



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE " L. NOSTRO / L. REPACI "  
VIA MARCONI, 77 – 89018 – VILLA S. GIOVANNI (RC) - COD. MECC. RCIS03600Q  
CON SEDI ASSOCIATE :  
IST. MAGISTRALE –RCPM036017 - I.T.C. "L. REPACI "–RCTD036012  
PRESIDENZA: TEL. 0965/794007 – SEGRETERIA: TEL. 0965/794034 FAX 0965/704053  
E-MAIL [RCPM030007@ISTRUZIONE.IT](mailto:RCPM030007@ISTRUZIONE.IT) - [WWW.LUGINOSTRO.IT](http://WWW.LUGINOSTRO.IT)

## **PROGETTAZIONE DIDATTICA**

### **LICEO LINGUISTICO**

### **CONSIGLIO DI CLASSE**

### **CLASSE I SEZ. G**

**ANNO SCOLASTICO 2014/2015**

**IL COORDINATORE DI CLASSE**

**PROF. ANTONIA SANTA SCOPELLITI**

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

**PROF. MARISTELLA SPEZZANO**

## ELENCO DELLE DISCIPLINE E DEI RISPETTIVI DOCENTI

<b>DISCIPLINE</b>	<b>DOCENTI</b>
<b>1. RELIGIONE</b>	<b>CASSONE MARIA ANTONIA</b>
<b>2. ITALIANO</b>	<b>SCOPELLITI ANTONIA SANTA</b>
<b>3. LINGUA E CULTURA LATINA</b>	<b>SCOPELLITI ANTONIA SANTA</b>
<b>4. STORIA E GEOGRAFIA</b>	<b>SCOPELLITI ANTONIA SANTA</b>
<b>5. INGLESE</b>	<b>ROMEO GABRIELLA –</b>
<b>6. FRANCESE</b>	<b>MINNITI MARIA ANTONIA – FOTI FRANCOISE CHRISTINE</b>
<b>7. SPAGNOLO</b>	<b>CARUSO CONCETTA – GIORDANO MARCELA</b>
<b>8. MATEMATICA (con elementi di Informatica)</b>	<b>BARBARO LUCREZIA CONSOLATA</b>
<b>9. SCIENZE NATURALI</b>	<b>GELONESE COSIMA</b>
<b>10. SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</b>	<b>OTTANÀ FIORELLA</b>

## ELENCO DEGLI ALUNNI

1	<b>ALATI DOMENICO</b>
2	<b>AMARETTI MARIA MARTINA</b>
3	<b>AMARETTI FABRIZIO</b>
4	<b>APICE ROSA</b>
5	<b>ATEPI MARTINA</b>
6	<b>BARBIERI LAURA</b>
7	<b>BELLANTONE MARIO GIUSEPPE</b>
8	<b>BERRETTA GABRIELE</b>
9	<b>BUETI ALESSANDRO MARIO</b>
10	<b>BUSCETI SAMUELE MARIA</b>
11	<b>CAMPOLO PAOLO</b>
12	<b>DE CARLO DOMENICO</b>
13	<b>DE GREGORIO FEDERICA</b>
14	<b>FAZZARI GIULIA</b>
15	<b>GALIMI SIMONE</b>
16	<b>HAMDANI KHAWLA</b>
17	<b>LA VALLE ANGELO MANUEL</b>
18	<b>MANGANO CHIARA</b>
19	<b>MARCIANÒ MIRIANA</b>
20	<b>OTTANÀ DANIELE</b>
21	<b>PANSERA MARTINA</b>
22	<b>PIRROTTA ALESSIA</b>
23	<b>REPACI FRANCESCA STEFANIA</b>
24	<b>ROMEO ALESSIA</b>
25	<b>SANTORO GIULIA</b>
26	<b>SCARAMUZZINO ANGELA</b>
27	<b>SPINELLA MARIA</b>
28	<b>SURACE VALERIA</b>
29	<b>VIZZARI GIULIA</b>

## PROFILO GENERALE DELLA CLASSE

La classe prima corso G linguistico è costituita da ventinove studenti (tra i quali una ragazza straniera), provenienti da scuole medie della città e dei centri vicini.

Fin dai primi giorni di frequenza, gli studenti hanno dimostrato attenzione ed interesse (in molti casi impegno e partecipazione assidua), non solo per il nuovo ambiente scolastico ma anche per le prime attività proposte dai docenti.

Durante l'attività didattica iniziale, la classe è stata impegnata, dai docenti delle varie discipline oggetto di studio, nei test d'ingresso (concordati in sede di riunioni dipartimentali) ed in esercitazioni finalizzate all'adozione di un corretto metodo di lavoro individuale, per un primo proficuo approccio ai contenuti da sviluppare nel corso dell'anno scolastico.

Dalla valutazione dei dati raccolti dai docenti, emerge che i livelli di partenza sono diversificati per le varie discipline ma, sostanzialmente, adeguati per il lavoro che si intende proporre sulla scorta delle indicazioni nazionali ministeriali e della programmazione preliminare dei vari dipartimenti.

Da sottolineare che, pur essendo in parte sforniti dei testi adottati per gli annosi consueti ritardi nelle consegne, gli studenti più attenti si sono organizzati autonomamente per lo studio individuale.

### LIVELLI DI APPRENDIMENTO IN INGRESSO DELLA CLASSE

	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<b>ASSE DEI LINGUAGGI</b>	qualche incertezza nella indicazione di strutture e funzioni specifiche delle varie discipline	ascolto non sempre adeguato	buona comprensione di testi orali e scritti di varia tipologia
<b>ASSE MATEMATICO</b>		operatività in qualche caso poco ordinata	
<b>ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO</b>		buona rielaborazione personale e discreta proprietà lessicale	metodo di lavoro non sempre autonomo
<b>ASSE STORICO-SOCIALE</b>		incertezze nella collocazione spazio-temporale di eventi e fenomeni	

DISCIPLINE	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
	N. ALUNNI	N. ALUNNI	N. ALUNNI	N. ALUNNI
<b>ITALIANO</b>	<b>19</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>0</b>
<b>LATINO</b>	<b>19</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>0</b>
<b>FRANCESE</b>	<b>27</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>INGLESE</b>	<b>11</b>	<b>4</b>	<b>12</b>	<b>0</b>
<b>SPAGNOLO</b>	<b>27</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>MATEMATICA (con elementi di informatica)</b>	<b>19</b>	<b>8</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>STORIA E GEOGRAFIA</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>0</b>
<b>SCIENZE NATURALI</b>	<b>10</b>	<b>14</b>	<b>3</b>	<b>0</b>
<b>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</b>	<b>2</b>	<b>21</b>	<b>4</b>	<b>0</b>
<b>RELIGIONE (1= NON SI AVVALE)</b>	<b>0</b>	<b>6</b>	<b>20</b>	<b>0</b>

#### LEGENDA LIVELLI

##### LIVELLO ESSENZIALE 1.

La competenza è acquisita in modo essenziale: l'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

##### LIVELLO SODDISFACENTE 2.

La competenza è acquisita in modo soddisfacente: L'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

##### LIVELLO BUONO 3.

La competenza è acquisita in modo completo: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti.

##### LIVELLO ECCELLENTE 4.

La competenza è acquisita in ampi contesti in modo eccellente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

<b>IDENTIFICAZIONE LIVELLI DI APPRENDIMENTO</b>			
<b>DA RAGGIUNGERE AL TERMINE DELLA PRIMA CLASSE DEL PRIMO BIENNIO</b>			
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<b>ASSE DEI LINGUAGGI</b>	<p><b>a. Italiano</b></p> <p>consolidamento della conoscenza delle norme ortografiche e morfosintattiche</p> <p>conoscenza delle strutture linguistiche italiane intese come naturale evoluzione dalla lingua latina</p> <p>arricchimento del bagaglio lessicale personale</p> <p>le forme della comunicazione nella lingua d'uso e nei linguaggi letterari</p> <p>le funzioni della lingua</p> <p>il testo narrativo semplice e complesso (tipologie, strutture, contesti)</p> <p>forme di scrittura personale: testi riassuntivi, espositivi, argomentativi, informativi anche on line</p>	<p><b>a. Italiano</b></p> <p>comprendere messaggi orali e testi scritti di varia natura</p> <p>saper produrre sia oralmente che per iscritto, in modo coerente e coeso, testi differenti a seconda dello scopo e del destinatario, utilizzando consapevolmente e correttamente le norme che regolano il funzionamento della lingua</p> <p>saper riassumere e sintetizzare un testo</p> <p>saper sviluppare l'analisi testuale di un testo narrativo, individuandone le caratteristiche principali</p> <p>saper applicare le tecniche di scrittura del testo espositivo, argomentativo, interpretativo-valutativo</p> <p>saper produrre testi strumentali utili allo studio di ogni disciplina (appunti, brevi sintesi, schemi, mappe concettuali)</p> <p>saper rielaborare i contenuti appresi in modo personale e critico, ampliando l'uso del lessico</p>	<p><b>a. Italiano</b></p> <p>saper utilizzare le conoscenze linguistico-espressive in rapporto alle varie situazioni comunicative</p> <p>saper ascoltare, leggere e interpretare un testo cogliendone gli elementi essenziali</p> <p>saper distinguere e riprodurre le caratteristiche peculiari di testi di diversa tipologia</p> <p>saper distinguere le caratteristiche peculiari di un testo narrativo</p> <p>saper fare collegamenti e confronti all'interno dei testi, contestualizzandoli e fornendone un'interpretazione personale che affini gradualmente la capacità valutativa e critica</p>

<p><b>ASSE DEI LINGUAGGI</b></p> <p><b>(Italiano, Latino, Francese, Inglese, Spagnolo)</b></p>	<p><b>b. Lingua e cultura latina</b></p> <p>conoscere i vari fenomeni fonetici</p> <p>conoscere le strutture morfologiche e sintattiche della lingua latina</p> <p>acquisire il lessico fondamentale</p> <p>conoscere, attraverso il testo, le strutture che regolano la lingua latina</p> <p>conoscere la civiltà romana attraverso la lettura di passi di autori latini</p> <p><b>c. Lingue Straniere</b></p> <p>aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orali in relazione al contesto e agli interlocutori</p> <p>strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione</p>	<p><b>b. Lingua e cultura latina</b></p> <p>saper rilevare analogie e differenze, istituire rapporti tra il Latino e l'Italiano</p> <p>saper ricodificare il testo latino in una forma italiana grammaticalmente corretta e lessicalmente appropriata</p> <p>saper riconoscere analogie e differenze tra la cultura e la civiltà latina e quella italiana</p> <p><b>c. Lingue Straniere</b></p> <p>saper interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità</p> <p>saper utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti</p>	<p><b>b. Lingua e cultura latina</b></p> <p>saper leggere in modo scorrevole ed espressivo i testi latini proposti</p> <p>saper riconoscere gli elementi sintattici, morfologici e lessicali di un testo</p> <p>sapersi orientare nella traduzione, formulando ipotesi plausibili e verificandone la validità in base ai criteri grammaticali e alla coerenza semantica</p> <p>saper usare il lessico studiato in funzione della comprensione di frasi e testi</p> <p>saper usare in modo oculato e significativo il vocabolario</p> <p>saper esporre in modo chiaro, corretto e completo le conoscenze acquisite</p> <p>collocare alcuni testi nell'adeguato e corretto contesto storico e culturale</p> <p><b>c. Lingue Straniere</b></p> <p>utilizzare gli strumenti espressivi indispensabili per interagire in semplici e brevi conversazioni in vari contesti con adeguata pronuncia e intonazione</p> <p>comprendere il senso globale di brevi messaggi, dialoghi, brevi presentazioni di interesse</p>
--	---	---	--

<p><b>ASSE DEI LINGUAGGI</b></p> <p><b>(Italiano, Latino, Francese, Inglese, Spagnolo)</b></p>	<p>della frase, ortografia e punteggiatura</p> <p>strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari, scritti e orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, sociale o l'attualità</p> <p>nell'ambito della produzione scritta, riferita a testi brevi e semplici, caratteristiche delle diverse tipologie, strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti</p> <p>aspetti socioculturali del Paese di cui si studia la lingua</p> <p>lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità e tecniche d'uso dei dizionari</p> <p>varietà di registro</p>	<p>essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità</p> <p>saper utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale e familiare. saper utilizzare il dizionario bilingue</p> <p>saper descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relativi all'ambito personale, sociale o all'attualità. saper riconoscere e produrre diverse tipologie di testi su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale, appropriati nelle scelte lessicali e sintattiche</p> <p>saper riconoscere e usare le principali strutture grammaticali della L2 in testi comunicativi nella forma scritta e orale</p> <p>saper cogliere il carattere interculturale della lingua, anche in relazione alla sua dimensione globale</p>	<p>quotidiano, personale, sociale</p> <p>produrre semplici e brevi testi su tematiche di interesse personale, sociale o inerenti il percorso di studio</p> <p>leggere e comprendere il significato globale e i punti principali di un semplice testo scritto su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale</p> <p>interagire con culture diverse, riflettendo sui propri atteggiamenti in rapporto a contesti multiculturali</p>
<p><b>ASSE MATEMATICO</b></p>	<p><b>a. Matematica</b></p> <p>insiemi numerici <math>n</math>, <math>z</math>, <math>q</math> gli insiemi e la logica</p>	<p><b>a. Matematica</b></p> <p>. comprendere il significato logico operativo di numeri appartenenti ai diversi sistemi numerici</p>	<p><b>a. Matematica</b></p> <p>utilizzare le tecniche e le procedure negli insiemi numerici, nel calcolo letterale, nelle equazioni, disequazioni e sistemi</p>

	<p>monomi e polinomi</p> <p>scomposizione in fattori</p> <p>frazioni algebriche</p> <p>equazioni lineari</p> <p>geometria del piano</p> <p>introduzione alla statistica</p> <p>relazioni e funzioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. utilizzare le diverse notazioni e saper convertire da una all'altra (da frazioni a decimali, da frazioni apparenti ad interi, da percentuali a frazioni)</li> <li>. comprendere il significato di potenza; calcolare potenze e applicarne le proprietà</li> <li>. risolvere brevi espressioni nei diversi insiemi numerici</li> <li>. risolvere sequenze di operazioni e problemi sostituendo alle variabili letterali i valori numerici</li> <li>. comprendere il significato logico-operativo di rapporto e grandezza derivata</li> <li>. impostare uguaglianze di rapporti per risolvere problemi di proporzionalità e percentuale</li> <li>. riconoscere proposizioni logiche, quantificatori e connettivi</li> <li>. saper attribuire valori di verità alle proposizioni complesse</li> <li>. utilizzare il linguaggio simbolico dell'algebra per codificare informazioni.</li> <li>. saper applicare tutte le tecniche per la scomposizione in fattori di un polinomio</li> <li>. calcolare il m.c.d. e il m.c.m. fra polinomi</li> <li>. determinare le condizioni di esistenza di una frazione algebrica e semplificare frazioni algebriche</li> <li>eseguire operazioni e potenze con le frazioni algebriche</li> <li>. trasformare e</li> </ul>	<p>per semplici applicazioni in contesti reali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di semplici rappresentazioni grafiche, usando gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico</li> <li>. utilizzare le tecniche e procedure di calcolo aritmetico e algebrico</li> <li>. applicare tutte le tecniche per la scomposizione in fattori</li> <li>. utilizzare la rappresentazione grafica</li> <li>. utilizzare le tecniche e procedure di calcolo aritmetico e algebrico</li> <li>. utilizzare la rappresentazione grafica</li> <li>acquisire un linguaggio formale e specifico</li> <li>. confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni</li> <li>. individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi</li> <li>. analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di semplici rappresentazioni grafiche</li> <li>. uso adeguato e consapevole degli strumenti di calcolo offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico</li> <li>. analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti anche con l'ausilio di</li> </ul>
--	---	--	---

		<p>semplificare espressioni contenenti polinomi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. comprendere il concetto eguaglianza e di equazione</li> <li>. risolvere equazioni intere e letterali, applicando i principi di equivalenza.</li> <li>. ricavare una grandezza incognita da una formula</li> <li>. riconoscere i principali enti, figure e luoghi geometrici e descriverli con la terminologia e simbolismo adeguati.</li> <li>. individuare relazioni di incidenza, parallelismo e perpendicolarità tra rette e le proprietà essenziali delle figure (triangoli, quadrilateri e circonferenze).</li> <li>. stabilire relazioni di congruenza fra figure piane.</li> <li>. saper disegnare figure geometriche semplici</li> <li>. risolvere problemi di tipo geometrico attraverso deduzioni logiche e/o con applicazioni algebriche.</li> <li>. distinguere ipotesi e tesi in un teorema, tradurre l'enunciato in linguaggio simbolico e comprendere i passaggi logici della dimostrazione.</li> <li>. raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati mediante grafici ( istogrammi, diagrammi a torta,...)</li> <li>. leggere e interpretare tabelle e grafici in termini di corrispondenza fra elementi di due insiemi</li> <li>. eseguire semplici analisi statistiche e determinare gli indici (media, mediana, moda) in un</li> </ul>	<p>rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico</p>
--	--	--	--

		<p>insieme di dati assegnato.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. riconoscere una relazione tra variabili, in termini di proporzionalità diretta o inversa e formalizzarla attraverso una funzione matematica</li> <li>. costruire tabelle di valori e rappresentare sul piano cartesiano il grafico di una funzione</li> </ul>	
<p><b>ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO</b></p>	<p><b>a. Scienze Naturali</b></p> <p>L'universo e il sistema solare.</p> <p>Il pianeta Terra: forma, sistemi di riferimento, moti.</p> <p>Le sfere terrestri:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-atmosfera e suoi fenomeni</li> <li>-idrosfera ( acque dolci e acque salate)</li> <li>-litosfera ( minerali e rocce)</li> <li>- dinamica esogena.</li> </ul> <p>Educazione alimentare</p> <p>Danni e dipendenze da sostanze stupefacenti, fumo e alcool.</p>	<p><b>a. Scienze Naturali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-utilizzare un lessico scientifico essenziale</li> <li>-saper inquadrare il pianeta Terra nel sistema solare e nell'universo</li> <li>- descrivere i cambiamenti dell'atmosfera negli ultimi secoli a causa delle attività umane, prevedendo i possibili pericoli futuri</li> <li>-saper distinguere le risorse rinnovabili da quelle esauribili</li> <li>- saper descrivere i possibili effetti dei fenomeni sismici e vulcanici sul territorio che potrebbero essere fonte di sconvolgimenti o modificazioni del paesaggio geomorfologico</li> <li>-descrivere la struttura comune a tutte le cellule eucariote, distinguendo anche tra cellule animali e vegetali</li> <li>-spiegare il significato della classificazione, indicando i parametri più frequentemente utilizzati per classificare gli organismi</li> <li>-descrivere la storia evolutiva degli esseri umani</li> <li>-spiegare la capacità della</li> </ul>	<p><b>a. Scienze Naturali</b></p> <p>osservare,descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità</p> <p>analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza</p> <p>essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</p>

<p><b>ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO</b></p>	<p><b>b. Scienze Motorie e Sportive</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- terminologia delle parti esterne del corpo umano</li> <li>- lo scheletro</li> <li>- benefici dell'attività fisica sulle ossa</li> <li>- sport di squadra, regole di gioco, principali gesti arbitrali</li> <li>- sport individuali</li> <li>- principali patologie a carico della colonna vertebrale e degli arti inferiori</li> <li>- potenzialità motorie del corpo umano</li> </ul>	<p>cellula vegetale di produrre materia organica          -conoscere la molecola del DNA e la sua funzione          -conoscere i concetti generali della genetica mendeliana</p> <p><b>b. Scienze Motorie e Sportive</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- saper descrivere anche attraverso immagini semplici strutture anatomiche</li> <li>- saper giocare nei diversi ruoli</li> <li>- saper eseguire progressioni motorie (con e senza attrezzi)</li> <li>- assumere posture corrette in situazioni motorie diversificate</li> </ul>	<p><b>b. Scienze Motorie e Sportive</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- saper valutare i criteri fondamentali sulla tutela della salute e sulla prevenzione degli infortuni.</li> <li>- saper applicare una terminologia essenziale corrispondente al movimento.</li> <li>- saper giocare in vari ruoli uno sport di squadra e adottare un'etica competitiva basata sulla lealtà sportiva.</li> <li>- consolidare il valore sociale dell'attività motoria .</li> <li>-acquisire una cultura delle attività di moto e sportive, che tenda a promuovere la pratica motoria come costume di vita</li> </ul>
--	---	---	---

<p><b>ASSE STORICO-SOCIALE</b></p>	<p><b>a. Religione</b></p> <p>il fenomeno religioso e i testi sacri la Bibbia la figura di Gesù Cristo la Chiesa</p> <p>significato di termini specifici (Concordato, cultura, religione)</p> <p>conoscere se stessi dal punto di vista fisico, affettivo ed intellettuale</p> <p>conoscere le esigenze fondamentali dell'uomo (ricerca della verità, della felicità, dell'amore della giustizia, della bellezza) origine, fondatore, verità e riti delle tre religioni più seguite</p> <p>i fondamenti della religione e della storia del popolo ebraico</p> <p>struttura essenziale, dati storici e messaggio del documento biblico</p> <p><b>b. Storia/Geografia</b></p> <p>lo sviluppo delle civiltà dalla preistoria alle soglie del principato di Ottaviano</p> <p>le istituzioni politiche giuridiche sociali ed economiche con particolare riferimento all'Italia e all'Europa</p> <p>strutture ambientali ed ecologiche, fattori</p>	<p><b>a. Religione</b></p> <p>sapersi interrogare sulla propria identità umana, religiosa e spirituale, in relazione con gli altri e con il mondo</p> <p>impegnarsi in un cammino personale di ricerca</p> <p>rispettare le scelte di vita degli altri</p> <p>confrontare la propria vita con la proposta di Gesù per apprezzarne i valori umanizzanti</p> <p>valutare il fatto religioso come esperienza portante dell'umanità</p> <p>saper dialogare nel rispetto delle diversità condannare ed eliminare frasi e comportamenti antiebraici, spesso comuni nella storia umana</p> <p>apprezzare la Bibbia come il libro che appartiene al patrimonio storico dell'umanità</p> <p><b>b. Storia/Geografia</b></p> <p>saper leggere ed interpretare cartine, grafici e documenti</p> <p>saper operare confronti e stabilire relazioni fra varie realtà storico-geografiche</p> <p>saper cogliere le problematiche del rapporto tra individuo e realtà storico-sociali</p>	<p><b>a. Religione</b></p> <p>sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita</p> <p>distinguere tra I.R.C. e catechesi parrocchiale</p> <p>saper leggere nel vissuto giovanile la tensione verso l'assoluto</p> <p>rendersi conto dell'importanza che l'esperienza religiosa ha nella vita umana di ogni generazione</p> <p>cogliere le somiglianze e le differenze tra le grandi religioni</p> <p>saper riconoscere la specificità del popolo ebraico, rapportando la sua storia antica a quella presente</p> <p>sapersi orientare nella lettura del testo biblico</p> <p><b>b. Storia/Geografia</b></p> <p>comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali</p> <p>riconoscere le caratteristiche essenziali</p>

<b>ASSE STORICO-SOCIALE</b>	antropici del paesaggio i diritti e i doveri del cittadino secondo la Costituzione il lessico essenziale delle discipline	collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente	del sistema socioeconomico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio
-----------------------------	---	--	---

### **OBIETTIVI MINIMI:**

## **1. ASSE DEI LINGUAGGI**

### **A. ITALIANO E LATINO**

- conoscenza essenziale dei contenuti disciplinari
- comprensione globale e traduzione complessivamente corretta dei testi proposti per la lettura
- produzione di testi scritti di varia tipologia ordinati e coerenti, con lessico pertinente e complessiva correttezza morfosintattica
- esposizione personale dei contenuti, coerente e complessivamente corretta ed appropriata
- comunicazione orale e scritta in lingua straniera d'uso comprensibile, su situazioni di vita quotidiana già viste
- uso del vocabolario
- comprensione di analogie e differenze di civiltà, linguistiche e testuali

### **B. LINGUE STRANIERE (FRANCESE, INGLESE, SPAGNOLO)**

- conoscere il lessico di base.
- conoscere le principali strutture morfologiche della lingua.
- saper comprendere semplici messaggi orali relativi alla vita quotidiana.
- saper produrre semplici enunciati orali.
- saper leggere e comprendere semplici testi su argomenti noti.
- interagire su argomenti noti, usando frasi basilari ed espressioni semplici di uso quotidiano.
- operare confronti con la realtà del paese straniero.
- comunicare in attività che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari

## **2. ASSE STORICO-SOCIALE**

### **A. STORIA E GEOGRAFIA, RELIGIONE**

- conoscenza dei contenuti fondamentali delle diverse discipline
- esposizione coerente dei contenuti in un contesto strutturato( livello minimo di sintesi)
- individuazione di parti essenziali degli argomenti svolti( livello minimo di analisi)
- conoscenza ed utilizzo della terminologia di base

### **3. ASSE MATEMATICO**

#### **A. MATEMATICA**

- conoscere le nozioni essenziali di geometria euclidea
- risolvere semplici problemi geometrici nel piano per via sintetica
- saper cogliere i concetti fondamentali degli argomenti proposti e di riorganizzare i contenuti
- sapere analizzare gli aspetti significativi degli argomenti proposti e saper stabilire adeguate connessioni applicando procedure

### **4. ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO**

#### **A. SCIENZE NATURALI E SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

- il raggiungimento parziale delle abilità e competenze individuate per la classe.
- essere in grado di eseguire movimenti semplici in relazione alle variazioni delle situazioni di gioco e decodificare i più noti codici non verbali delle attività di arbitraggio.
- conoscere le principali regole di gioco degli sport di squadra proposti
- conoscere le regole fondamentali di prevenzione per la sicurezza personale ed altrui in palestra, a casa e negli spazi aperti.

#### **OBIETTIVI PER L'ECCELLENZA:**

### **1. ASSE DEI LINGUAGGI**

#### **A. ITALIANO E LATINO**

- possedere un metodo di studio razionale
- conoscere le strutture sintattiche, morfologiche e lessicali della lingua
- possedere un bagaglio lessicale il più possibile appropriato
- leggere, comprendere ed interpretare testi di varia tipologia ed in vari linguaggi
- produrre testi scritti di varia tipologia, in vari linguaggi e per differenti scopi comunicativi
- saper interpretare e tradurre i testi compiendo un'adeguata operazione di transcodificazione, tenendo conto delle possibilità espressive e stilistiche della lingua italiana
- esporre in modo chiaro, corretto ed organico

#### **B. LINGUE STRANIERE (FRANCESE, INGLESE, SPAGNOLO)**

- acquisire nuove conoscenze ed abilità; acquisire capacità di affrontare argomenti nuovi in modo autonomo e di rielaborarli personalmente; acquisire consapevolezza delle proprie conoscenze e competenze al fine di una corretta autovalutazione; acquisire interesse e motivazione allo studio.
- affrontare situazioni di comunicazione gradatamente più complesse e varie a seconda del contesto comunicativo; acquisire capacità espositive sempre più ricche e corrette sia oralmente che per iscritto; sviluppare principalmente la competenza d'uso della lingua.
- comprendere la dimensione culturale della civiltà di cui si studia la lingua; comprendere ed analizzare testi scritti e orali sviluppando principalmente la competenza d'uso della lingua; imparare ad utilizzare in modo consapevole e critico appunti, testi, fonti varie.

## **2. ASSE MATEMATICO**

### **A. MATEMATICA**

- partecipazione con risultati positivi a competizioni studentesche specifiche per la disciplina
- partecipazione ad attività progettuali e di laboratorio svolte in orario extracurricolare, rivolte a studenti particolarmente meritevoli e finalizzate al potenziamento e all'approfondimento didattico e delle abilità in ambito scientifico-tecnologico
- frequenza a percorsi formativi individuati per promuovere la partecipazione a concorsi nazionali e internazionali dedicati alle scuole

## **3. ASSE STORICO-SOCIALE**

### **A. STORIA E GEOGRAFIA, RELIGIONE**

- conoscenze esaurienti e complete dei contenuti disciplinari
- rielaborazione critica dei contenuti anche in chiave pluridisciplinare
- capacità di analisi autonome di testi di varia tipologia
- uso appropriato e rigoroso del linguaggio specifico

## **4. ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO**

### **A. SCIENZE NATURALI E SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

- acquisire ed utilizzare il linguaggio specifico relativo alla disciplina.
- essere in grado di eseguire movimenti complessi in relazione alle variazioni delle situazioni di gioco e decodificare i codici non verbali delle attività di arbitraggio

## **OBIETTIVI COMUNI**

- educazione alla legalità, all'interculturalità, alla tolleranza ed alla solidarietà
- educazione al dialogo, al confronto sereno e costruttivo, al rispetto per l' "altro" e al rispetto "di genere"
- educazione all'impegno civico ed alla progettualità
- educazione alla responsabilità nelle scelte, all'autonomia ed alla consapevolezza dei propri diritti-doveri di "persona" e di "cittadino"

**Gli obiettivi di cui sopra saranno perseguiti nel corso del trasversale dialogo educativo e di incontri dedicati con associazioni ed esperti accreditati.**

**Gli obiettivi e i contenuti indicati trovano il loro completamento nella programmazione individuale elaborata dai singoli docenti per ciascuna disciplina del piano di studi.**

**ESSA È PARTE INTEGRANTE DEL PRESENTE DOCUMENTO.**

<b>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA (TRASVERSALE)</b>			
<b>COMPETENZE</b>		<b>ABILITÀ</b>	
collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente		dimostrare corretta comprensione dei concetti essenziali di base di Cittadinanza e Costituzione (territorio, Stato, istituzioni, servizi alla persona e alla comunità, regole essenziali della civile convivenza e del rispetto dei diritti dell' "altro" e di genere)	
<b>PROGETTI</b>			
<b>TITOLO</b>	<b>CURRICOLARE</b>	<b>EXTRACURRICOLARE</b>	<b>DISCIPLINE INTERESSATE</b>
<b>Il quotidiano in classe</b> lettura di giornali quotidiani forniti dall'Osservatorio Giovani Editori di concerto con il MIUR	Si	No	Italiano, Storia e Geografia
<b>Palchetto stage</b> partecipazione a spettacoli teatrali in lingua italiana e in lingua straniera	Si	No	Italiano e Lingue straniere
<b>Partecipazione alle competizioni locali e nazionali di Italiano, Matematica, Lingue</b> con eventuali corsi di preparazione	Si	Si (corsi)	Italiano, Lingue, Matematica
<b>Partecipazione ai Giochi sportivi studenteschi</b>	Si	Si	Scienze motorie
<b>"Contro il disorientamento" (Italiano, Matematica)</b>	No	Si	Italiano, Matematica
<b>Ragazzi "in aula"</b> ideato con riferimenti al tema di Expo 2015	Si	No	Tutte le discipline
<b>Partecipazione al concorso "Kangoorou"</b> per la lingua inglese con eventuale corso di preparazione	Si	Si (corso)	Lingua inglese
<b>Settimana verde in Sila</b> per la conoscenza del territorio, biodiversità, trekking, socializzazione	Si	No	Scienze motorie
<b>Oltre ai suddetti progetti speciali il Consiglio di classe fa riferimento ai Progetti approvati dal Collegio dei docenti</b>			
<b>STRATEGIE METODOLOGICHE</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- metodologie e strumenti diversificati (lezione frontale, interattiva, partecipata; metodi induttivi e deduttivi; dialoghi e riflessioni collettive sugli argomenti culturali sviluppati)</li> <li>- coerenza tra metodologie e verifiche</li> <li>- trasparenza nella programmazione e nei criteri di valutazione rendendo l'allievo partecipe e protagonista di quello che sta facendo e di come sia valutato il suo lavoro</li> <li>- partecipazione attiva degli alunni per incoraggiare la fiducia nelle proprie possibilità</li> <li>- non demonizzare l'errore, ma servirsene per rendere l'alunno capace di capirne le cause</li> <li>- esigere la puntualità nell'esecuzione dei compiti</li> </ul>			

## **MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI**

- libri di testo adottati per l'anno scolastico in corso
- testi di consultazione disponibili nella biblioteca dell'Istituto
- riviste specializzate e saggi critici in possesso della scuola
- quotidiani forniti dall'Osservatorio Giovani Editori
- supporti multimediali (computer, software didattico)
- video proiettore/lim
- attrezzature didattiche scientifiche e sportive
- navigazione in rete, biblioteca, laboratori, palestra

## **ATTIVITÀ INTEGRATIVE / INIZIATIVE CULTURALI**

- attività seminariati proposte dalla scuola sulla salute e sulla legalità
- visite guidate a: realtà museali, siti d'interesse turistico ed archeologico, strutture produttive del territorio (di trasformazione/conservazione dei prodotti tipici locali), strutture archeologiche industriali del territorio provinciale
- uscite didattiche e viaggi d'istruzione proposti dal Collegio Docenti per il biennio
- percorsi interdisciplinari che consentano agli studenti di accostarsi alle problematiche proposte in maniera trasversale
- cineforum a tema
- gemellaggi e partnership con scuole dell'Unione Europea
- attività teatrali: partecipazione attiva all'allestimento di uno spettacolo teatrale organizzato dalla scuola (come negli anni scolastici passati)

## ***PERCORSO MULTIDISCIPLINARE***

**Le relazioni di genere (articolazione nelle programmazioni individuali)**

## ***STRUMENTI DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE***

- verifiche scritte (ove previsto): due nel trimestre e tre nel pentamestre
- verifiche orali: due nel trimestre e tre nel pentamestre (eventualmente integrate/sostituite da test scritti di varia tipologia)

**per la valutazione di tutte le prove, scritte ed orali, saranno utilizzate le griglie predisposte dai Dipartimenti, approvate dal Collegio Docenti e inserite nel POF dell'Istituto**

## **ATTIVITA' DI RECUPERO**

- in itinere e/o:
- corsi organizzati dalla scuola (**secondo le deliberazioni del Collegio Docenti**)

**IL CONSIGLIO DI CLASSE**

<b>DISCIPLINA</b>	<b>FIRMA DEL DOCENTE</b>
<b>RELIGIONE</b>	CASSONE MARIA ANTONIA
<b>ITALIANO</b>	SCOPELLITI ANTONIA SANTA
<b>LINGUA E CULTURA LATINA</b>	SCOPELLITI ANTONIA SANTA
<b>STORIA E GEOGRAFIA</b>	SCOPELLITI ANTONIA SANTA
<b>INGLESE</b>	ROMEO GABRIELLA -
<b>FRANCESE</b>	MINNITI MARIA ANTONIA – FOTI FRANCOISE CHRISTINE
<b>SPAGNOLO</b>	CARUSO CONCETTA – GIORDANO MARCELA
<b>MATEMATICA (con elementi di Informatica)</b>	BARBARO LUCREZIA CONSOLATA
<b>SCIENZE NATURALI</b>	GELONESE COSIMA
<b>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</b>	OTTANÀ FIORELLA

<b>RAPPRESENTANTI DEI GENITORI</b>	<b>FIRMA</b>

<b>RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI</b>	<b>FIRMA</b>

Villa San Giovanni 15.10.2014

**Il Coordinatore di classe**  
**(prof. Antonia Santa Scopelliti)**