Fisica, Psicologia e Gnoseologia. Le forme e i caratteri dell'agire umano: l'Etica, la politica, la poetica.</p> <p>Dalla Filosofia ellenistica alla formazione del mondo cristiano</p> <p>Contesto storico e caratteri generali.</p> <p>Stoicismo. Epicureismo.</p> <p>Agostino: rapporto fede e ragione. La teoria dell'illuminazione. La concezione del tempo e del male</p> <p>Tommaso D'aquino: le cinque vie dell'esistenza di Dio.</p>

EDUCAZIONE CIVICA				
NUCLEI	TEMATICHE	COMPETENZE (riferite al PECUP per come integrato dall'allegato C delle linee guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica del 23/06/2020)	CONOSCENZE/ABILITA'	ORE
COS TIT UZI ONE	Diritto, Legalità e Solidarietà	<p>Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale;</p> <p>Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali;</p> <p>Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali;</p> <p>Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro;</p> <p>Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate;</p> <p>PARTECIPARE AL DIBATTITO CULTURALE.</p>	Il dovere di difesa della patria e di pagare i tributi	1
	Diritto, Legalità e Solidarietà	<p>Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie;</p> <p>Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale;</p> <p>Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate;</p> <p>PARTECIPARE AL DIBATTITO CULTURALE.</p>	Legalità: le mafie e la cultura mafiosa	1
	Modulo interdisciplinare: I DIRITTI UMANI	Essere consapevoli del contesto culturale, economico e sociale in cui si esercita la propria cittadinanza, attraverso una partecipazione attiva e responsabile	Il concetto di Democrazia nel pensiero dei filosofi antichi	1

PERCORSO INTERDISCIPLINARE I

TITOLO: DAL MITO ALLA SCIENZA

PREREQUISITI: Sapere esporre oralmente in modo organico, inquadrando autori, testi e movimenti. Sapere analizzare testi di varia tipologia. Conoscere il contesto storico-culturale di riferimento.

Obiettivi di Apprendimento	Contenuti disciplinari	Strategie metodologiche
Acquisire l'abitudine a ragionare e ad esporre con rigore logico/critico e con metodo di studio autonomo e flessibile	Dal mito alla scienza: il mito in Platone	Lezione frontale, Lavori di gruppo, Problem solving, Cooperative learning, Brainstorming, Flipped classroom
Cogliere l'interdisciplinarietà dei principali fenomeni in prospettiva sia diacronica che sincronica		
Comprendere testi e messaggi diversi per genere, complessità e linguaggi		

PERCORSO INTERDISCIPLINARE II

TITOLO: L'UOMO E L'AMBIENTE

PREREQUISITI: Sapere esporre oralmente in modo organico, inquadrando autori, testi e movimenti. Sapere analizzare testi di varia tipologia. Conoscere il contesto storico-culturale di riferimento.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI	STRATEGIE METODOLOGICHE
<p>Acquisire l'abitudine a ragionare e ad esporre con rigore logico/critico e con metodo di studio autonomo e flessibile;</p> <p>Cogliere l'interdisciplinarietà dei principali fenomeni in prospettiva sia diacronica che sincronica che diacronica</p>	I fisici pluralisti: Anassagora, Empedocle, Democrito	Lezione frontale, Lavori di gruppo, Problem solving, Cooperative learning, Brainstorming, Flipped classroom

METODOLOGIA - STRUMENTI - VERIFICA - SOSTEGNO E /O RECUPERO						
Metodologia		Strumenti		Modalità di Verifica		Modalità Sostegno e/o Recupero
Lezione Frontale	X	Libro di testo	X	Interrogazione orale	X	Intervento personalizzato/ individualizzato
Cooperative Learning	X	Lavagna luminosa	X	Verifica scritta	X	Lavoro autonomo
Role Playing	X	Audiovisivi	X	Prove strutturate e/o semi-strutturate	X	Sportello metodologico-didattico
Problem Solving/Posing	X	Dispense	X	Compiti a casa	X	Ricerca-azione
Lezione Interattiva e Partecipata	X	Laboratorio	X	Ricerche e/o tesine	X	Questionari
Didattica per Progetti/EAS	X	Riviste scientifiche	X	Brevi interventi	X	Recupero per piccoli gruppi
Didattica Laboratoriale	X	LIM	X	Test	X	
ClassRoom Debate	X	Piattaforma Gsuite	X	Questionari	X	
Flipped Classroom	X			Project Work		

Verifiche in relazione agli obiettivi in itinere	Verifiche sommative n.	Trimestre	Pentamestre
<u>Tipologia:</u> Orali, Semi-strutturate, strutturate	Almeno 8	3	5

RECUPERO	
Fase	D u r a t a Obiettivi minimi di apprendimento

Fine primo Trimestre	2 s e t t i n a n e <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dei contenuti fondamentali delle discipline • Esposizione coerente dei contenuti in un contesto strutturato (livello minimo di sintesi) • Individuazione di parti essenziali degli argomenti svolti (livello minimo di analisi) • Conoscenza ed utilizzo della terminologia di base
-----------------------------	--

Criteria di valutazione	
Criteri di valutazione prove scritte/orali/pratiche	Vedi griglie del PTOF
Criteri di Valutazione del Comportamento	Vedi griglie del PTOF
Criteri di valutazione quadrimestrale e finale	Vedi griglie del PTOF

Il Docente

prof. Raso Ruggero

