



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"

Via Riviera, 10 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC)
COD. MECC. RCIS03600Q - COD. FISC. 92081520808

con sedi associate :

Liceo "L. Nostro"- RCPM036017 - I.T.E. "L. Repaci"- RCTD036012
TEL. 0965/795349 - e-mail rcis03600q@istruzione.it- www.nostrorepaci.gov.it

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE

Anno Scolastico 2020/2021

LICEO SCIENTIFICO

MATERIA FILOSOFIA

CLASSE III H

PROF. LAZZARO GIUSEPPE

Data presentazione: 31 OTTOBRE 2020

PREREQUISITI DI ACCESSO AL PROGRAMMA DI FILOSOFIA DELLA CLASSE III LICEO SCIENTIFICO

Abilità logiche, di analisi, sintesi e pertinenza linguistica. Capacità di riconoscimento e definizione di concetti in altri contesti culturali prossimi alla Filosofia. Possesso di alcune abilità di analisi del testo con particolare riferimento a quello argomentativo.

LIVELLI DI APPRENDIMENTO RILEVATI IN INGRESSO

	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
Filosofia	<ul style="list-style-type: none"> - lessico e categorie filosofiche - contenuti e categorie della filosofia contemporanea - strumenti di analisi testuale - analisi del contesto 	<ul style="list-style-type: none"> - comprendere i fondamentali problemi filosofici della cultura occidentale contemporanea, riconoscendo il contributo di autori e scuole di pensiero; - individuare ed analizzare i nuclei dei fondamentali problemi della cultura occidentale 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la terminologia specifica - Spiegare il significato dei termini filosofici - Comprendere ed analizzare il pensiero filosofico - Analizzare un testo filosofico - Comprendere gli stili di pensiero - conoscere i fondamentali problemi filosofici della cultura occidentale contemporanea contestualizzare un autore o una scuola di pensiero

DISCIPLINA	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
	n. alunni	n. alunni	n. alunni	n. alunni
FILOSOFIA	10	10	6	

LEGENDA LIVELLI

LIVELLO ESSENZIALE 1.

La competenza è acquisita in modo essenziale: l'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

LIVELLO SODDISFACENTE 2.

La competenza è acquisita in modo soddisfacente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

LIVELLO BUONO 3.

La competenza è acquisita in modo completo: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti.

LIVELLO ECCELLENTE 4.

La competenza è acquisita in ampi contesti in modo eccellente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

Obiettivi specifici di apprendimento anche con l'utilizzo trasversale delle Competenze Chiave di Cittadinanza:	Competenze Attese
<p>Imparare ad imparare Disporsi in atteggiamento ricettivo ed utilizzare correttamente gli strumenti didattici, percorrendo consapevolmente le fasi del processo di apprendimento</p> <p>Progettare Elaborare e realizzare progetti utilizzando le conoscenze apprese</p> <p>Comunicare Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi attraverso supporti cartacei, informatici e multimediali</p> <p>Collaborare e partecipare Disporsi in atteggiamento collaborativo verso l'interlocutore, comprendendo i diversi punti di vista e contribuendo all'apprendimento comune</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale, riconoscendo limiti e responsabilità e rispettando le regole</p> <p>Risolvere problemi Utilizzare gli strumenti culturali di cui si è in possesso al fine di orientarsi in una situazione problematica</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni Saper operare collegamenti tra argomenti diversi e cogliere analogie e differenze in testi tra loro distanti</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione Comprendere il significato e lo scopo dei testi, individuare le informazioni e distinguerle dalle opinioni, cogliere i caratteri specifici dei testi letterari e formulare una semplice, ma consapevole interpretazione.</p>	<p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto tra epoche e sincronica attraverso il confronto tra aree culturali e geografiche.</p> <p>Saper individuare gli eventi storici fondamentali dal Medioevo al Seicento.</p> <p>Essere in grado di leggere e comprendere un testo specifico.</p> <p>Saper analizzare un evento storico utilizzando fonti differenti e in prospettiva sincronica e diacronica.</p> <p>Saper individuare un problema e le possibili soluzioni.</p> <p>Esporre in modo chiaro e coerente i contenuti appresi usando adeguatamente il lessico specifico.</p> <p>Saper analizzare, sintetizzare e confrontare testi progressivamente più complessi; elaborare mappe concettuali; saper lavorare in gruppo.</p> <p>Saper collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona della collettività e dell'ambiente.</p>

Livello di apprendimento da raggiungere al termine del percorso didattico-formativo

Della III Classe

- Acquisire concetti, termini e procedure che permettono di leggere ed analizzare aspetti diversi delle società e delle culture.
- Cogliere la complessità, le peculiarità, le differenze – nello spazio e nel tempo -, le trasformazioni diacroniche, i nessi che connettono fattori diversi, sapendoli evidenziare ed esporre.
- Prendere dimestichezza con gli strumenti che permettono di acquisire informazioni nelle discipline dell'area
- Riflettere sui modi di acquisizione dei diversi saperi, e sui rapporti che intercorrono tra i vari saperi oggi e nel passato.
- Acquisire strumenti concettuali e culturali che aiutino la riflessione sulla propria vicenda esistenziale, sui rapporti con gli altri e sulla propria collocazione all'interno della società e di vari soggetti collettivi (famiglia, scuola, città, nazione etc.), dimostrare la capacità di riflettere e confrontarsi su questi temi in modo maturo e responsabile e acquisire comportamenti coerenti con i valori e le regole condivise.
- Acquisire capacità dialettiche e argomentative, saper partecipare e gestire un confronto civile e costruttivo con gli altri

Articolazione della Programmazione Disciplinare

FASE	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
I quadrimestre	<p>Capire i motivi che sono all'origine del pensiero filosofico Acquisire termini e concetti essenziali del lessico filosofico. Identificare i problemi e cogliere le risposte date ad essi dai filosofi antichi, Definire rapporti e differenze tra i dati dell'esperienza e conoscenza razionale. Comprendere i modelli teorici(meccanicismo e finalismo) inaugurati dalla filosofia antica.</p> <p>Saper fare l' analisi di un testo facile ,riassumendone anche le idee essenziali. Individuare analogie e differenze tra concetti e metodi delle diverse posizioni filosofiche</p>	<p>La nascita e i caratteri della Filosofia.</p> <p>La scuola ionica: Talete, Anassimandro Anassimene.</p> <p>Pitagora e i pitagorici. Eraclito:il fuoco-Logos.</p> <p>L'Eleatismo: Parmenide come il pensatore dell'essere e della verità.</p> <p>I "Pluralisti": Empedocle Ed Il Ciclo Cosmico; Anassagora Ed Il Nous; Democrito E L'atomismo.</p>
I quadrimestre	<p>Capire i motivi che sono all'origine del pensiero filosofico Acquisire termini e concetti essenziali del lessico filosofico. Identificare i problemi e cogliere le risposte date ad essi dai filosofi antichi, Definire rapporti e differenze tra i dati dell'esperienza e conoscenza razionale. Comprendere i modelli teorici(meccanicismo e finalismo) inaugurati dalla filosofia antica.</p> <p>Saper fare l' analisi di un testo facile ,riassumendone anche le idee essenziali. Individuare analogie e differenze tra concetti e metodi delle diverse posizioni filosofiche</p>	<p>I caratteri generali della Sofistica. Protagora ed il relativismo. Gorgia ed il potere del linguaggio. Socrate: La Filosofia Come Incessante Dialogo E Ricerca. La Virtù Come Scienza.</p>

I quadrimestre	<p>Capire i motivi che sono all'origine del pensiero filosofico Acquisire termini e concetti essenziali del lessico filosofico. Identificare i problemi e cogliere le risposte date ad essi dai filosofi antichi, Definire rapporti e differenze tra i dati dell'esperienza e conoscenza razionale. Comprendere i modelli teorici(meccanicismo e finalismo) inaugurati dalla filosofia antica. Saper fare l' analisi di un testo facile ,riassumendone anche le idee essenziali. Individuare analogie e differenze tra concetti e metodi delle diverse posizioni filosofiche</p>	<p>I caratteri generali della Filosofia platonica. La funzione del mito. La teoria delle Idee. La Filosofia e l'Eros . La Mediazione Del Demiurgo . La Politica.</p>
II quadrimestre	<p>Capire i motivi che sono all'origine del pensiero filosofico Acquisire termini e concetti essenziali del lessico filosofico. Identificare i problemi e cogliere le risposte date ad essi dai filosofi antichi, Definire rapporti e differenze tra i dati dell'esperienza e conoscenza razionale. Comprendere i modelli teorici(meccanicismo e finalismo) inaugurati dalla filosofia antica. Saper fare l' analisi di un testo facile ,riassumendone anche le idee essenziali. Individuare analogie e differenze tra concetti e metodi delle diverse posizioni filosofiche</p>	<p>I caratteri generali della Filosofia aristotelica. Le strutture della realtà:la Metafisica, la Logica. Il mondo fisico: Fisica, Psicologia e Gnoseologia. Le forme e i caratteri dell'agire umano:l'Etica, la politica, la poetica. Contesto storico e caratteri generali.</p>
II quadrimestre	<p>Capire i motivi che sono all'origine del pensiero filosofico Acquisire termini e concetti essenziali del lessico filosofico. Identificare i problemi e cogliere le risposte date ad essi dai filosofi antichi, Definire rapporti e differenze tra i dati dell'esperienza e conoscenza razionale. Comprendere i modelli teorici(meccanicismo e finalismo) inaugurati dalla filosofia antica. Saper fare l' analisi di un testo facile ,riassumendone anche le idee essenziali. Individuare analogie e differenze tra concetti e metodi delle diverse posizioni filosofiche</p>	<p>Stoicismo . Epicureismo Agostino: rapporto fede e ragione. La teoria dell'illuminazione .La concezione del tempo e del male Tommaso D'aquino:Le Cinque Vie Dell'esistenza Di Dio.</p>

EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEI	TEMATICHE	COMPETENZE RIFERITE AL PECUP (ALL C - LINEE GUIDA 23/06/2020)	CONOSCENZE/ABILITA'	Ore
	<p align="center">COSTITUZIONE (DIRITTO, LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ)</p>	<p>Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale;</p> <p>Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali;</p> <p>Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali;</p> <p>Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro;</p> <p>Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate;</p> <p align="center">PARTECIPARE AL DIBATTITO CULTURALE.</p>	<p>I DIRITTI DEL CITTADINO NEI RAPPORTI POLITICI: IL VOTO, I PARTITI POLITICI</p>	<p align="center">2</p>
		<p>Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie;</p> <p>Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale;</p> <p>Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate;</p> <p align="center">PARTECIPARE AL DIBATTITO CULTURALE.</p>	<p>LEGALITÀ: le mafie e la cultura mafiosa</p>	<p align="center">1</p>

PERCORSO INTERDISCIPLINARE

TITOLO

IL TEMPO

Prerequisiti:	Sapere esporre oralmente in modo organico, inquadrando autori, testi e movimenti Sapere analizzare testi di varia tipologia Conoscere il contesto storico-culturale di riferimento
----------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Verifiche: Colloquio orale
La valutazione sarà compresa nel voto delle discipline coinvolte. Si terrà conto dei seguenti indicatori: progressi rispetto ai livelli di partenza, impegno, attenzione, interesse e partecipazione al lavoro in classe.

TEMPI: Intero anno scolastico

Obiettivi di Apprendimento	Contenuti disciplinari	Strategie Metodologiche
<p>Acquisire l'abitudine a ragionare e ad esporre con rigore logico/critico e con metodo di studio autonomo e flessibile</p> <p>Cogliere l'interdisciplinarietà dei principali fenomeni in prospettiva sia diacronica che sincronica</p> <p>Comprendere testi e messaggi diversi per genere, complessità e linguaggi</p>	<p>Il Paradosso di Zenone: " Achille e la Tartaruga".</p>	<p>Lezione frontale Lavori di gruppo Problem solving Cooperative learning Brainstorming Flipped classroom</p>

PERCORSO INTERDISCIPLINARE

TITOLO

Dal mito alla scienza

Prerequisiti:

Sapere esporre oralmente in modo organico, inquadrando autori, testi e movimenti Sapere analizzare testi di varia tipologia
Conoscere il contesto storico-culturale di riferimento

Verifiche: Colloquio orale

La valutazione sarà compresa nel voto delle discipline coinvolte. Si terrà conto dei seguenti indicatori: progressi rispetto ai livelli di partenza, impegno, attenzione, interesse e partecipazione al lavoro in classe.

TEMPI: Intero anno scolastico

**Obiettivi di
Apprendimento**

**Contenuti
disciplinari**

**Strategie
Metodologiche**

Acquisire l'abitudine a ragionare e ad esporre con rigore logico/critico e con metodo di studio autonomo e flessibile

Cogliere l'interdisciplinarietà dei principali fenomeni in prospettiva sia diacronica che sincronica

Comprendere testi e messaggi diversi per genere, complessità e linguaggi

Dal mito alla scienza : il mito in Platone

Lezione frontale
Lavori di gruppo
Problem solving
Cooperative learning
Brainstorming
Flipped classroom

METODOLOGIA - STRUMENTI - VERIFICA - SOSTEGNO E /O RECUPERO							
Metodologia		Strumenti		Modalità di Verifica		Modalità Sostegno e/o Recupero	
Lezione Frontale	X	Libro di testo	X	Interrogazione orale	X	Intervento personalizzato/ individualizzato	X
Cooperative Learning	X	Lavagna luminosa	X	Verifica scritta	X	Lavoro autonomo	X
Role Playing	X	Audiovisivi	X	Prove strutturate e/o semi-strutturate	X	Sportello metodologico-didattico	X
Problem Solving/Posing	X	Dispense	X	Compiti a casa	X	Ricerca-azione	X
Lezione Interattiva e Partecipata	X	Laboratorio		Ricerche e/o tesine	X	Questionari	X
Didattica per Progetti		Riviste scientifiche	X	Brevi interventi	X	Recupero per piccoli gruppi	X
Didattica Laboratoriale	X	LIM		Test	X		
ClassRoom Debate	X	Piattaforma Gsuite	X	Questionari	X		
Flipped Classroom	X			Project Work			

Verifiche in relazione agli obiettivi in itinere	Verifiche sommative n.	I quadrimestre	II quadrimestre
<u>Tipologia:</u> ORALI - STRUTTURATE - SEMISTRUTTURATE	ALMENO 8	ALMENO 4	ALMENO 4

RECUPERO			
Fase	Durata	Obiettivi minimi di apprendimento	Contenuti
Fine I quadrimestre	2 settimane	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dei contenuti fondamentali delle discipline • Esposizione coerente dei contenuti in un contesto strutturato (livello minimo di sintesi) • Individuazione di parti essenziali degli argomenti svolti (livello minimo di analisi) • Conoscenza ed utilizzo della terminologia di base 	In riferimento al singolo alunno

Criteria di valutazione	
Criteri di valutazione prove scritte/orali/pratiche	<u>VEDI GRIGLIE PTOF</u>
Criteri di Valutazione del Comportamento	<u>VEDI GRIGLIE PTOF</u>
Criteri di valutazione quadrimestrale e finale	<u>VEDI GRIGLIE PTOF</u>

Il Docente

Prof. Lazzaro Giuseppe

