



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE " L. NOSTRO / L. REPACI "  
VIA MARCONI, 77 – 89018 – VILLA S. GIOVANNI (RC) - COD. MECC. RCIS03600Q  
CON SEDI ASSOCIATE :  
IST. MAGISTRALE "L. NOSTRO"–RCPM036017 - I.T.C. "L. REPACI "–RCTD036012  
DIRIGENZA: TEL. 0965/499482 – SEGRETERIA E FAX : TEL. 0965/499480 – CENTRALINO: TEL. 0965/499481  
[E-MAIL RCIS03600Q@ISTRUZIONE.IT](mailto:RCIS03600Q@ISTRUZIONE.IT) - [WWW.NOSTROREPACI.IT](http://WWW.NOSTROREPACI.IT)

**PROGETTAZIONE DIDATTICA**  
**LICEO SCIENTIFICO.....**  
**CONSIGLIO DI CLASSE**  
**CLASSE I SEZ. H.....**  
**ANNO SCOLASTICO 2013/2014**

**IL COORDINATORE PROF. CERAVOLO MARINA**

**IL PRESIDE                    PROF SPEZZANO. MARISTELLA**

## ELENCO DELLE DISCIPLINE E DEI RISPETTIVI DOCENTI

<b>DISCIPLINE</b>	<b>DOCENTI</b>
• Italiano	SCOPELLITI ANTONIA
• Latino	ZAGARELLA TERESA
• Storia e geografia	ZAGARELLA TERESA
• Inglese	DE STEFANO ANTONELLA
• Disegno e storia dell'arte	LUPPINO FRANCESCA
• Matematica	CERAVOLO MARINA
• Fisica	CERAVOLO MARINA
• Scienze naturali	MALARA M. TERESA
• Scienze motorie e sportive	CARATOZZOLO ROSARIO
• Religione	ACCLAVIO SANTA

## ELENCO DEGLI ALUNNI

1	AVERSA CHIARA
2	BARRESI LUCA
3	BELLANTONE AURORA
4	BORRELLO ATTILIO
5	CARUSO MYRIAM D.
6	CHERNELYUK KRISTINE
7	CILIONE DANIELE
8	CORIO ALESSIA
9	COTRONEO GIUSEPPE A.
10	COTRONEO RITA
11	COTRONEO VANESSA
12	IDONE FRANCESCA
13	IDONE GABRIELE
14	ILOVAN OANA-MARIA
15	IMBESI ANNA
16	KICA NEXHAT
17	PATTI ALESSANDRA
18	REITANO DARIA
19	ROMEO CARMINE
20	SANTORO GIUSEPPE
21	SARACENO FEDERICA
23	ZIMBALATTI MARTINA

### PROFILO GENERALE DELLA CLASSE

La classe è formata da 23 elementi, pur vivaci nel comportamento, gli allievi partecipano con interesse al dialogo educativo, dimostrando volontà nell'applicazione e disponibilità all'apprendimento. Dal punto di vista didattico è emerso che il livello iniziale di conoscenze e competenze acquisite è, nel complesso soddisfacente in tutte le discipline come si può desumere dalla tabella che segue. Solo per l'inglese ci sono 10 alunni al di sotto della sufficienza.

### LIVELLI DI APPRENDIMENTO IN INGRESSO DELLA CLASSE

	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<b>ASSE DEI LINGUAGGI</b>	Conoscere le principali strutture di base della lingua italiana	Comprendere dei testi sia scritti che orali	Leggere e comprendere testi di vario tipo produrre testi di vario tipo
<b>ASSE MATEMATICO</b>	Le operazioni con i numeri le principali figure geometriche	Saper operare negli insiemi N,Z,Q Individuare le proprietà delle figure geometriche e riconoscerle in situazioni concrete	Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico e algebrico confrontare e analizzare figure geometriche
<b>ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO</b>	Le grandezze principali tecniche di misurazione concetti base delle scienze sperimentali	Saper usare in modo consapevole le unità di misura Saper distinguere i diversi fenomeni naturali	Interpretare e descrivere un fenomeno naturale
<b>ASSE STORICO-SOCIALE</b>	Sequenza cronologica dei periodi fondamentali della storia alcuni aspetti culturali caratterizzanti il proprio territorio gli organi dello stato e la costituzione	Saper collocare un evento nel periodo storico Riconoscere le principali funzioni degli organi dello stato	Flessibilità minima nell'adattare i contenuti appresi nella realtà sociale

DISCIPLINE	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
	N. ALUNNI	N. ALUNNI	N. ALUNNI	N. ALUNNI
ITALIANO	5	14	4	
LATINO	8	12	3	
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE		20	3	
INGLESE	4	2	7	0
MATEMATICA CON ELEMENTI DI INFORMATICA	6	5	9	3
SCIENZE NATURALI	6	7	8	2
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE		9	12	2
STORIA E GEOGRAFIA	3	13	7	
RELIGIONE		13	10	

### LEGENDA LIVELLI

#### **LIVELLO ESSENZIALE 1.**

La competenza è acquisita in modo essenziale: l'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

#### **LIVELLO SODDISFACENTE 2.**

La competenza è acquisita in modo soddisfacente: L'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

#### **LIVELLO BUONO 3.**

La competenza è acquisita in modo completo: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti.

#### **LIVELLO ECCELLENTE 4.**

La competenza è acquisita in ampi contesti in modo eccellente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento..

**IDENTIFICAZIONE LIVELLI DI APPRENDIMENTO  
DA RAGGIUNGERE AL TERMINE DELLA PRIMA CLASSE**

	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<b>ASSE DEI LINGUAGGI</b>	<p>Le strutture della morfologia e della sintassi semplice della lingua italiana                      Gli elementi essenziali della comunicazione                      I caratteri specifici della testualità                      I modelli tematici e formali che regolano la produzione dei testi letterari                      Le tecniche di produzione dei tipi di testo e delle forme di scrittura previsti dal programma</p>	<p>Acquisire la capacità di distinguere i vari generi letterari e i vari tipi di testo                      Acquisire la capacità di cogliere i nuclei fondamentali e secondari di un testo in prosa e di rielaborarlo producendo testi interpretativo-valutativi.                      Acquisire la capacità di analizzare un testo in prosa                      Sviluppare la capacità di decodificare e codificare testi scritti ed orali.</p>	<p>Acquisire consapevolezza dei processi di comunicazione e del funzionamento del sistema della lingua relativamente alle strutture studiate                      Acquisire l'abitudine alla lettura e l'interesse per le opere letterarie come espressione e rappresentazione di valori universali.</p>
	<p><b>OBIETTIVI MINIMI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sapere ascoltare.</li> <li>• Conoscere i contenuti essenziali.</li> <li>• Sapere cogliere il senso generale di un breve testo scritto e orale contenente strutture coerenti con i testi utilizzati in itinere</li> <li>• Sapersi esprimere in modo sufficientemente comprensibile in situazioni di vita quotidiana già note.</li> <li>• Saper produrre semplici testi scritti a carattere quotidiano.</li> <li>• Scrivere in modo accettabilmente corretto e coerente testi di varia tipologia.</li> </ul>		
<b>ASSE MATEMATICO</b>	<p>Gli insiemi N, Z, Q                      proporzioni e percentuali                      monomi e operazioni                      polinomi e operazioni                      scomposizione                      gli enti fondamentali della</p>	<p>comprendere il significato logico operativo di numeri appartenenti ai diversi insiemi numerici.                      utilizzare le diverse notazioni e saper convertire da una all'altra</p>	<p>utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico ed algebrico                      analizzare e confrontare figure geometriche                      individuare le strategie appropriate per la soluzione</p>

	<p>geometria triangoli e quadrilateri perpendicolarità e parallelismo</p>	<p>risolvere espressioni nei diversi insiemi numerici tradurre brevi istruzioni in sequenze simboliche risolvere sequenze di operazioni e problemi sostituendo alle variabili letterali i valori numerici</p>	<p>dei problemi</p>
	<p><b>OBIETTIVI MINIMI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di analisi</li> <li>• Abilità di calcolo</li> <li>• Uso adeguato del Linguaggio scientifico.</li> </ul>		
<b>ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO</b>	<p>il sistema internazionale di misura le caratteristiche e le principali proprietà della materia le scienze sperimentali e il metodo scientifico. origine ed evoluzione del nostro pianeta fenomeni esogeni ed endogeni inquinamento, ecologia ed ambiente. concetto di ecosistema. impatto ambientale limiti di tolleranza.</p>	<p>impiegare i più comuni strumenti di misura e controllo descrivere le principali caratteristiche e proprietà della materia raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta di fenomeni naturali individuare una possibile interpretazione dei dati in base a semplici modelli utilizzare classificazioni, generalizzazioni e/o schemi logici per riconoscere il modello di riferimento applicare a casi pratici le leggi e le proprietà studiate.</p>	<p>Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale . Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate. Analizzare qualitativamente e quantitativamente i fenomeni .</p>
	<p>obiettivi minimi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscere in modo essenziale i contenuti disciplinari</li> <li>• esprimere con un linguaggio specifico essenziale.</li> <li>• applicare in modo semplice le regole..</li> </ul>		
<b>ASSE STORICO-SOCIALE</b>	<p>Conoscere le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale. acquisire la conoscenza dei fatti storici inerenti al periodo che va dalle origini dell'umanità alla crisi della res publica romana e dei problemi ad essi connessi. conoscere le diverse tipologie di fonti.</p>	<p>collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio/tempo. Comprendere i nessi causali e le relazioni tra gli eventi, distinguendo le cause occasionali e le cause profonde. Operare confronti e collegamenti. Classificare i fatti in base agli aspetti sociali,</p>	<p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. saper cogliere nelle culture e nelle civiltà le differenze e le analogie. sviluppare capacità di</p>

		<p>economici, istituzionali, politici, culturali.  Saper leggere e interpretare le carte storiche e le differenti fonti.  Potenziare la capacità di esporre in forma chiara e coerente fatti e problemi relativi agli eventi studiati  utilizzare adeguatamente il lessico specifico della disciplina.  Saper costruire mappe concettuali, linee del tempo e tabelle sinottiche.</p>	<p>riflessione e di rielaborazione critica.</p>
	<p><b>obiettivi minimi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprensione, apprendimento e riformulazione in modo chiaro e ordinato degli argomenti trattati, almeno nelle linee generali.</li> <li>• percezione corretta della scansione cronologica degli eventi storici e della collocazione nello spazio dei più importanti aspetti di geografia umana.</li> <li>• conoscere le tappe fondamentali del fenomeno religioso.</li> <li>• conoscere in linea generale la storia del popolo ebraico e la struttura della bibbia.</li> </ul>		

Gli obiettivi e i contenuti indicati trovano il loro completamento nella programmazione individuale elaborata dai singoli docenti per ciascuna disciplina del piano di studi, che fa parte integrante del presente documento.

<b>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</b>	
<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
IMPARARE AD IMPARARE	<p>Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e formazione ( formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p>

PROGETTARE	Elaborare e realizzare progetto riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti
COMUNICARE	comprendere messaggi di genere diverso (letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc..) mediante diversi supporti (cartacei, informatici, multimediali) rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni utilizzando tutti i linguaggi e le conoscenze disciplinari nei diversi modi espressivi
COLLABORARE E PARTECIPARE	interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità
RISOLVERE PROBLEMI	affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni, utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta dai diversi ambiti anche attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni

#### PROGETTI

TITOLO	CURRICOLARE	EXTRACURRICOLARE	DISCIPLINE INTERESSATE
Il quotidiano in classe	<b>X</b>		<b>Italiano</b>

Oltre ai suddetti progetti speciali il Consiglio di classe fa riferimento ai Progetti approvati dal Collegio dei docenti.

#### TEMATICA MULTIDISCIPLINARE

#### L'uomo e L'ambiente

#### STRATEGIE METODOLOGICHE

La metodologia condivisa dal c. Di c., consapevole dell'importanza della verifica e valutazione del processo di apprendimento per il conseguimento dei livelli di apprendimento, è improntata sulla ricerca – azione

La r-a è sistematica e rigorosa, sue fasi sono:

- Individuazione della situazione problematica e definizione del problema
- ANALISI DELLA SITUAZIONE (O DELLE SITUAZIONI)
- Definizione di un piano d'azione fondato su basi teoriche
- Realizzazione operativa del piano di azione
- Osservazione
- Valutazione del/i percorso/i

- Rivisitazione del piano

Il circuito metodologico si basa su: analisi – azione – riflessione – analisi; il risultato è un processo continuo di riprogettazione e riformulazione del/i problema/i.

#### **ATTIVITA' INTEGRATIVE/INIZIATIVE CULTURALI**

- partecipazione ai campionati studenteschi.
- concorsi nazionali.
- tornei di giochi di dama.
- olimpiadi di astronomia.
- olimpiadi di matematica.
- adozione a distanza.
- visita guidata al museo di Reggio Calabria
- visita guidata al museo di scienze naturali di Villa San Giovanni.
- visita guidata al planetario di Reggio Calabria.
- visita guidata a Locri e Gerace
- itinerari artistici e naturalistici calabresi e nazionali.

per il viaggio d'istruzione si rimanda alle proposte formulate dall'apposita commissione

#### **STRUMENTI DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE**

Le verifiche, ragionevolmente distribuite nel tempo per consentire una più accurata valutazione del percorso di apprendimento, saranno sia orali che scritte.

In merito a verifica e valutazione, si precisa quanto segue:

1. Prove scritte (ove previsto): due nel trimestre, tre nel pentamestre.  
Analisi e produzione di testi di varia tipologia; prove strutturate e semistrutturate
2. Verifiche orali: due nel trimestre, tre nel pentamestre. Le interrogazioni possono essere integrate da verifiche o test scritti di varia tipologia.

**\* TUTTE LE VALUTAZIONI SARANNO ESPRESSE IN DECIMI.**

Per la valutazione delle prove si farà riferimento alle griglie di valutazione concordate nei Dipartimenti

Per quanto riguarda i criteri di valutazione, tenuto conto dei livelli di partenza della classe e degli effettivi progressi che gli allievi compiranno nel corso dell'anno, la valutazione in sede di scrutinio sarà riferita all'impegno, alla partecipazione e all'interesse dimostrati dagli allievi, oltre che all'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze, secondo gli indicatori presenti nella griglia di valutazione inserita nel POF.

Il comportamento degli studenti sarà oggetto di valutazione collegiale da parte del consiglio di classe, in sede di scrutinio intermedio e finale, sulla base dei criteri approvati dal collegio dei docenti

#### **ATTIVITA' DI RECUPERO**

dopo le verifiche iniziali, sia scritte che orali e pratiche, attraverso le quali è stato possibile individuare il livello di preparazione individuale nelle singole discipline, gli insegnanti adotteranno le seguenti strategie volte al recupero delle lacune evidenziate:

- informeranno con chiarezza gli allievi in merito alle conoscenze, alle abilità e alle competenze metodologiche nelle quali risultano carenti;
- opereranno una revisione degli argomenti in cui la maggioranza degli alunni ha dimostrato di avere problemi di assimilazione;
- predisporranno esercizi individualizzati per gli alunni che manifestano maggiori difficoltà nell'acquisizione dei contenuti disciplinari;
- signaleranno per la frequenza di eventuali corsi integrativi organizzati dalla scuola gli alunni che evidenziano lacune gravi e diffuse, e che, quindi, necessitano di maggior sostegno.

**IL CONSIGLIO DI CLASSE**

DISCIPLINA	FIRMA DEL DOCENTE
• Italiano	
• Latino	
• Storia e geografia	
• Inglese	
• Disegno e storia dell'arte	
• Matematica	
• Fisica	
• Scienze naturali	
• Scienze motorie e sportive	
• Religione	

RAPPRESENTANTI DEI GENITORI	FIRMA

RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI	FIRMA

Villa San Giovanni .....

Il Coordinatore

---