



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO / L. REPACI"
Via Marconi, 77 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC) - Cod. Mecc. RCIS03600Q
Con Sedi Associate: Ist. Magistrale "*L. Nostro*" – RCPM036017 - I.T.E. "*L. Repaci*" - RCTD036012
Dirigenza: Tel. 0965/499482 – Segreteria e Fax : Tel. 0965/499480 – Centralino: Tel. 0965/499481
rcis03600q@istruzione.it - www.nostrorepaci.it

PROGETTAZIONE DIDATTICA

I.T.E. "L. REPACI"

CONSIGLIO DI CLASSE

CLASSE III SEZ. A

ANNO SCOLASTICO 2014/2015

Il Coordinatore Prof. Vincenzo Scarcella

Il Dirigente Scolastico Prof.ssa Maristella Spezzano

ELENCO DELLE DISCIPLINE E DEI RISPETTIVI DOCENTI

DISCIPLINE	DOCENTI
• Religione	Sottilaro Domenica
• Italiano e Storia	Papalia Maria Caterina
• Inglese	Attinà Domenica
• Francese	Caprì Francesco
• Matematica	Malara Rossana
• Informatica	Giofrè Florio Giuseppe
• Laboratorio di Informatica	Vincenzo Scarcella
• Economia Aziendale	Putortù Fabio
• Diritto ed Economia Politica	Morabito Cettina Cesira
• Educazione Fisica	Ottanà Fiorella

ELENCO DEGLI ALUNNI

1	Alati Andrea
2	Arbitrio Alessio
3	Barresi Giovanni
4	Bova Giuseppe
5	Cambareri Antonino
6	Cambareri Francesca
7	Cambareri Francesca
8	Cangelosi Giovanni
9	Cannizzaro Rocco (non frequentante)
10	Caruso Stefano
11	Ceravolo Mimmo
12	Coletta Martina
13	Frassoni Simone
14	Iannò Antonio
15	Isaia Francesca
16	Laurendi Enzo (trasferito in altra scuola)
17	Modaffari Tommaso
18	Paladino Gaetano
19	Papalia Umberto
20	Pedana Emanuele
21	Piperno Michele
22	Polimeni Anastasia
23	Priolo Iacopo
24	Russo Alessio
25	Spataro Domenica Rosaria
26	Tecchio Jessica

PROFILO GENERALE DELLA CLASSE

La classe inizialmente composta da 26 studenti, a seguito del trasferimento in altra scuola di uno studente e della mancata frequenza di un altro (che aveva richiesto l'iscrizione per la terza volta nella stessa classe) è effettivamente frequentata da 24 studenti (17 maschi e 7 femmine).

Tra i 24 studenti frequentanti sono presenti 9 ripetenti, l'inserimento di un blocco così consistente di ripetenti nel contesto classe ha, senza dubbio, influito sulla determinazione del livello medio in ingresso che, da un potenziale abbondantemente soddisfacente, scende ad un poco più che essenziale.

Nonostante la, relativa, numerosità degli studenti, in questa prima parte dell'anno scolastico l'atteggiamento generale della classe è stato vivace ma sostanzialmente corretto, ed in genere rispettoso delle norme che regolano la vita scolastica, fatta eccezione per i numerosi ritardi in ingresso da parte di alcuni studenti (non tutti pendolari).

All'interno della classe non sembrano essersi formate divisioni in gruppi, le relazioni tra gli studenti sono sostanzialmente positive ed alcuni isolati e lievi episodi, che a volte si creano, sono tempestivamente risolti dall'intervento dei docenti che s'impegnano nella ricerca di un dialogo aperto ed efficace che consenta il confronto tra le diverse opinioni e la crescita personale di ogni alunno.

Sono state somministrate prove nei diversi ambiti disciplinari, attraverso le quali è emerso che buona parte degli alunni si dimostra in possesso di apprezzabili capacità e di un valido grado di apprendimento, anche se per alcuni di loro è stata evidenziata qualche difficoltà ed incertezza.

Il profilo complessivo della classe può dirsi, nel complesso, positivo pur nella inevitabile differenziazione di qualità individuali e di impegno profuso.

LIVELLI DI APPRENDIMENTO IN INGRESSO DELLA CLASSE

	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASSE DEI LINGUAGGI	<p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana.</p> <p>Elementi di base della funzioni della lingua.</p> <p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.</p> <p>Contesto, scopo e destinatario della comunicazione.</p> <p>Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale.</p> <p>Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo.</p> <p>Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi.</p> <p>Principali connettivi logici.</p> <p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi.</p> <p>Principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana.</p> <p>Contesto storico di riferimento di alcuni autori ed opere.</p> <p>Elementi strutturali di un testo.</p> <p>Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni, ecc.</p> <p>Fasi della produzione scritta: Pianificazione, stesura e revisione.</p> <p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale.</p> <p>Uso del dizionario bilingue.</p> <p>Regole grammaticali fondamentali.</p> <p>Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.</p> <p>Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale.</p> <p>Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.</p>	<p>Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale.</p> <p>Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale.</p> <p>Esporre in modo chiaro logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati.</p> <p>Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee per esprimere anche il proprio punto di vista.</p> <p>Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali.</p> <p>Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi.</p> <p>Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario.</p> <p>Ricerca, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo.</p> <p>Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni.</p> <p>Rielaborare in forma chiara le informazioni.</p> <p>Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative.</p> <p>Ricerca informazioni allo interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale.</p> <p>Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale.</p> <p>Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali.</p> <p>Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale.</p> <p>Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale.</p> <p>Scrivere correttamente semplici testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio.</p> <p>Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.</p> <p>Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.), anche con tecnologie digitali.</p>	<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p> <p>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi.</p> <p>Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.</p> <p>Utilizzare e produrre testi multimediali.</p>

<p style="text-align: center;">ASSE MATEMATICO</p>	<p>conoscere le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.</p> <p>conoscere le figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.</p> <p>conoscere le soluzioni dei problemi sia in ambito matematico che in ambito economico aziendale e informatico.</p> <p>conoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, culturali e la loro dimensione locale / globale.</p> <p>conoscere le potenzialità e i limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</p>	<p>utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.</p> <p>confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.</p> <p>individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi sia in ambito matematico che in ambito economico aziendale e informatico.</p> <p>analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.</p> <p>riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, culturali e la loro dimensione locale / globale.</p> <p>essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.</p>	<p>Sapere utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.</p> <p>Saper confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.</p> <p>Saper individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi sia in ambito matematico che in ambito economico aziendale e informatico.</p> <p>Saper analizzare dati e interpretarli usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.</p> <p>Saper riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, culturali.</p>
<p style="text-align: center;">ASSE SCIENTIFICO - TECNOLOGICO</p>	<p>Conoscere la tecnica di rilevamento delle pulsazioni.</p> <p>Conoscere gli elementi di base per affrontare una corsa.</p> <p>Conoscere i principali gruppi osteo-mio-articolari.</p> <p>Conoscere gli elementi di base dell'apparato cardio-respiratorio.</p> <p>Conoscere le basi per eseguire un riscaldamento.</p> <p>Conoscere la differenza fra mobilità articolare, allungamento muscolare e tonificazione muscolare.</p> <p>Conoscere le principali posture.</p> <p>Conoscere la terminologia essenziale e l'attrezzatura disponibile.</p> <p>Conoscere le principali regole ed i fondamentali individuali e di squadra dei giochi presportivi e sportivi proposti.</p> <p>Conoscere le principali regole degli sport individuali, compreso il nuoto.</p> <p>Conoscere le norme elementari di comportamento ai fini della prevenzione degli infortuni.</p> <p>Conoscere i principi per una alimentazione corretta.</p>	<p>Garantire presenza ed impegno attivo al lavoro scolastico, applicandosi in modo costante.</p> <p>Rispettare regole e consegne.</p> <p>Sapersi identificare ed integrare in un gruppo, riconoscendo le differenze.</p> <p>Comprendere il linguaggio specifico.</p> <p>Ricercare il miglioramento personale rispetto al proprio livello di partenza.</p> <p>Prendere coscienza e consapevolezza del proprio corpo.</p> <p>Comprendere e produrre messaggi non verbali.</p> <p>Migliorare le proprie qualità psico-fisiche.</p> <p>Conoscere e comprendere gli esercizi proposti.</p> <p>Saper riconoscere l'attrezzatura disponibile.</p>	<p>Sapere rilevare le pulsazioni a riposo e dopo sforzo.</p> <p>Sapere eseguire una corsa.</p> <p>Sapere riconoscere i principali gruppi osteo-mio-articolari.</p> <p>Sapere eseguire un riscaldamento guidato.</p> <p>Sapere eseguire gli esercizi proposti.</p> <p>Sapere eseguire i fondamentali individuali e di squadra proposti anche in ambiente acquatico.</p> <p>Sapere rispettare le regole, i compagni, gli avversari.</p>

**ASSE STORICO
- SOCIALE**

Epistemologia e metodo scientifico della storia.
I principali fenomeni storici e le coordinate spazio-tempo che li determinano.
Le tappe dell'evoluzione umana e del suo rapporto con il territorio; preistoria e storia delle antiche civiltà mediterranee.
Lettura di carte storiche e contemporanee.
I principi fondamentali della Costituzione italiana.
Organi dello Stato e loro funzioni principali.
Conoscenze di base sul concetto di norma giuridica e di gerarchia delle fonti.
Principali problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità.
Organi e funzioni di Regione, Provincia e Comune.
Conoscenze essenziali dei servizi sociali.
I principi fondamentali della Costituzione italiana.
Diritti e doveri dei cittadini e delle cittadine in prospettiva europea.
Principali tappe di sviluppo dell'Unione europea.
Ruolo delle organizzazioni internazionali.
Regole che governano l'economia e concetti fondamentali del mercato del lavoro.
Principali soggetti del sistema economico del proprio territorio.

Saper utilizzare il linguaggio specifico di ciascuna disciplina.
Saper comparare e relazionare i diversi sistemi istituzionali, con particolare attenzione al confronto tra il mondo antico e quello moderno.
Saper valutare l'utilità di grafici, tabelle e carte.
Saper elaborare mappe concettuali.
Saper individuare gli elementi di continuità e di evoluzione tra le civiltà antiche e le moderne.
Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti umani, dei membri della collettività e dell'ambiente.
Riconoscere la forma e la struttura dello Stato Italiano secondo la Costituzione.
Saper attribuire ad ogni Organo Costituzionale attività, potere e funzioni.
Riconoscere l'evoluzione storica delle varie forme di mercato di beni e servizi.
Riconoscere le fondamentali attività economiche e i loro soggetti economici.
Individuare sul territorio, (locale, nazionale e globale) i diversi modelli economici.
Comprendere le dinamiche relazionali di conflitto e cooperanti, a partire dai contesti sociali di riferimento e di vita quotidiana, inquadrando la poliedricità della vita socio-economica.
Comprendere le trasformazioni socio-politiche ed economiche indotte dal fenomeno della globalizzazione, le tematiche relative alla gestione del pregiudizio e dello stereotipo.
Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche personali.

Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
Orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.
Collocare eventi secondo le coordinate spazio-tempo.
Saper interpretare documenti grafici e modelli.
Saper cogliere l'impatto antropico su ambiente e territorio.
Saper comunicare attraverso il linguaggio specifico e delle discipline di area.
Acquisire il senso di appartenenza alla comunità, basato sulla partecipazione civile e democratica rispettosa dei diritti di tutti.

DISCIPLINE	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
	N° ALUNNI	N° ALUNNI	N° ALUNNI	N° ALUNNI
Italiano	19	5	-	-
Storia	19	5	-	-
Inglese	17	6	1	-
Francese	12	5	7	-
Matematica	19	2	3	-
Diritto	15	7	2	-
Economia Politica	15	7	2	-
Economia Aziendale	18	6	-	-
Scienze Motorie e Sportive	8	16	-	-
Religione	7	11	5	-

LEGENDA LIVELLI

LIVELLO ESSENZIALE 1.

La competenza è acquisita in modo essenziale: l'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

LIVELLO SODDISFACENTE 2.

La competenza è acquisita in modo soddisfacente: L'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

LIVELLO BUONO 3.

La competenza è acquisita in modo completo: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti.

LIVELLO ECCELLENTE 4.

La competenza è acquisita in ampi contesti in modo eccellente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento..

**IDENTIFICAZIONE LIVELLI DI APPRENDIMENTO
DA RAGGIUNGERE AL TERMINE DELLA TERZA CLASSE**

	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ASSE DEI LINGUAGGI	<p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo. Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi. Principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana. Contesto storico di riferimento di alcuni autori. Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso. Uso dei dizionari. Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni, ecc.</p> <p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale.</p> <p>Uso del dizionario bilingue. Regole grammaticali fondamentali. Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune</p> <p>Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale. Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.</p> <p>Uso essenziale della comunicazione telematica. Funzioni linguistico-comunicative per acquisire il livello B1/B1+(QCER). Strutture morfo - sintattiche per acquisire il livello B1/B1+(QCER). Corretta pronuncia di parole e frasi, di uso comune, utilizzate nei vari moduli disciplinari. Lessico specialistico.</p>	<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. Leggere comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. Riconoscimento delle tipologie testuali con ricerca di informazioni e relativa selezione.</p> <p>Decodifica del testo attraverso attività di analisi e sintesi. Organizzazione di un testo coeso, dal punto di vista morfosintattico e coerente dal punto di vista logico. Capacità di comunicare con relativa sicurezza e autonomia utilizzando strategie compensative in caso di difficoltà. Sviluppo della consapevolezza di analogie e differenze culturali attraverso un'ottica comparativa. Capacità di schematizzare e classificare le informazioni. Capacità di acquisire un metodo di studio efficace.</p>	<p>Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi ed operativi.</p> <p>Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.</p> <p>Utilizzare e produrre testi multimediali.</p> <p>Comprendere testi orali, scritti e multimediali attinenti contesti personali, di attualità e di indirizzo specialistico.</p> <p>Interpretare i contenuti disciplinari oggetto di studio.</p> <p>Produrre testi, orali e scritti, relativi agli argomenti oggetto di studio.</p> <p>Interagire in conversazioni e discussioni in maniera adeguata al contesto e agli interlocutori.</p> <p>Acquisire un'educazione interculturale tramite la riflessione sul sistema linguistico e culturale tra la lingua italiana e la lingua straniera studiata.</p>
	<p>obiettivi minimi:</p> <p>Comprendere globalmente le informazioni principali di argomenti di interesse personale e quotidiano e di attualità; orientarsi nella comprensione di testi relativi ai contenuti programmatici; riuscire a comunicare, anche se con improprietà lessicali e grammaticali che non oscurano il significato del messaggio; produrre semplici testi scritti, anche se con imperfezioni e interferenze dalla lingua madre; sufficienti capacità di analisi, di collegamento e di rielaborazione dei testi presi in esame, riuscendo ad inquadrare i contenuti principali in modo semplice; Produzione di testi coesi e coerenti, anche se in forma semplice.</p> <p>Conoscere nelle linee essenziali il contesto storico, socio economico, culturale, scientifico dell'Italia di fine '500; conoscere la biografia il pensiero e le opere degli autori studiati saper analizzare, interpretare, rielaborare, sintetizzare e produrre usando un lessico specifico</p>		

	<p>adeguato; esprimersi su argomenti di carattere generale in modo coerente, lineare e pertinente.</p> <p>obiettivi per l'eccellenza:</p> <p>Acquisire strutture, modalità e competenze comunicative. Saper interagire in lingua straniera in modo chiaro e adeguato agli interlocutori e al contesto; potenziare la comprensione di testi orali e scritti diversificati per difficoltà, registro, contesto; sviluppare la produzione di testi orali adeguati a contesti diversi, con particolare attenzione alla “fluency” e ad un uso del lessico pertinente e progressivamente più ampio; saper produrre testi scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, argomentare e sostenere opinioni; conoscere le principali caratteristiche culturali del paese di cui si studia la lingua attraverso lo studio di opere letterarie, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni.</p> <p>Saper comprendere una varietà di messaggi orali, in contesti diversificati, trasmessi attraverso vari canali. Saper riferire oralmente su di un brano letto o ascoltato, o su di un film o brano video. Saper comprendere, anche con l’ausilio del dizionario, testi scritti di vario genere, cogliendone le linee essenziali e i particolari più significativi.</p> <p>Acquisire in modo completo, approfondito e armonico i contenuti disciplinari. Essere capaci di trasferire conoscenze e abilità in situazioni differenti da quelle affrontate utilizzando le attitudini personali. Apprendere in modo consapevole i metodi e i risultati della ricerca scientifica quale componente del processo formativo globale dell’uomo. Avere le capacità di esprimere valutazioni critiche, originali e personali.</p>		
<p>ASSE MATEMATICO</p>	<p>Conoscere le tecniche risolutive delle disequazioni di secondo grado, delle disequazioni fratte, dei sistemi di disequazioni, delle disequazioni irrazionali ed in modulo. Conoscere gli elementi del piano cartesiano e le tecniche per riconoscere e ricavare le equazioni di retta e coniche. Conoscere le leggi per ricavare importanti teorie di matematica finanziaria.</p> <p>Concetto di organizzazione, funzioni aziendali, organi aziendali, comunicazione interna e integrata.</p> <p>Le operazioni di gestione, organizzazione dell’azienda, organigramma. Il principio di competenza economica, il patrimonio dell’impresa, la situazione patrimoniale, ratei e risconti, classificazione e valutazione degli elementi del patrimonio aziendale. Il conto, le regole di registrazione dei conti, scritture elementari, il metodo della partita doppia, il piano dei conti, le rilevazioni in partita doppia.</p> <p>Capire i problemi esistenti nella comunicazione tra l’uomo e la macchina. Conoscere il concetto di variabile come strumento per immagazzinare valori. Conoscere la simbologia utilizzata nei Flow-Chart. Conoscere le regole di base di un linguaggio di programmazione. Saper riconoscere il ruolo esecutivo della macchina. Conoscere il</p>	<p>Saper individuare le opportune scomposizioni in fattori di polinomi per risolvere equazioni e disequazioni di grado superiore al primo. Saper associare il grafico della parabola alla rispettiva disequazione di secondo grado. Saper riconoscere le propri età della retta e delle coniche come luogo geometrico. Saper risolvere semplici problemi di geometria analitica. Saper riconoscere la conica associata all’equazione algebrica data. Riconoscere il grafico delle funzioni esponenziali e logaritmiche. Conoscere le leggi della matematica finanziaria e saperle applicare al contesto.</p> <p>Individuare le tipologie di azienda in relazione alle sue varie classificazioni. Cogliere i collegamenti tra imprese e mercato. Riconoscere i soggetti aziendali, le loro funzioni e i loro comportamenti. Classificare le operazioni aziendali a seconda della funzione di appartenenza. Distinguere i soggetti aziendali a seconda dell’organo di appartenenza. Individuare le fonti di finanziamento delle imprese. Analizzare le operazioni di gestione in relazione all’aspetto finanziario ed economico. Individuare la durata dei cicli economico e monetario. Individuare la competenza economica dei</p>	<p>Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo algebrico e trascendente, rappresentandole anche in forma grafica. Saper rappresentare in forma analitica enti geometrici e loro proprietà. Individuare strategie appropriate per la risoluzione di problemi.</p> <p>Comprendere il concetto di funzione. Analizzare il comportamento di una funzione agli estremi del dominio, individuare punti particolari per una corretta rappresentazione grafica. Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l’ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le applicazioni specifiche di tipo informatico.</p> <p>Interpretare i modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date. Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l’ausilio di programmi di contabilità.</p> <p>Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata di impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti. Individuare le possibili fonti di finanziamento. Utilizzare le</p>

<p>teorema di Jacopini-Bohm, base della tecnica della programmazione strutturata. Conoscere le tre strutture fondamentali della programmazione strutturata: sequenziale, alternativa, ciclica. Conoscere la metodologia top-down. Conoscere le principali strutture dati di memoria centrale.</p> <p>Compilatori ed interpreti. Fasi di sviluppo di progetti software. Concetto di multimedialità ed ipermedia. Saper strutturare un ipertesto</p> <p>Conoscere i principali comandi del linguaggio di marcatori HTML. Sapere scrivere semplici pagine di stile (CSS). Scrivere semplici programmi in Javascript.</p>	<p>costi e dei ricavi. Calcolare il reddito globale d'impresa e il reddito di esercizio, rappresentandoli attraverso la situazione economica. Calcolare il patrimonio di funzionamento rappresentandolo attraverso la situazione patrimoniale. Registrare nei conti le operazioni di gestione applicando il metodo della partita doppia al sistema del reddito e del patrimonio. Redigere le scritture in P.D. relative alle principali operazioni di gestione.</p> <p>Pervenire alla soluzione di problemi utilizzando specifiche logiche elaborative. Esprimere procedimenti risolutivi attraverso algoritmi. Formalizzare gli algoritmi utilizzando formalismi diversi. Implementare algoritmi con diversi stili di programmazione. Tradurre un algoritmo risolutivo nel programma consequenziale utilizzando un linguaggio di programmazione. Saper utilizzare la tecnica della programmazione strutturata. Saper applicare il teorema di Jacopini - Bohm per scrivere algoritmi strutturati. Applicare la metodologia top-down. Implementare le strutture di dati di memoria nella realtà aziendale. Valutare il software in termini di efficienza, efficacia e qualità. Produrre una efficace documentazione. Creare degli ipertesti con media differenti. Creare e strutturare pagine Web. Realizzare semplici siti Web utilizzando HTML.</p>	<p>strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.</p> <p>Utilizzare il linguaggio ed i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative. Individuare le fasi necessarie per passare da un problema alla sua soluzione. Individuare ed utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati nei contesti organizzativi.</p> <p>Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e Approfondimento.</p> <p>Analizzare valore, limiti e rischi delle soluzioni tecniche per la vita professionale con particolare attenzione alla sicurezza sul lavoro.</p>
---	--	--

obiettivi minimi:
Riconoscere e rappresentare graficamente una retta ed una parabola; saper risolvere disequazioni di secondo grado e sistema di disequazioni semplici; calcolare il montante di una somma in regime di capitalizzazione semplice e composta.

Conoscere l'aspetto economico e finanziario della gestione, i concetti di reddito e di patrimonio, la situazione patrimoniale e i principali criteri di valutazione degli elementi che la compongono; conoscere le operazioni tipiche relative alla gestione delle imprese individuali; conoscere le principali operazioni di assestamento; redigere la situazione patrimoniale e determinare il risultato economico, analizzare semplici operazioni gestionali nell'aspetto finanziario ed economico, rilevare in PD le operazioni di gestione più significative, riconoscere e rilevare in PD le operazioni di assestamento e di chiusura.

conoscere le tre strutture della programmazione; saper costruire algoritmi codificandoli in un linguaggio di programmazione ad alto livello.

obiettivi per l'eccellenza:
Rappresentare graficamente equazioni esponenziali e logaritmiche. risolvere problemi sulle rendite e sul montante anche in casi inversi.

Individuare le tipologie di azienda in relazione alle sue varie classificazioni. Cogliere i

	<p>collegamenti tra imprese e mercato. Riconoscere i soggetti aziendali, le loro funzioni e i loro comportamenti. Classificare le operazioni aziendali a seconda della funzione di appartenenza. Distinguere i soggetti aziendali. Individuare le fonti di finanziamento delle imprese. Analizzare le operazioni di gestione in relazione all'aspetto finanziario ed economico. Individuare la durata dei cicli economico e monetario. Individuare la competenza economica dei costi e dei ricavi. Calcolare il reddito globale d'impresa e il reddito d'esercizio, rappresentandoli attraverso la situazione economica. Calcolare il patrimonio di funzionamento rappresentandolo attraverso la situazione patrimoniale. Registrare nei conti le operazioni di gestione applicando il metodo della partita doppia al sistema del reddito e del patrimonio. Redigere le scritture in p.d. dall'apertura dei conti alla chiusura e saper rilevare particolari operazioni di gestione non rientranti nell'ordinaria amministrazione.</p> <p>Saper implementare algoritmi complessi documentando adeguatamente il software.</p>		
<p>ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO</p>	<p>Conoscere gli effetti e l'utilizzo della rilevazione delle pulsazioni.</p> <p>Conoscere i vari tipi di corsa.</p> <p>Conoscere in generale l'utilizzo e la funzione dei vari apparati del corpo umano.</p> <p>Conoscere gli effetti e l'utilizzo del riscaldamento.</p> <p>Conoscere gli effetti e l'utilizzo dell'allungamento muscolare.</p> <p>Conoscere gli effetti e l'utilizzo della mobilità articolare.</p> <p>Conoscere gli effetti e l'utilizzo della tonificazione muscolare.</p> <p>Conoscere la terminologia specifica.</p> <p>Conoscere l'utilizzo delle principali regole e dei fondamentali individuali e di squadra dei giochi sportivi e degli sport acquatici.</p> <p>Conoscere le peculiarità e le differenze tra i vari sport individuali proposti.</p> <p>Conoscere le tecniche principali di primo soccorso.</p> <p>Conoscere gli effetti di una sana alimentazione.</p>	<p>Garantire presenza ed impegno attivo al lavoro scolastico, applicandosi in modo costante.</p> <p>Rispettare regole e consegne.</p> <p>Assumere comportamenti collaborativi all'interno del gruppo, rispettando le differenze.</p> <p>Acquisire autonomia (migliorare il senso di responsabilità e la capacità decisionale a livello individuale e collettivo).</p> <p>Utilizzare correttamente il linguaggio specifico per organizzare un discorso.</p> <p>Ricerca il miglioramento personale rispetto al proprio livello di partenza.</p> <p>Capacità in ambito motorio-disciplinare.</p> <p>Prendere coscienza e consapevolezza delle proprie capacità e dei propri limiti.</p> <p>Migliorare le proprie qualità psico-fisiche.</p> <p>Saper applicare e rielaborare gli esercizi proposti.</p> <p>Saper utilizzare le attrezzature disponibili.</p> <p>Sperimentare varie tematiche espressivo – comunicative nei lavori individuali e di gruppo.</p>	<p>Sapere utilizzare la rilevazione delle pulsazioni.</p> <p>Sapere eseguire i vari tipi di corsa proposti.</p> <p>Sapere eseguire la corretta respirazione nelle diverse situazioni operative.</p> <p>Sapere eseguire un riscaldamento adeguato.</p> <p>Sapere eseguire gli esercizi proposti.</p> <p>Sapere utilizzare i fondamentali individuali e di squadra in situazione di gioco, anche in ambiente acquatico.</p>
	<p>obiettivi minimi:</p> <p>Il raggiungimento parziale delle abilità e competenze individuate per la classe. Essere in grado di eseguire movimenti semplici in relazione alle variazioni delle situazioni di gioco e decodificare i più noti codici non verbali delle attività di arbitraggio. Conoscere le principali regole di gioco degli sport di squadra proposti. Conoscere le regole fondamentali di prevenzione per la sicurezza personale ed altrui in palestra, a casa e negli spazi aperti.</p> <p>obiettivi per l'eccellenza:</p> <p>Essere in grado di adottare comportamenti atti a prevenire infortuni nelle diverse attività per sé e per gli altri, acquisendo a prescindere informazioni relative all'intervento di primo soccorso.</p>		
<p>ASSE STORICO-SOCIALE</p>	<p>Mentalità, cultura e poteri del tardo Medioevo. Europa e Italia nel tardo Medioevo. La cultura del Rinascimento. La nascita del mondo moderno. La fine dell'unità religiosa. Stato moderno e assolutismo in Europa. L'Italia barocca. Diritti reali: proprietà ed usufrutto. Obbligazioni. Contratti tipici ed atipici</p>	<p>Collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale, nella consapevolezza della relatività e storicità dei saperi. Riconoscere la interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale. Orientarsi nelle dinamiche dello svi</p>	<p>Agire in riferimento ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.</p> <p>Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici dell'approccio storico per</p>

	<p>inerenti l'imprenditore e la sua attività. Imprenditore e azienda. Disciplina della concorrenza. Forma giuridica di impresa: costituzione e gestione.</p> <p>Schema di bilancio. Bilancio sociale ed ambientale.</p> <p>Caratteristiche giuridiche, economiche del mercato del lavoro.</p> <p>Struttura contenuto ed aspetto economico dei contratti di lavoro anche in relazione alle situazioni locali.</p> <p>Aspetti giuridici delle operazioni di intermediazioni finanziarie, bancarie e non bancarie.</p> <p>Normativa nazionale e sulla sicurezza e sul trattamento dei dati personali.</p>	<p>luppo scientifico e tecnologico, anche con l'utilizzo di appropriate tecniche di indagine. Comprendere le implicazioni etiche, sociali, scientifiche, produttive, economiche e ambientali dell'innovazione tecnologica e delle sue applicazioni industriali. Operare collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. Essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario. Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali ed istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dalla economia e dal diritto.</p> <p>Analizzare il valore i limiti ed i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale. Individuare ed utilizzare gli strumenti di comunicazioni più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento. Individuare ed accedere alla normativa pubblicistica civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali. Agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e d ispirare i propri comportamenti personali e sociali.</p>	<p>porsi con atteggiamento razionale, critico e creativo nei confronti della realtà, dei suoi fenomeni e dei suoi problemi, con particolare riferimento alle questioni della sicurezza, della salute e della tutela ambientale.</p> <p>Correlare conoscenza storica e sviluppi socio-economici dei campi tecnico-professionali di riferimento delle principali carte costituzionali e istituzioni europee.</p>
<p>obiettivi minimi: Conoscenza dei contenuti fondamentali delle diverse discipline. Esposizione coerente dei contenuti in un contesto strutturato(livello minimo di sintesi). Individuazione di parti essenziali degli argomenti svolti(livello minimo di analisi). Conoscenza ed utilizzo della terminologia di base.</p> <p>obiettivi per l'eccellenza: Conoscenze esaurienti e complete dei contenuti disciplinari. Rielaborazione critica dei contenuti anche in chiave pluridisciplinare. Capacità di analisi autonome di testi di varia tipologia. Uso appropriato e rigoroso del linguaggio specifico.</p>			

Gli obiettivi e i contenuti indicati trovano il loro completamento nella programmazione individuale elaborata dai singoli docenti per ciascuna disciplina del piano di studi, che fa parte integrante del presente documento.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

COMPETENZE	ABILITA'
Imparare ad imparare:	Saper organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
Progettare	Saper elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
Comunicare	<ul style="list-style-type: none"> ➤ comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) ➤ rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).
Collaborare e partecipare	Saper interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
Agire in modo autonomo e responsabile	Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.
Risolvere problemi	Saper affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
Individuare collegamenti e relazioni	Saper individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.
Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

PROGETTI

TITOLO	CURRICOLARE	EXTRACURRICOLARE	DISCIPLINE INTERESSATE
Alternanza Scuola - Lavoro		X	Economia Aziendale – Informatica – Matematica - Diritto
Amministratore di Condominio		X	Economia Aziendale – Informatica – Diritto
Operatore Finanziario		X	Economia Aziendale – Informatica – Diritto
Operatore Studi Professionali - CAF		X	Economia Aziendale – Informatica – Diritto
Certificazione lingua Inglese KET -PET		X	Inglese

Oltre ai suddetti progetti speciali il Consiglio di classe fa riferimento ai Progetti approvati dal Collegio dei docenti.

STRATEGIE METODOLOGICHE

Il traguardo formativo consiste nel far acquisire a tutti gli allievi i saperi e le competenze essenziali per esercitare in modo pienamente consapevole i diritti di cittadinanza. Diviene necessario, perciò, adottare metodologie e modelli innovativi nell'organizzazione della didattica che ha come riferimenti cardine i quattro assi culturali.

È opportuno:

- far pervenire al possesso delle conoscenze prendendo le mosse da situazioni reali per sviluppare l'abitudine a costruire modelli;
- privilegiare momenti di scoperta e successiva generalizzazione (a partire da casi semplici e stimolanti) che favoriscano l'acquisizione di comportamenti rivolti alla soluzione di problemi;
- far realizzare esercizi di difficoltà crescente per abituare alla formulazione di ipotesi ed al procedere per approssimazioni successive, così da avere costantemente presente il significato del proprio agire.

Occorre cioè:

- accostarsi ai problemi in modo graduale e ciclico, così da garantire una visione globale, e, successivamente, i necessari approfondimenti;
- sviluppare nello studente capacità rivolte all'analisi e alla valutazione delle complesse situazioni studiate.

MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

Libri di testo – Dizionari – Lavagna – Fotocopie – Codice civile – Modulistica bancaria e commerciale - Calcolatrici – Personal computer e sussidi multimediali – Internet - Lavagna interattiva – Articoli tratti da riviste e quotidiani – Manuali tecnici – Documenti tratti dalla pratica aziendale – Carte geografiche - Attrezzature ginnico-sportive, ecc.

ATTIVITÀ INTEGRATIVE/INIZIATIVE CULTURALI

PROPOSTE VISITE GUIDATE E VIAGGI D'ISTRUZIONE

- Squillace ed il Parco Scolacium (Roccelletta di Borgia)
- Cirò e Torre Melissa
- San Luca e la biblioteca di Reggio Calabria
- Visite presso imprese locali, studi commerciali, Enti Pubblici
- “ALLA SCOPERTA DELLE NOSTRE RADICI”
 - I borghi calabresi
 - Cirò: percorso didattico su L. Lilio e L. Siciliano
 - Squillace: percorso didattico su Cassiodoro
- “LA NARRATIVA CALABRESE DEL NOVECENTO”
 - Percorso didattico di approfondimento su Corrado Alvaro

PROPOSTE DI PARTECIPAZIONE A PREMI, STAGE, CONCORSI, ECC.

- relativamente al punto in oggetto i docenti valuteranno la possibilità di adesione, coerentemente agli obiettivi programmati, sulla base delle opportunità offerte dal territorio.

STRUMENTI DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE

Al fine di ricavare indicazioni operative per il proseguimento delle spiegazioni si renderà opportuna l'osservazione in itinere del processo di apprendimento degli studenti mediante le seguenti modalità:

- osservazione del lavoro scolastico in classe
- osservazioni delle attività laboratoriali
- valorizzazione contributi degli studenti durante le lezioni
- analisi dei compiti svolti a casa
- brevi test su abilità specifiche.

Per la verifica sommativa, gli strumenti utilizzati sono:

- Interrogazione lunga
- Interrogazione breve
- Tema o problema
- Prove strutturate o semistrutturate
- Questionario
- Relazione
- Esercizi

Per rendere il più possibile significativa la rilevazione degli esiti occorre che gli elementi di valutazione raccolti siano in numero congruo.

FATTORI CHE CONCORRONO ALLA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE

- Conoscenza, comprensione e applicazione dei contenuti studiati
- Capacità di analisi e di sintesi
- Proprietà di linguaggio
- Interesse e partecipazione attiva all'attività didattica
- Metodo di studio
- Costanza nell'impegno
- Comportamento
- Livello generale della classe
- Progresso rispetto alla situazione d'ingresso

ATTIVITÀ DI RECUPERO

Le attività di sostegno (finalizzate a prevenire situazioni di insufficienza) saranno deliberate dal Collegio dei Docenti e potranno essere articolate secondo uno o più modelli didattici ad esempio:

- attività svolta dal docente durante le proprie ore di lezione che può essere rivolta a tutta la classe, a gruppi di livello o singoli studenti; questa attività viene stabilita dal docente in qualsiasi momento lo ritenga opportuno, definendo in modo autonomo tempi, metodi e durata.
- attività svolta in orario extra-curricolare mirata a recuperare lacune e contenuti di parti ridotte di programma o a fornire indicazioni di carattere metodologico.

Gli interventi di recupero delle carenze formative sono deliberati dai consigli di Classe in sede di scrutinio finale.

La normativa vigente obbliga lo studente alla frequenza dei corsi. Le famiglie possono in alternativa decidere di provvedere privatamente alla preparazione dei propri figli, previa comunicazione scritta al Dirigente Scolastico.

Al termine degli interventi di recupero gli studenti hanno l'obbligo di sostenere una verifica finale e tale obbligo si estende anche agli studenti che hanno comunicato di provvedere privatamente alla loro preparazione.

IL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	FIRMA DEL DOCENTE
• ITALIANO E STORIA	
• MATEMATICA	
• INGLESE	
• FRANCESE	
• ECONOMIA AZIENDALE	
• INFORMATICA	
• DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA	
• LABORATORIO DI INFORMATICA	
• SCIENZE MOTORIE	
• RELIGIONE	

RAPPRESENTANTI DEI GENITORI	FIRMA

RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI	FIRMA

Villa San Giovanni 13/10/2014

Il Coordinatore
