



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE " L. NOSTRO / L. REPACI "  
VIA MARCONI, 77 – 89018 – VILLA S. GIOVANNI (RC) - COD. MECC. RCIS03600Q  
CON SEDI ASSOCIATE :  
IST. MAGISTRALE "L. NOSTRO"–RCPM036017 - I.T.C. "L. REPACI"–RCTD036012  
DIRIGENZA: TEL. 0965/499482 – SEGRETERIA E FAX : TEL. 0965/499480 – CENTRALINO: TEL. 0965/499481  
[E-MAIL RCIS03600Q@ISTRUZIONE.IT](mailto:RCIS03600Q@ISTRUZIONE.IT) - [WWW.NOSTROREPACI.IT](http://WWW.NOSTROREPACI.IT)

## **PROGETTAZIONE DIDATTICA**

**LICEO LINGUISTICO**

**CONSIGLIO DI CLASSE**

**CLASSE II SEZ. G**

**ANNO SCOLASTICO 2013/2014**

**IL COORDINATORE DI CLASSE      PROF. ANTONIA SANTA SCOPELLITI**

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO      PROF. MARISTELLA SPEZZANO**

## ELENCO DELLE DISCIPLINE E DEI RISPETTIVI DOCENTI

<b>DISCIPLINE</b>	<b>DOCENTI</b>
<b>1. RELIGIONE</b>	<b>CASSONE MARIA ANTONIA</b>
<b>2. ITALIANO</b>	<b>SCOPELLITI ANTONIA SANTA</b>
<b>3. LINGUA E CULTURA LATINA</b>	<b>MISIANO SERENA</b>
<b>4. STORIA E GEOGRAFIA</b>	<b>SCOPELLITI ANTONIA SANTA</b>
<b>5. INGLESE</b>	<b>PELLEGRINO DOMENICA MARIA – D'ONOFRIO LUCIA</b>
<b>6. FRANCESE</b>	<b>MINNITI MARIA ANTONIA – FOTI CHRISTINE</b>
<b>7. SPAGNOLO</b>	<b>CARUSO CONCETTA – GIORDANO MARCELA</b>
<b>8. MATEMATICA (con elementi di Informatica)</b>	<b>LA TORRE MARIA MARTA</b>
<b>9. SCIENZE NATURALI</b>	<b>GELONESE COSIMA</b>
<b>10. SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</b>	<b>CATANANTI ORNELLA</b>

## ELENCO DEGLI ALUNNI

1.	<b>CETÌNA EMILIO</b>
2.	<b>CISLARIU ANA MARIA</b>
3.	<b>COTRONEO GUIDO</b>
4.	<b>CRISALLI PAOLA</b>
5.	<b>ELIA SALVATORE</b>
6.	<b>FAZIO ROSA</b>
7.	<b>GIOFFRÉ MARIA FRANCESCA</b>
8.	<b>GRAMUGLIA ARIANNA</b>
9.	<b>HASA MOIRA</b>
10.	<b>IDONE DANILO</b>
11.	<b>LA MAESTRA CHIARA</b>
12.	<b>LA VALLE RUBEN EGIDIO</b>
13.	<b>LABOZZETTA ROCCO</b>
14.	<b>LO GIUDICE MELANIA</b>
15.	<b>LOMBARDO OSVALDO DAVIDE</b>
16.	<b>MINNITI VALENTINA</b>
17.	<b>PARISIO SAMUELE</b>
18.	<b>PIZZIMENTI ALESSIA</b>
19.	<b>PIZZIMENTI BEATRICE</b>
20.	<b>SPEZZANO ANTONINO</b>
21.	<b>SURACE SARA</b>
22.	<b>TRIPODI SARA ANDREANA CATERINA</b>
23.	<b>VERSACE FRANCESCO PIO</b>
24.	<b>VILLARI MORGANA</b>

**PROFILO GENERALE DELLA CLASSE**

La classe è costituita da n. 24 studenti (una ragazza straniera proveniente dalla classe I G a. sc. 2012-2013). Dai test d'ingresso (dialoghi a sondaggio, discussioni guidate, esercitazioni alla lavagna) e dalle prime attività per la rilevazione dei livelli di partenza, risulta che gli studenti mantengono le competenze e le conoscenze acquisite durante il trascorso anno scolastico, così come analogo risulta essere il comportamento, con qualche lieve eccezione in positivo per qualcuno dei ragazzi a suo tempo segnalati per superficiale rispetto del regolamento e per impegno inadeguato nello studio individuale.

Buona parte della classe è in possesso di libri di testo solo da qualche giorno; qualche studente ne è tuttora in parte sfornito, con ovvie ripercussioni sull'apprendimento. Tuttavia, quasi tutti gli studenti partecipano con interesse ed impegno al lavoro scolastico.

Non si registrano allo stato problemi di accoglienza delle nuove figure docenti che, come quelle già note ai ragazzi, stanno procedendo speditamente nel loro lavoro didattico.

**LIVELLI DI APPRENDIMENTO IN INGRESSO DELLA CLASSE**

	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<b>ASSE DEI LINGUAGGI</b>  <b>ASSE MATEMATICO</b>  <b>ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO</b>  <b>ASSE STORICO-SOCIALE</b>	la classe si orienta con una certa autonomia, in qualche caso con sicurezza, nell'operatività su strutture e funzioni disciplinari specifiche delle singole discipline  qualche studente evidenzia ancora qualche incertezza nella indicazione di strutture e funzioni specifiche delle varie discipline	non sempre adeguate le capacità di ascolto  operatività complessivamente ordinata e chiara  esposizione personale complessivamente adeguata alle diverse situazioni comunicative	generalmente discreta la comprensione di testi orali e scritti di varia tipologia  proficuo metodo di lavoro per buona parte della classe; non sempre efficace e produttivo, dispersivo o disordinato, per alcuni studenti che, per discontinuità nell'impegno e/o per lacune pregresse, dimostrano di essere in possesso di fragili conoscenze ed abilità

DISCIPLINE	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
	N. ALUNNI	N. ALUNNI	N. ALUNNI	N. ALUNNI
ITALIANO	7	9	8	////
LATINO	6	12	6	////
FRANCESE	10	10	4	////
INGLESE	7	10	7	////
SPAGNOLO	5	15	4	////
MATEMATICA CON ELEMENTI DI INFORMATICA	9	5	10	////
SCIENZE NATURALI	15	6	3	////
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	3	8	13	////
STORIA E GEOGRAFIA	7	9	8	////
RELIGIONE	5	9	9	//// 1 = N.A.

#### LEGENDA LIVELLI

##### **LIVELLO ESSENZIALE 1.**

La competenza è acquisita in modo essenziale: l'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

##### **LIVELLO SODDISFACENTE 2.**

La competenza è acquisita in modo soddisfacente: L'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

##### **LIVELLO BUONO 3.**

La competenza è acquisita in modo completo: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti.

##### **LIVELLO ECCELLENTE 4.**

La competenza è acquisita in ampi contesti in modo eccellente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento..

**IDENTIFICAZIONE LIVELLI DI APPRENDIMENTO  
DA RAGGIUNGERE AL TERMINE DELLA SECONDA CLASSE**

	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p><b>ASSE DEI LINGUAGGI</b></p> <p><b>(Italiano, Latino, Francese, Inglese, Spagnolo)</b></p>	<p>Consolidamento delle conoscenze linguistiche e comunicative acquisite</p> <p>Strutture morfosintattiche e lessicali, regolari e non regolari, complesse (italiane, latine e delle lingue europee oggetto di studio), anche comparate ed intese come naturale evoluzione della lingua latina</p> <p>Testi teatrali e poetici, il romanzo storico italiano, testi narrativi in lingua latina, testi d'autore e testi d'uso in lingua straniera, la poesia delle origini della letteratura italiana</p> <p>Analogie, differenze e permanenze in aspetti fondamentali della civiltà latina ed europea attuale</p> <p>Metodi e strumenti per l'arricchimento del bagaglio lessicale personale</p> <p>Conoscenza ed applicazione dei principali livelli di analisi testuale</p> <p>Conoscenza e produzione della struttura del testo</p>	<p>Comprendere testi orali e testi scritti di varia tipologia</p> <p>Saper analizzare testi nelle varie lingue oggetto di studio</p> <p>Produrre sia oralmente che per iscritto testi pertinenti allo scopo e al destinatario, utilizzando consapevolmente e correttamente le norme che regolano il funzionamento della lingua</p> <p>Produrre testi strumentali, utili allo studio di ogni disciplina (appunti, brevi sintesi, schemi, mappe concettuali)</p> <p>Rielaborare i contenuti appresi in modo personale e critico, ampliando l'uso del lessico</p> <p>Applicare i metodi di analisi testuale, individuando gli elementi contenutistici e formali essenziali per la comprensione dello sviluppo letterario e della civiltà europea</p> <p>Stabilire relazioni di confronto tra testi di vari autori</p>	<p>Saper utilizzare le conoscenze linguistico-espressive in rapporto alle varie situazioni comunicative</p> <p>Saper ascoltare, leggere, interpretare e tradurre un testo, cogliendone gli elementi essenziali</p> <p>Saper distinguere e riprodurre le caratteristiche peculiari di testi di diversa tipologia</p> <p>Saper distinguere le caratteristiche peculiari di un testo non letterario e di un testo letterario</p> <p>Saper fare collegamenti e confronti all'interno di contenuti disciplinari diversi, fornendone un'interpretazione personale che affini gradualmente la personale capacità valutativa e critica</p> <p>Saper utilizzare le conoscenze linguistiche e testuali per la comunicazione orale e scritta</p>

	<p>argomentativo e delle diverse tipologie testuali richieste per l'Esame di Stato delle varie discipline</p>		
	<p><b>OBIETTIVI MINIMI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscenza essenziale dei contenuti disciplinari</li> <li>• comprensione globale e traduzione complessivamente corretta dei testi proposti per la lettura</li> <li>• produzione di testi scritti di varia tipologia ordinati e coerenti, con lessico pertinente e complessiva correttezza morfosintattica</li> <li>• esposizione personale dei contenuti, coerente e complessivamente corretta ed appropriata</li> <li>• comunicazione orale e scritta in lingua straniera d'uso comprensibile, su situazioni di vita quotidiana già viste</li> <li>• uso del vocabolario</li> <li>• comprensione di analogie e differenze di civiltà, linguistiche e testuali</li> </ul>		
<p><b>ASSE MATEMATICO  (Matematica con elementi di Informatica)</b></p>	<p>Scomposizione in fattori. Frazioni algebriche Equazioni, disequazioni e sistemi di primo grado e di secondo grado. Equazioni parametriche. Piano cartesiano: punti, segmenti, rette Perpendicolarità e parallelismo. Quadrilateri. Trapezi e parallelogrammi e loro proprietà. Poligoni inscritti e circoscritti. Luoghi geometrici. Radicali. I teoremi di Euclide e di Pitagora, di Talete e relative conseguenze Figure e triangoli simili</p>	<p>Utilizzare le tecniche e le procedure negli insiemi numerici, nel calcolo letterale, nelle equazioni, disequazioni e sistemi per semplici applicazioni in contesti reali</p> <p>Padroneggiare gli elementi della geometria euclidea del Piano entro cui si definiscono i procedimenti caratteristici del pensiero matematico (definizioni, dimostrazioni, generalizzazioni e assiomatizzazioni)</p> <p>Impostare, risolvere e discutere problemi, utilizzando procedure, linguaggio specifico, proprietà e modelli, verificando correttezza o limiti delle soluzioni</p>	<p>Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica</p> <p>Confrontare e analizzare Figure geometriche individuando invarianti e relazioni</p> <p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi</p> <p>Comprendere e analizzare situazioni e argomenti</p> <p>Individuare diverse strategie per la risoluzione dei problemi</p> <p>Saper gestire dati</p> <p>Saper leggere e costruire un grafico come strumento per la presentazione dei dati</p> <p>Saper utilizzare procedure di calcolo</p>

		<p>Essere in grado di rappresentare e analizzare in diversi modi un insieme di dati, scegliendo le rappresentazioni più idonee e distinguendo tra caratteri qualitativi e quantitativi</p> <p>Acquisire un linguaggio formale e specifico</p> <p>Analizzare dati e interpretarli anche con l'aiuto di rappresentazioni grafiche, usando gli strumenti di calcolo e le potenzialità informatiche</p>	
<p><b>OBIETTIVI MINIMI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• saper eseguire semplici espressioni con i polinomi</li> <li>• conoscenza ed applicazione delle tecniche fondamentali per scomporre un polinomio</li> <li>• saper semplificare semplici frazioni algebriche</li> <li>• orientarsi nella risoluzione di semplici equazioni e disequazioni intere e fratte</li> <li>• saper risolvere semplici sistemi lineari</li> <li>• saper rappresentare una retta nel piano cartesiano</li> <li>• orientarsi nella risoluzione di semplici problemi di tipo geometrico attraverso deduzioni logiche</li> </ul>			
<p><b>ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO</b></p> <p><b>(Scienze naturali: Scienze della Terra, Biologia e Chimica)</b></p>	<p>Origine della vita e comparsa delle prime cellule eucariote</p> <p>Struttura e funzioni della cellula</p> <p>Differenze tra cellula animale e cellula vegetale</p> <p>La cellula e le biomolecole</p> <p>La varietà dei viventi</p> <p>Grandezze fisiche e unità di misura</p> <p>S. I.</p> <p>Stati di aggregazione</p>	<p>Comprendere strutture, classificazione, funzioni e potenzialità di molecole, cellule e organismi</p> <p>Applicare le leggi e le proprietà studiate nella risoluzione di esercizi e problemi</p> <p>Utilizzare il lessico scientifico essenziale</p>	<p>Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità</p> <p>Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza</p> <p>Essere consapevole delle</p>



	<p>della materia e sue trasformazioni.. Miscugli, composti, elementi Atomi e molecole</p> <p>Leggi fondamentali della chimica</p> <p>Struttura dell'atomo Primi modelli atomici Formule ed equazioni chimiche. Misure chimiche della quantità di sostanza</p>		<p>potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</p>
	<p><b>OBIETTIVI MINIMI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscenza essenziale dei contenuti disciplinari</li> <li>• esporre con linguaggio specifico anche semplice ma corretto</li> <li>• applicare con una certa autonomia le regole apprese</li> </ul>		
<p><b>ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO</b> <b>(Scienze Motorie)</b></p>	<p>Principi generali delle scienze motorie</p> <p>Terminologia dei movimenti ginnastici</p> <p>Il corpo umano e i benefici derivanti dall'attività fisica</p> <p>Patologie del corpo umano</p> <p>Traumatologia e primo soccorso</p> <p>Problematiche adolescenziali</p> <p>Attività motorie finalizzate</p> <p>Sport di squadra e individuali</p>	<p>Saper descrivere anche attraverso immagini semplici strutture anatomiche</p> <p>Saper giocare nei diversi ruoli</p> <p>Saper eseguire progressioni motorie (con e senza attrezzi)</p> <p>Assumere posture corrette in situazioni motorie diversificate</p> <p>Saper giocare in vari ruoli uno sport di squadra e adottare un'etica competitiva basata sulla lealtà sportiva</p>	<p>Saper valutare i criteri fondamentali sulla tutela della salute e sulla prevenzione degli infortuni</p> <p>Saper applicare una terminologia essenziale corrispondente al movimento</p> <p>Saper giocare in vari ruoli uno sport di squadra e adottare un'etica competitiva basata sulla lealtà sportiva</p> <p>Consolidare il valore sociale dell'attività motoria</p> <p>Acquisire una cultura delle attività di moto e sportive, che tenda a promuovere la pratica motoria come costume di vita</p>
	<p><b>OBIETTIVI MINIMI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• saper utilizzare il linguaggio specifico della disciplina</li> <li>• saper applicare in modo semplice le regole sportive</li> </ul>		

<p><b>ASSE STORICO-SOCIALE</b></p> <p><b>(Storia e Geografia)</b></p>	<p>Gli eventi storici e i cambiamenti istituzionali e socioculturali dall'età di Augusto al feudalesimo</p> <p>Le istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche dell'Italia e dell'Europa, con particolare riferimento alle realtà extraeuropee</p> <p>Il rapporto tra l'uomo l'ambiente. Le risorse nel tempo e nello spazio. Equilibri e squilibri del sistema mondo. Concetto di sistema. Aspetti economici e sociali del territorio: dal microsistema al macrosistema. Aspetti ambientali e culturali delle aree geografiche oggetto di studio storico. Il rapporto dell'uomo con il paesaggio nelle sue varie manifestazioni. Le dinamiche umane: demografia, insediamenti, flussi migratori. Le dinamiche della comunicazione nella dimensione spazio-temporale. I processi di globalizzazione e le identità territoriali. Il lessico essenziale delle discipline.</p>	<p>Saper leggere ed interpretare cartine, grafici e documenti</p> <p>Saper operare confronti e stabilire relazioni fra varie realtà storico-geografiche</p> <p>Saper cogliere le problematiche del rapporto tra individuo e realtà storico-sociali</p> <p>Saper collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti dell'uomo</p>	<p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali</p> <p>Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socioeconomico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio</p>
---	---	---	---

<b>ASSE STORICO-SOCIALE</b>  <b>(Religione)</b>	<p>La Chiesa apostolica, caratteristiche e diffusione</p> <p>Il mistero di Gesù uomo-Dio</p>	<p>Impegnarsi in un cammino personale di ricerca, interrogandosi sulla propria identità umana, religiosa e spirituale, in relazione con gli altri e con il mondo esterno</p> <p>Rispettare le scelte di vita degli altri</p> <p>Confrontare la propria vita con la proposta di Gesù per apprezzarne i valori umanizzanti</p> <p>Valutare il fatto religioso come esperienza portante dell'umanità</p> <p>Saper dialogare nel rispetto delle diversità condannando ed eliminando frasi e comportamenti antiebraici, spesso comuni nella storia umana</p> <p>Apprezzare la Bibbia come il libro che appartiene al patrimonio storico dell'umanità</p>	<p>Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita</p> <p>Distinguere tra I.R.C. e catechesi parrocchiale</p> <p>Saper leggere nel vissuto giovanile la tensione verso l'assoluto</p> <p>Rendersi conto dell'importanza che l'esperienza religiosa ha nella vita umana di ogni generazione</p> <p>Cogliere le somiglianze e le differenze tra le grandi religioni</p> <p>Saper riconoscere la specificità del popolo ebraico, rapportando la sua storia antica a quella presente</p> <p>Sapersi orientare nella lettura del testo biblico</p>
	<p><b>OBIETTIVI MINIMI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscenza delle linee essenziali dei contenuti storici e geografici</li> <li>• comprendere e saper indicare problemi e relazioni di causa-effetto</li> <li>• comprendere e saper usare il significato dei termini storici e geografici specifici</li> <li>• saper leggere cartine e grafici</li> <li>• comprendere la figura di Gesù Cristo, il suo significato e valore per la storia dell'umanità e la vita dell'uomo</li> <li>• comprendere che la Chiesa è stata voluta da Cristo e che essa ha una duplice natura: divina e umana</li> <li>• esporre i contenuti con linguaggio chiaro, ordinato e complessivamente corretto</li> </ul>		

**Gli obiettivi e i contenuti indicati trovano il loro completamento nella programmazione individuale elaborata dai singoli docenti per ciascuna disciplina del piano di studi, che fa parte integrante del presente documento.**

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	
COMPETENZE	ABILITÀ
collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente	dimostrare corretta comprensione dei concetti essenziali di base di Cittadinanza e Costituzione (territorio, Stato, istituzioni, servizi alla persona e alla comunità, regole essenziali della civile convivenza e del rispetto dei diritti dell'altro)

PROGETTI			
TITOLO	CURRICOLARE	EXTRACURRICOLARE	DISCIPLINE INTERESSATE
<b>Il quotidiano in classe</b> (progetto MIUR e Osservatorio Giovani Editori)	si	no	Italiano Storia/Geografia
<b>Corso di scrittura creativa</b>	no	si	Italiano (docenti indicati dal Collegio docenti)
<b>Giochi sportivi studenteschi</b> (progetto MIUR)	no	si	Scienze Motorie (docenti indicati dal Collegio docenti)

Oltre ai suddetti progetti speciali il Consiglio di classe fa riferimento ai Progetti approvati dal Collegio dei docenti

TEMATICA MULTIDISCIPLINARE
<p><b>Nuove forme di comunicazione</b> (già proposta nell'anno scolastico 2012-2013) (ogni docente ne progetterà e ne curerà la realizzazione nell'ambito del suo insegnamento usufruendo degli strumenti multimediali nella disponibilità dell'istituto)</p>
STRATEGIE METODOLOGICHE
<p>Discussioni guidate Attività laboratoriali Pratica di rinforzo e di applicazione delle conoscenze acquisite attraverso esercizi di diversa tipologia Lettura, comprensione del testo e successiva induzione di elementi letterari, scientifici e di civiltà Lettura di saggi critici Uso delle nuove tecnologie applicate alle diverse discipline; Partecipazione a proposte culturali della scuola e/o del territorio Attività di ricerca sul territorio Attività di recupero ed approfondimento secondo le modalità previste dal P.O.F.</p>

## MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

Libri di testo  
Testi di consultazione  
Fotocopie di brani significativi e di particolare interesse  
Riviste specializzate  
Saggi critici  
Quotidiani  
Supporti multimediali (computer, software didattico)  
Video proiettore/lim  
Internet  
Biblioteca  
Laboratori  
Palestra

## ATTIVITÀ INTEGRATIVE / INIZIATIVE CULTURALI

**Partecipazione a gare, olimpiadi nazionali, concorsi** anche del territorio  
**Itinerari artistici e naturalistici** calabresi  
Partecipazione a **spettacoli teatrali** anche in lingua, **premi ed altre iniziative** culturalmente qualificanti a livello locale e nazionale  
**Visite guidate** (musei, mostre, convegni e conferenze, siti d'interesse turistico, Planetario) secondo quanto deliberato dagli organi collegiali  
**Incontri con l'autore**  
**Viaggi d'istruzione** in Italia, in linea con i percorsi didattici delle varie classi e in base alle esigenze organizzative della scuola

## STRUMENTI DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE

Per la valutazione si seguiranno i criteri stabiliti dal P.O.F. e le griglie elaborate in sede di riunioni collegiali. La valutazione terrà conto di:

- Livello di acquisizione di conoscenze
- Livello di acquisizione di abilità e competenze
- Livelli raggiunti rispetto agli obiettivi prefissati e rispetto alle condizioni di partenza
- Processo di evoluzione e di maturazione
- Interesse
- Attenzione
- Partecipazione
- Impegno

Si fa riferimento alle seguenti griglie contenute nel P.O.F.:

- Indicatori valutativi
- Primo biennio – valutazione sommativa
- Criteri di attribuzione del voto di comportamento
- Scrutinio finale – criteri di valutazione

Si adotteranno le griglie di valutazione elaborate nel corso delle iniziali riunioni collegiali.

## ATTIVITÀ DI RECUPERO

Secondo le modalità previste dal P.O.F. : in itinere e in corsi specifici come deliberato dal Collegio Docenti.

**IL CONSIGLIO DI CLASSE**

<b>DISCIPLINA</b>	<b>FIRMA DEL DOCENTE</b>
<b>CASSONE MARIA ANTONIA</b>	
<b>SCOPELLITI ANTONIA SANTA</b>	
<b>MISIANO SERENA</b>	
<b>PELLEGRINO DOMENICA MARIA – D’ONOFRIO LUCIA</b>	
<b>MINNITI MARIA ANTONIA – FOTI CHRISTINE</b>	
<b>CARUSO CONCETTA – GIORDANO MARCELA</b>	
<b>LA TORRE MARIA MARTA</b>	
<b>GELONESE COSIMA</b>	
<b>CATANANTI ORNELLA</b>	

<b>RAPPRESENTANTI DEI GENITORI</b>	<b>FIRMA</b>

<b>RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI</b>	<b>FIRMA</b>

Villa San Giovanni 15.10.2013

Il Coordinatore  
(prof. Antonia Santa Scopelliti)

**DATA DEL CONSIGLIO INTEGRATO DALLE COMPONENTI ELETTTE**

Villa San Giovanni \_\_\_\_\_