



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE " L. NOSTRO / L. REPACI "

via Marconi, 77 – 89018 – VILLA S. GIOVANNI (RC) - Cod. Mecc. RCIS03600Q

con sedi associate :

IST. MAGISTRALE –RCPM036017 - I.T.C. "L. REPACI " -RCTD036012

Presidenza: Tel. 0965/795313 – Segreteria: Tel. 0965/752197 Fax 0965/704053

e-mail RCPM030007@istruzione.it - www.luiginostro.it

**PROGETTAZIONE DIDATTICA
LICEO SCIENTIFICO
CONSIGLIO DI CLASSE**

CLASSE III SEZ. H

ANNO SCOLASTICO 2013/2014

**IL COORDINATORE Prof. ssa Domenica Mollica
IL DIRIGENTE SCOLASTICO Prof.ssa Maristella Spezzano**

ELENCO DELLE DISCIPLINE E DEI RISPETTIVI DOCENTI

Italiano e Latino	Santoro Giovanna
Matematica e Fisica	Currò Angelo
Filosofia e Storia	Mollica Domenica
Inglese	Destefano Antonella
Disegno e storia dell'arte	Luppino Francesca
Scienze naturali	Malara Maria Teresa
Scienze motorie e sportive	La Fauci Santi
Religione	Acclavio Santa

ELENCO DEGLI ALUNNI

1	ABRUZZINI ALDO
2	ARBITRIO ANNA CHIARA
3	BERGAMO ANDREA
4	CAPILLO FILIPPO MARIA
5	CERNESCU ADRIAN
6	CIANCI DANIELE
7	COTRONEO ILENIA
8	DATTOLA DOMENICO
9	DE FRANCO MASSIMILIANO
10	LONGORDO MARIANNA
11	MACRI' ROBERTO
12	MARCIANO' ANDREA
13	MORABITO ANDREA
14	PICONE ROCCO
15	PIRIA GIUSEPPE
16	SCOPELLITI DOMENICO
17	VIOLANTE MARCO

PROFILO GENERALE DELLA CLASSE

La classe è composta da diciassette elementi, di cui uno proveniente da altra classe e uno proveniente da un altro istituto. Sulla base degli esiti dei test d'ingresso e delle prime verifiche orali, è emerso un quadro che rivela, complessivamente, un accettabile livello di maturità e un sufficiente senso di responsabilità circa i rapporti interpersonali, il rispetto dell'ambiente scolastico, l'interesse e l'impegno nel lavoro in classe ed individuale. Si evince un profilo culturale medio e, nel complesso, un discreto metodo di studio che deve ancora essere opportunamente indirizzato alla ricerca, al confronto, all'interdisciplinarietà e alla pluralità critica. In alcuni casi, non è pienamente apprezzabile l'impegno nel lavoro sistematico a casa che necessita di tempi più lunghi e di approfondimento sistematico. Qualche allievo, non avendo ancora piena consapevolezza delle proprie criticità, concernenti soprattutto il metodo di lavoro e le capacità linguistico-espressive e logico-interpretative, necessita di mirate azioni di sensibilizzazione e di interventi strutturati.

LIVELLI DI APPRENDIMENTO IN INGRESSO DELLA CLASSE

DISCIPLINE	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
	n. alunni	n. alunni	n. alunni	n. alunni
ITALIANO	5	5	5	2
LATINO	5	5	5	2
MATEMATICA	7	3	4	3
FISICA	5	5	5	2
INGLESE				
SCIENZE	6	5	6	
FILOSOFIA	10	4	3	
STORIA	10	4	3	
STORIA DELL'ARTE	2	10	5	
SCIENZE MOTORIE	2	6	5	4
RELIGIONE	5	5	7	

LEGENDA LIVELLI

Livello essenziale 1.

La competenza è acquisita in modo essenziale: l'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

Livello soddisfacente 2.

La competenza è acquisita in modo soddisfacente: L'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

Livello buono 3.

La competenza è acquisita in modo completo: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti.

Livello eccellente 4.

La competenza è acquisita in ampi contesti in modo eccellente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento..

DESCRITTORI LIVELLI DI APPRENDIMENTO IN INGRESSO DELLA CLASSE

	Conoscenze	Abilità	Competenze
ASSI	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
ASSE DEI LINGUAGGI	<p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana e inglese Codici fondamentali della comunicazione orale Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta Strutture essenziali dei testi letterari Uso essenziale della comunicazione telematica Elementi fondamentali per la lettura/ascolto di un'opera d'arte</p> <p>Obiettivi minimi:</p> <p>Conoscere in modo essenziale i contenuti disciplinari Cogliere il senso generale di un breve testo scritto o orale</p>	<p>Esprimersi in modo chiaro, logico e coerente nelle diverse situazioni Decodificare il linguaggio verbale nei diversi contesti Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo Elaborare semplici prodotti multimediali</p> <p>Esprimersi in modo comprensibile, sufficientemente coerente e corretto e con linguaggio specifico</p>	<p>Utilizzare efficacemente gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti Leggere e comprendere testi scritti e orali di vario tipo e interpretarne i principali nuclei concettuali Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi e alla propria soggettività Riconoscere e apprezzare le opere d'arte</p> <p>Leggere ed interpretare testi letterari ad un accettabile livello di comprensione Produrre semplici testi scritti di varia tipologia. Comprendere un'opera d'arte</p>

<p>ASSE MATEMATICO</p>	<p>Insiemi numerici Logica delle proposizioni Operazioni e loro proprietà negli insiemi N, Q Calcolo algebrico con monomi e polinomi. Scomposizione in fattori. Frazioni algebriche Equazioni, disequazioni e sistemi di primo grado e di secondo grado. Equazioni parametriche. Piano cartesiano: punti, segmenti, rette Enti fondamentali della geometria euclidea. Congruenza. Relazioni tra gli elementi di un triangolo. Perpendicolarità e parallelismo. Quadrilateri. Trapezi e parallelogrammi e loro proprietà. Elementi di Excel: funzioni e grafici a torte Equazioni di grado superiore al secondo. Piano cartesiano: parabola Circonferenza e cerchio. Poligoni inscritti e circoscritti. Luoghi geometrici. Radicali. I teoremi di Euclide e di Pitagora, di Talete e relative conseguenze. Figure e triangoli simili</p> <p>Obiettivi minimi:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Conoscere le tecniche basilari del calcolo algebrico · Conoscere le modalità di esecuzione e risoluzione delle equazioni e disequazioni lineari · Conoscere i poligoni e l'equivalenza delle superfici piane 	<p>Utilizzare le tecniche e le procedure negli insiemi numerici, nel calcolo letterale, nelle equazioni, disequazioni e sistemi per semplici applicazioni in contesti reali Padroneggiare gli elementi della geometria euclidea del piano entro cui si definiscono i procedimenti caratteristici del pensiero matematico(definizioni,dimostrazioni,generalizzazioni e assiomatizzazioni) Impostare, risolvere ed discutere problemi,utilizzando procedure,linguaggio specifico, proprietà e modelli, verificando correttezza o limiti delle soluzioni Essere in grado di rappresentare e analizzare in diversi modi un insieme di dati, scegliendo le rappresentazioni più idonee e distinguendo tra caratteri qualitativi e quantitativi Acquisire un linguaggio formale e specifico analizzare dati e interpretarli anche con l'aiuto di rappresentazioni grafiche, usando gli strumenti di calcolo e le potenzialità informatiche Saper individuare, sintetizzare e collegare i concetti chiave di ciascun argomento Saper organizzare in modo responsabile il lavoro individuale e di gruppo</p> <p>Sapere operare correttamente con equazioni e disequazioni Considerare correttamente la natura delle operazioni Distinguere e considerare le principali figure geometriche del piano rispetto alle loro proprietà di definizione Saper operare con i radicali Saper risolvere equazioni e disequazioni di grado secondo e superiore</p>	<p>Comprendere e analizzare situazioni e argomenti Individuare diverse strategie per la risoluzione dei problemi Saper gestire dati Saper leggere e costruire un grafico come strumento per la presentazione dei dati Saper utilizzare procedure di calcolo</p> <p>Operare con strategie risolutive organizzate ed efficaci nell'ambito di equazioni e disequazioni Collegare dati e informazioni per darne interpretazioni logiche di base</p>
<p>ASSE SCIENTIFICOTECNOLOGICO</p>	<p>Il sistema internazionale di misura Le scienze sperimentali e il metodo scientifico. Modelli per interpretare e descrivere corpi e fenomeni Vettori Forze ed equilibrio Forze e moto Lavoro ed energia Calore e temperatura Onde: suono e luce Le caratteristiche e le principali proprietà della materia e le sue trasformazioni. Leggi fondamentali e cenni sui</p>	<p>-Impiegare correttamente i più comuni strumenti di misura e controllo -Esporre con linguaggio corretto i contenuti studiati -Raccogliere, organizzare e rappresentare dati e individuare una possibile interpretazione in base a semplici modelli -Applicare le leggi e le proprietà studiate nella risoluzione di problemi -Saper redigere una relazione secondo uno</p>	<p>Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale . Analizzare qualitativamente e quantitativamente i fenomeni legati alle trasformazioni energetiche. Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in</p>

	<p>modelli atomici. Sistema periodico degli elementi. Legami chimici. Le caratteristiche dei viventi. La cellula e le molecole della vita. Principi generali delle scienze motorie. Sport di squadra e individuali</p> <p>Obiettivi minimi: · Conoscere in modo essenziale i contenuti disciplinari · Conoscere i concetti fondamentali delle varie parti della fisica oggetto di studio</p>	<p>schema prefissato - Saper giocare in vari ruoli uno sport di squadra e adottare una etica competitiva basata sulla lealtà sportiva.</p> <p>Esprimersi con un linguaggio specifico essenziale · Distinguere le grandezze fisiche di un fenomeno e conoscere le unità di misura del s.i</p>	<p>cui vengono applicate</p> <p>Applicare in modo semplice le regole</p>
<p>ASSE STORICO-SOCIALE</p>	<p>Conoscere le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale. Acquisire la conoscenza dei fatti storici inerenti al periodo che va dalla crisi della res publica romana all'età medioevale e dei problemi ad essi connessi. Conoscere le diverse tipologie di fonti</p> <p>Obiettivi minimi: · Conoscere in modo essenziale i contenuti disciplinari · Conoscere la scansione cronologica corretta degli eventi storici</p>	<p>Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio/tempo. Comprendere i nessi causali e le relazioni tra gli eventi, distinguendo le cause occasionali e le cause profonde. Operare confronti e collegamenti. Classificare i fatti in base agli aspetti sociali, economici, istituzionali, politici, culturali. Saper leggere e interpretare le carte storiche e le differenti fonti. Potenziare la capacità di esporre in forma chiara e coerente fatti e problemi relativi agli eventi studiati Utilizzare adeguatamente il lessico specifico della disciplina Saper costruire mappe concettuali, linee del tempo e tabelle sinottiche Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. Saper cogliere nelle culture e nelle civiltà le differenze e le analogie. Sviluppare capacità di riflessione e di rielaborazione critica.</p> <p>Saper collocare nello spazio i più importanti aspetti di geografia umana</p>	<p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. Saper cogliere nelle culture e nelle civiltà le differenze e le analogie. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio. Sviluppare capacità di riflessione e di rielaborazione critica</p> <p>Elaborare ed esprimere in modo chiaro e ordinato gli argomenti studiati, almeno nelle linee fondamentali</p>

**LIVELLI DI APPRENDIMENTO DA RAGGIUNGERE AL
TERMINE DELLA TERZA CLASSE**

**IDENTIFICAZIONE LIVELLI DI APPRENDIMENTO
DA RAGGIUNGERE AL TERMINE DELLA TERZA CLASSE**

	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
ASSE DEI LINGUAGGI	<p>Possesso ed utilizzo consapevole della lingua e dei lessici specifici</p> <p>Il percorso storico delle letterature e dell'arte</p> <p>L'incidenza degli autori sul linguaggio e la codificazione letteraria</p> <p>L'analisi del testo letterario sotto il profilo linguistico, retorico e stilistico</p> <p>La traduzione non come meccanica applicazione di regole, ma come strumento di conoscenza di testi e autori</p> <p>Il sistema e gli usi linguistici; i fenomeni culturali e, in particolare, quelli letterari: confronto fra la cultura del proprio paese e quella dei paesi di cui si studia la lingua.</p> <p>Conoscenza, principalmente attraverso la lettura diretta in lingua originale (eventualmente integrata dalla lettura in traduzione), dei testi fondamentali del patrimonio culturale delle civiltà studiate</p>	<p>Produrre sia oralmente che per iscritto, testi coerenti, coesi e di tipo personale.</p> <p>Potenziare le abilità argomentative.</p> <p>Rielaborare criticamente i contenuti appresi.</p> <p>Potenziare la capacità di produrre testi strumentali utili allo studio di ogni disciplina (appunti, brevi sintesi, schemi, mappe concettuali).</p> <p>Saper decodificare un testo e ricodificarlo in italiano riconoscendo strutture morfosintattiche, rispettando le norme grammaticali della lingua d'arrivo, rispettando registro, funzione e tipologia testuale.</p> <p>Servirsi di dizionari in modo corretto e consapevole.</p> <p>Comunicare mediante i linguaggi dell'arte, ed essere in grado di compiere una corretta lettura dell'opera d'arte, vista nel complesso dei suoi significati tecnici, funzionali, estetici, simbolici.</p> <p>Saper collocare un testo all'interno della produzione dell'autore e del contesto storico-letterario.</p>	<p>Padroneggiare la lingua italiana</p> <p>Dimostrare consapevolezza della storicità della lingua italiana e delle letterature italiana, latina, inglese</p> <p>Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</p> <p>Saper analizzare ed interpretare testi letterari e non letterari</p> <p>Saper stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline o domini espressivi</p> <p>Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale</p>

ASSE DEI LINGUAGGI	<p style="text-align: center;">Obiettivi Minimi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Possedere le principali conoscenze e competenze linguistiche • Conoscere le correnti letterarie e gli autori nelle linee essenziali • Saper contestualizzare, interpretare l'autore e l'opera letteraria e comprenderne il messaggio • Saper rielaborare le conoscenze acquisite • Possedere adeguate competenze di carattere linguistico-espositivo e di organizzazione e produzione delle diverse tipologie di scrittura • Saper tradurre e analizzare testi in lingua, dando prova di cogliere il senso generale del brano proposto • Comunicare e recepire informazioni utilizzando il linguaggio grafico • Conoscere il lessico di base <p style="text-align: center;">Obiettivi per l'eccellenza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Possedere un metodo di lavoro personalizzato efficace • Conoscere in modo approfondito le correnti letterarie, gli autori, il contesto storico-culturale di riferimento degli autori e delle opere oggetto di studio • Saper esprimere in modo corretto e coerente i contenuti della storia letteraria utilizzando il lessico specifico • Saper analizzare un testo letterario sul piano denotativo e connotativo • Saper confrontare, interpretare e commentare testi in relazione ad epoche, movimenti, autori, generi e opere • Saper produrre testi articolati, corretti nella forma e coerenti con le tipologie testuali previste dall'Esame di Stato • Saper rielaborare in modo critico contenuti e conoscenze • Possedere la capacità argomentativa • Saper tradurre e analizzare brani attinti da varie fonti, letterarie e non, e ricodificarli in corretta lingua italiana • Padroneggiare strumenti espressivi nella produzione grafica
---------------------------	--

ASSE MATEMATICO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
	Scomposizioni in fattori di polinomi con la regola di Ruffini e divisioni con resto Approfondimenti sui numeri reali Equazioni di secondo grado e di grado superiore al secondo La statistica: rapporti statistici, interpolazione statistica. La dipendenza, la regressione e la correlazione Disequazioni di secondo grado e di grado superiore al secondo Sistemi di equazioni e disequazioni di secondo grado Equazioni e disequazioni con valori assoluti e irrazionali La parabola nel piano cartesiano La circonferenza, poligoni inscritti e circoscritti La circonferenza nel piano cartesiano	Risolvere equazioni e disequazioni di secondo grado e di grado superiore al secondo; risolvere sistemi di equazioni e disequazioni Classificare i vari tipi di funzione Rappresentare sul piano cartesiano le principali funzioni incontrate. Studiare le funzioni lineari e le coniche Risolvere problemi geometrici che implicano l'utilizzo del metodo analitico Risolvere problemi geometrici per via goniometrica, espressioni, equazioni e disequazioni goniometriche Applicare la trigonometria	Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative Utilizzare le strategie del pensiero razionale per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.

	L'ellisse L'iperbole	alla risoluzione di problemi riguardanti i triangoli Risolvere equazioni esponenziali e logaritmiche	
--	-------------------------	---	--

ASSE MATEMATICO	<p style="text-align: center;">Obiettivi Minimi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le nozioni essenziali di geometria euclidea e analitica • Risolvere semplici problemi geometrici nel piano per via sintetica e per via analitica • Saper cogliere i concetti fondamentali degli argomenti proposti e di riorganizzare i contenuti. • Saper analizzare gli aspetti significativi degli argomenti proposti e sapere stabilire adeguate connessioni applicando procedure <p style="text-align: center;">Obiettivi per l'eccellenza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partecipazione con risultati positivi a competizioni studentesche specificamente dedicate alla disciplina • Partecipazione ad attività progettuali e di laboratorio svolte in orario extracurricolare, rivolte a studenti particolarmente meritevoli e finalizzate al potenziamento e all'approfondimento didattico e delle abilità in ambito scientifico-tecnologico • Frequenza di percorsi formativi individuati per promuovere la partecipazione a concorsi nazionali e internazionali dedicati alle scuole.
------------------------	---

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
	Struttura e funzione del DNA, sintesi proteica, codice genetico La genetica molecolare. La regolazione genica. Anatomia e fisiologia degli organismi viventi, in particolare dell'uomo. Educazione alla salute: importanza della prevenzione delle malattie; educazione alimentare; danni e dipendenze da sostanze stupefacenti, fumo e alcool. Il sistema internazionale di misura Grandezze fisiche Notazione scientifica e ordine di grandezza Equivalenze, multipli e sottomultipli Modelli per interpretare e descrivere corpi e fenomeni Teoria della misura Vettori Forze ed equilibrio Forze e moto Lavoro ed energia Calore e temperatura Onde: suono e luce	Padronanza degli aspetti teorici ed applicativi degli argomenti Elaborare e realizzare progetti utilizzando le conoscenze apprese Riproporre coerentemente le conoscenze espresse con un linguaggio e una terminologia appropriati Interagire in gruppo nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale Saper affrontare situazioni problematiche di varia natura, scegliendo in modo flessibile e personalizzato le strategie di approccio Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi individuando analogie e differenze Saper utilizzare consapevolmente strumenti informatici.	Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità. Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza. Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.

	<p>Attività motorie finalizzate. Sport di squadra e individuali. Il corpo umano e i benefici derivanti dall'attività fisica. Traumatologia e primo soccorso.</p> <p>Problematiche giovanili.</p>		
--	--	--	--

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO	<p style="text-align: center;">Obiettivi Minimi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacità di analizzare un fenomeno • Capacità di eseguire semplici misure • Saper cogliere i concetti fondamentali degli argomenti proposti e di riorganizzare i contenuti • Esporre le conoscenze con lessico specifico accettabile, correlandole in sequenza logica • Saper applicare regole e procedure sia pure in modo guidato • Essere in grado di eseguire movimenti semplici in relazione alle variazioni delle situazioni di gioco e decodificare i più noti codici non verbali delle attività di arbitraggio. • Conoscere le principali regole di gioco degli sport di squadra proposti • Conoscere le regole fondamentali di prevenzione per la sicurezza personale ed altrui in palestra, a casa e negli spazi aperti. <p style="text-align: center;">Obiettivi per l'eccellenza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire in modo completo, approfondito e armonico i contenuti disciplinari • Essere capaci di trasferire conoscenze e abilità in situazioni differenti da quelle affrontate con il docente anche per la scoperta delle attitudini personali • Apprendere in modo consapevole i metodi e i risultati della ricerca scientifica quale componente del processo formativo globale dell'uomo • Avere le capacità di esprimere valutazioni critiche, originali e personali. • Partecipare con risultati positivi a competizioni studentesche specifiche per la disciplina. • Partecipare ad attività progettuali e di laboratorio svolte in orario extracurricolare, rivolte a studenti particolarmente meritevoli e finalizzate al potenziamento e all'approfondimento didattico e delle abilità in ambito scientifico-tecnologico. • Frequentare percorsi formativi individuati per promuovere la partecipazione a concorsi nazionali e internazionali dedicati alle scuole. • Essere in grado di adottare comportamenti atti a prevenire infortuni nelle diverse attività per sé e per gli altri, acquisendo a prescindere informazioni relative all'intervento di primo soccorso.
-------------------------------------	--

ASSE STORICO-SOCIALE	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
	<p>Conoscere gli eventi significativi della storia medievale e della prima età moderna, inquadrandoli in una visione sincronica e diacronica</p> <p>Conoscere le ideologie</p>	<p>Utilizzare correttamente la terminologia specifica</p> <p>Saper individuare la tesi di fondo dei testi presi in esame</p> <p>Saper collocare i più</p>	<p>Riflettere sulla trama delle relazioni umane, sociali e politiche anche attraverso la capacità di valutazione critica</p> <p>Saper individuare e comprendere problemi</p>

	<p>sottese agli eventi storici studiati</p> <p>Conoscere le istituzioni politiche, economiche e sociali con particolare riferimento all'Italia e all'Europa</p> <p>Conoscere i diritti e i doveri del cittadino secondo la Costituzione</p>	<p>rilevanti eventi storici</p> <p>Saper confrontare periodi, istituzioni di epoche e di popoli diversi</p> <p>Ricostruire processi di trasformazione, individuando elementi di persistenza e discontinuità</p> <p>Acquisire gli strumenti necessari per operare confronti e correlazioni</p>	<p>Saper esporre e rielaborare i concetti con coerenza logica</p> <p>Saper analizzare testi filosofici non complessi mediante il riferimento al contesto storico</p> <p>Recuperare la memoria del passato per orientarsi nel presente</p>
--	---	---	---

ASSE STORICO-SOCIALE	<p style="text-align: center;">Obiettivi Minimi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dei contenuti fondamentali delle diverse discipline • Esposizione coerente dei contenuti in un contesto strutturato (livello minimo di sintesi). • Individuazione di parti essenziali degli argomenti svolti (livello minimo di analisi). • Conoscenza ed utilizzo della terminologia di base. <p style="text-align: center;">Obiettivi per l'eccellenza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze esaurienti e complete dei contenuti disciplinari • Rielaborazione critica dei contenuti anche in chiave pluridisciplinare • Capacità di analisi autonome di testi di varia tipologia • Uso appropriato e rigoroso del linguaggio specifico
-----------------------------	---

Gli obiettivi e i contenuti indicati trovano il loro completamento nella programmazione individuale elaborata dai singoli docenti per ciascuna disciplina del piano di studi, parte integrante del presente documento.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

COMPETENZE	ABILITA'
Imparare ad imparare	Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
Progettare	Elaborare e realizzare progetto riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti
Comunicare	Comprendere messaggi di genere diverso (letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc..) mediante diversi supporti (cartacei, informatici, multimediali) Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme , procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni utilizzando tutti i linguaggi e le conoscenze disciplinari nei diversi modi espressivi.
Collaborare e partecipare	Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
Agire in modo autonomo	Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far

e responsabile	valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.
Risolvere problemi	Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni, utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
Individuare collegamenti e relazioni	Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze e incoerenze, cause ed effetti.
Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta dai diversi ambiti anche attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

PROGETTI E ATTIVITA' INTEGRATIVE/INIZIATIVE CULTURALI

TITOLO PROGETTO	CURRICULARE	EXTRACURRICULARE	DISCIPLINE INTERESSATE
INIZIATIVE PER LA DIFFUSIONE DELLA CULTURA SCIENTIFICA		X	MATERIE SCIENTIFICHE
PEDALANDO IN CITTA'		X	SCIENZE MOTORIE
ATTIVITA' FORMATIVE CROCE ROSSA		X	
RAGAZZI IN AULA	X	X	TUTTE

Il Consiglio di Classe, in sintonia con gli obiettivi e i contenuti fissati, si propone di realizzare visite guidate (possibili mete: Parco nazionale dell'Aspromonte, Museo Nazionale della Magna Grecia, Museo di Scienze Naturali, Museo Diocesano, Laboratori analisi chimiche, etc.), viaggi di istruzione sportivi (settimana bianca) e culturali (possibili mete: Roma e Siracusa), manifestazioni sportive, cinematografiche e teatrali (anche in lingua straniera). Si propone, inoltre, la partecipazione a concorsi, mostre, convegni e conferenze, nonché a tutte quelle iniziative culturali provenienti dal territorio ritenute interessanti e finalizzate alla formazione degli allievi.

STRATEGIE METODOLOGICHE

Tutti i docenti utilizzeranno metodologie finalizzate al coinvolgimento degli allievi nel dialogo e nell'interesse per le varie problematiche, adeguando le strategie didattiche alle esigenze e al processo di apprendimento dei singoli.

Nello specifico :

- gli studenti saranno responsabilizzati ad una partecipazione attiva a tutte le proposte didattiche;
- saranno illustrati gli obiettivi e i tempi della programmazione, nonché i criteri di misurazione e di valutazione delle prove e i criteri di valutazione finale;
- saranno favorite l'auto-correzione e l'auto-valutazione, come stimolo ad un più consapevole processo di apprendimento;
- sarà sottolineato e incoraggiato il progresso nell'apprendimento e stimolata la fiducia dell'alunno nelle proprie possibilità;
- sarà richiesta regolarità e puntualità nello svolgimento degli incarichi assegnati.

Da un punto di vista strettamente didattico, per favorire il coinvolgimento e la motivazione allo studio, si farà ricorso, oltre alla lezione frontale ed alla lezione interattiva, anche alle seguenti strategie metodologiche:

- discussioni guidate;
- attività laboratoriale in classe (lettura, scrittura, traduzioni);
- pratica di rinforzo e applicazione delle conoscenze acquisite attraverso esercizi di diversa tipologia;
- problem solving;
- brain storming;
- lavori di gruppo, anche mediante tecniche di tutoring;
- uso delle nuove tecnologie applicate alle diverse discipline;
- uscite didattiche
- partecipazione a proposte culturali.

MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

- libri di testo e altri testi di consultazione
- elaborazione di schemi e mappe concettuali
- fotocopie di brani significativi e di particolare interesse
- riviste specializzate
- quotidiani
- supporti multimediali (computer, software didattico)
- video proiettore/LIM
- internet
- biblioteca
- laboratori
- attrezzi per l'attività sportiva

TEMATICA MULTIDISCIPLINARE

Il Consiglio di Classe si propone di raggiungere le sopra elencate competenze-chiave e di asse anche attraverso l'espletamento di un percorso tematico trasversale a più discipline, dal titolo: Il viaggio.

I contenuti disciplinari in riferimento alla suddetta tematica saranno specificati nelle programmazioni individuali dei docenti, che ne stabiliranno tempi e modi di somministrazione.

STRUMENTI DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE

Le verifiche, ragionevolmente distribuite nel tempo per consentire una più accurata valutazione del percorso di apprendimento, saranno sia orali che scritte. In merito a verifica e valutazione, si precisa quanto segue:

1. Prove scritte (ove previsto): due nel trimestre, tre nel pentamestre. Analisi e produzione di testi di varia tipologia; prove strutturate e semistrutturate
2. Verifiche orali: due nel trimestre, tre nel pentamestre. Le interrogazioni possono essere integrate da verifiche o test scritti di varia tipologia.

Per la valutazione delle prove si farà riferimento alle griglie di valutazione concordate nei Dipartimenti. Per quanto riguarda i criteri di valutazione, tenuto conto dei livelli di partenza della classe e degli effettivi progressi che gli allievi compiranno nel corso dell'anno, la valutazione in sede di scrutinio sarà riferita all'impegno, alla partecipazione e all'interesse dimostrati dagli allievi, oltre che all'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze, secondo gli indicatori presenti nella griglia di valutazione inserita nel POF. Il comportamento degli studenti sarà oggetto di valutazione collegiale da parte del Consiglio di Classe, in sede di scrutinio intermedio e finale, sulla base dei criteri approvati dal Collegio dei docenti. Tutte le valutazioni saranno espresse in decimi.

ATTIVITA' DI RECUPERO E DI APPROFONDIMENTO

Nel corso dell'anno scolastico, in relazione ai bisogni formativi degli allievi, verranno messe in atto strategie di recupero e di approfondimento.

Le attività integrative di **recupero** verranno effettuate durante le ore e nei periodi previsti dal Collegio Docenti (in orario extra-curricolare e/o *in itinere*), e ciò qualora si rilevassero carenze gravi, tali da costituire un forte ostacolo all'apprendimento, ossia un inadeguato possesso di una o più abilità.

Per gli alunni che presentano carenze meno gravi, invitati a recuperare tramite studio autonomo (previa proposta di linee guida da parte del docente), saranno eventualmente attivate anche procedure di recupero curricolare, programmate da ogni insegnante e da effettuare *in itinere*.

I docenti adotteranno le seguenti strategie comuni volte al recupero delle lacune evidenziate:

- informeranno con chiarezza gli allievi in merito alle conoscenze, alle abilità e alle competenze metodologiche nelle quali risultano carenti;
- opereranno una revisione degli argomenti in cui la maggioranza degli alunni ha dimostrato di avere problemi di assimilazione;
- predisporranno esercizi individualizzati per gli alunni che manifestano maggiori difficoltà nell'acquisizione dei contenuti disciplinari e nell'esercizio delle varie abilità;
- segnaleranno per la frequenza di eventuali corsi integrativi organizzati dalla scuola gli alunni che evidenziano lacune gravi e diffuse, e che, quindi, necessitano di maggior sostegno.

In ogni caso, in coerenza col POF, si adotteranno le opportune strategie didattiche per sollecitare negli studenti anzitutto la responsabilità personale e la motivazione allo studio.

Le attività integrative di approfondimento, volte al conseguimento degli obiettivi di eccellenza, saranno realizzate in orario curricolare e destinate agli alunni non coinvolti nelle attività integrative di recupero.

CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	FIRME
ITALIANO E LATINO	
FILOSOFIA E STORIA	
INGLESE	
MATEMATICA E FISICA	
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	
SCIENZE NATURALI	
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	
RELIGIONE	
RAPPRESENTANTI DEI GENITORI	
RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI	

Villa San Giovanni

Il coordinatore